



6  
39-1  
50

$L \frac{4}{5}$

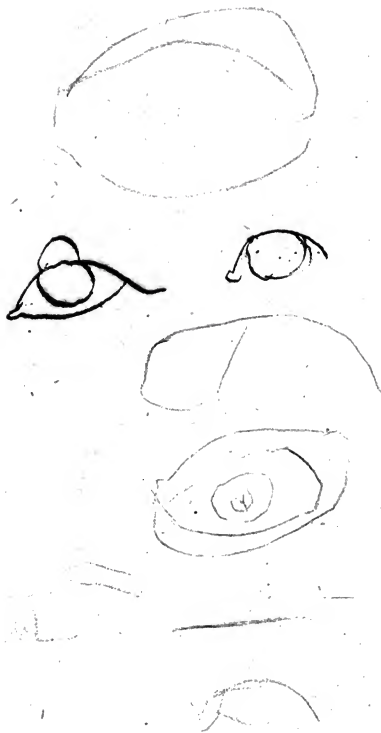


Ex Bibliotheca  
majori Coll. Rom.  
Societ. Jesu

8-58  
23  
~~22-9-2~~  
8-58

6-39.7.50









# LETTERE

in vari Generi

DEL CO. PROSPERO  
BONARELLI.



LETTERS

in the Garden

THE COMPASS

BONAVILLE



BIBLIOTECA NAZIONALE  
ROMA  
VITTORIO EMANUE

AFRICA

AMERICA

LETTERE  
IN  
VARIJ GENERI  
A PRENCIPIE AD ALTRI  
DEL

S. CO. PROSPERO BONARELLI  
DELLA ROVERE

CON ALCUNE DISCORISVE ITORNO

*Bibli. sacral primo libro Coll.*  
de gl' An: di COR: TAC:

*Mon.* All' Ellezione de Soc:  
gl' Ambasciadori,  
almodo di uiuere in Corte,  
*Soc.* et altre.



EVROPA

ASIA

Bologna Appresso Nicolò Thebalchini Ad istansia Delli Eredi di Evangelista  
Dom. Anicini del m: d: c: c: l: x: x: x: Dossa



All'Illustriss<sup>ma</sup> Sig<sup>ra</sup>

GINEVRA  
CASALI  
PIERIZZI.



**S**ono compiaciuta V. S. Illustriss.  
di onorar con tante grazie in o-  
gni tempo, la deuotione profes-  
sata verso la molta benignità sua,  
e'l merito del Signor Pietro suo  
Conforte, da me, e da miei con-  
giunti, ch'io me gli riconosco altrettanto obligato,  
quanto è singolare il pregio, in che tengo il loro pa-  
trocinio. Nè venendomi concesso dalla mia debo-  
lezza, di poter darne quei segni di gratitudine, che  
per sodisfare in qualche parte à quanto deuo, fareb-  
bono bisognueuoli, son forzato, per non mancare to-  
talmente à me stesso, ad appigliarmi à quelle occa-  
sioni, ch'il tempo per benignità d'altri, m'appresen-  
ta. Essendomi dunque risoluto di dare alle Stampe  
il presente componimento di Lettere del Sig. Conte  
Prospero Bonarelli, e sapendo io la stima, che dallo  
stesso

stesso Signore vien fatta del merito, e valore di V.S. Illustriss., hò voluto appoggiarlo al suo nome, sì per che in esso vengono trattate materie, delle quali la sua virtù è libera posseditrice, come per farmi io scorta di questa congiuntura, à meritare in qualche modo le grazie della sua protezione. Non entro in questo luogo à commemorare lo splendore della Casa di V.S. Illustriss., poichè alla grandezza de soggetti, che in essa viuono di presente, & alla memoria di quelli, che gloriosi hanno il loro corso terminato, con qualunque descrizione, ch'io potessi farne verrei più tosto à pregiudicare à gli applausi, meritati dalle loro azioni, che ad esporne coueneuoli lodi. Mi ristringo ad ammirare i virtuosi talenti di V.S. Illustriss., che con gli esercizi delle Lettere è diuenuta compagna delle scienze, e colle sue operazioni qualificate è giunta à segno, di esser da ogni persona & inuidiata, & imitata. Da queste, & altre prerogative, che in V.S. Illustriss. risplendono, vien abilitata la seruitù mia, à farle la presente ossequiosa dimostrazione, e mentre la supplico à gradir la deuota volontà, che l'accompagna, auguro à V.S. Illustriss. ogni bramata contentezza, facendole per fine vnilissima riuerenza. Bologna li 13. Agosto 1636.

Di V. S. Illustriss.

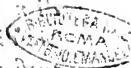
Humiliss. e Deuotiss. Seruit.

Carlo Manoselli.



# IL LIBRARO

## A CHI LEGGE.



Cu serò molti errori della Stampa, con vn solo dello Stampatore, molti della mano, con vn solo dell'a volontà, che riuscirebbe indegno di scusa, se non meritasse anche lode il voler accrescer le glorie, à chi le merita, e l'ingio- uamento, e'l diletto à chi lo cerca. L'auarizia, con la quale l'Auttor di queste Lettere guarda i suoi Com- ponimenti, sforza chiunque ne desidera alcuno à di- uentarne ladro: quest'auarizia però in lui non è vizio, anzi è vn certo abito diuino, se impressogli nell'animo dall'a poca stima, che gli fa delle cose sue, si come questo furto non è peccato, anzi è merito; che più dà, che non toglie, e dispensa à molti ciò, che inutilmente appresso ad vn solo si nascondeua. La copia dunque delle stesse Lettere, presa furtiuamente, non hà potuto venir mi in mano, se non molto scorretta, nè di simile da

da questa n'hà potuto la stampa riuſcire, tanto più,  
che la ſtretta familiarità, e ſeruitù della mia Caſa,  
e mia con queſto Caualiere appena hà potuto dal ſuo  
Volere, impetrarne à mio prò l'acconſentimento alla  
ſtampa, ſenza poter conſeguirne altra ſua applicazio-  
ne, forſe perche egli non ſtima douer in queſto get-  
tare i fondamenti delle ſue glorie, auendo appreſſo di  
ſe, e ſotto la penna altre Compoſizioni per auuentura  
di maggior peſo. Di queſte io m'ingegnerò per ogni  
Via di diuenir poſſeſſore, per acquiſtar appreſſo i Vir-  
tuoſi qualche merito, col darle in luce, ancor che ne  
poſſeſſi temere l'indignazione di lui, poichè ad ogni  
modo egli ſteſſo in una di queſte ſue Lettere m'inſe-  
gna, che è ſicuriſſimo l'offender altrui, quando l'of-  
feſa all'offeſo porta riputazione, facendo queſta (con-  
forme al ſuo ſenſo) l'auocato dell'offenſore. Viui felice.



INDICE



INDICE DE' CAPI DELLE LETTERE,  
e de' Nom, à chi sono indirizzate.

DI RAGVAGLIO.

Al Sig. N.	15
A Monfig. Marini.	16
A Monfig. Coccapani.	17
Al Sig. Cavalier Cioli.	18
Al Sig. Principe di Modona.	19
Al Sig. Marchese Gonzaga.	19
Al Sig. Cardinale Pallotta.	20
Al Sig. D. Tadeo Barberini.	21
Al Sig. Co. Fabrizio Ferretti.	22
Al Sig. Card. di Carpegna.	22
Al Sig. Cardinal Baldeschi.	23
Al Sig. Cardinal Brancaccio.	24
Al Sig. Cardinal Durazzo.	25
A Montig. Teodoli.	25
<i>Di Cordoglio.</i>	
Alla Gran Duchessa di Tosc.	26
All'Arciduchessa Gran Du-	
chessa di Toscana.	27
A Monfig. Vimbardi.	27
<i>Di Relegamento.</i>	
Al Sig. Cardinal d'Este.	10
All'istesso.	11
Al Sig. Duca di Modona.	12
Al Sig. Principe di Modona.	12
Al Sig. Cardinal Sauelli.	13
Al Sig. Principe di Venosa.	14
Al Sig. Cardinal Sauelli.	14
Al Sig. Cardinal de Medici.	19
Al Sig. Cardinal d'Este.	30
Al Sig. Co. Alfòso Fòtanella.	31
Al Sig. Principe di Venosa.	32
Al Sig. Conte di Rolo.	32
Al Sig. Cardinal Spinola.	33
Al Sig. Conte Ottavio Tieni.	33

# I N D I C E.

Al Sig. Cardinal Conti.	34
Al Sig. Marchese Zerbinatti.	35
Al Sig. Conte Gio. Battista Laderchi.	35
Al Sig. Bali Cioli.	36
Al Gran Duca di Toscana.	37
Al Sig. Principe Gio. Carlo de Medici.	38
Al Sig. D. Carlo Barberini.	39

## *Di Racomandazione.*

Al Sig. Duca della Mirandola.	55
Alla Signora Principessa di Venosa.	56
A Monsig. Guarenghi.	57
Al Sig. Cardinal d'Este.	58
A Monsig. Caffarello.	58
Al Sig. Conte Sigismondo Coccapani.	59

## *DI DONO.*

Al Sig. Marchese Zerbinatti.	40
A Monsig. de Massimi.	41
Allo stesso.	42
Alla Sign. Marchese Turca.	43
Al Sig. Francesco Saracini.	44
Al Sig. Duca d'Urbino.	45
Al Sig. Principe d'Urbino.	45
Al Sig. Duca di Mantova.	46
Alla Signora Duchessa di Mantova.	47
Al Sig. Cardinal Orsino.	47
Al Secret. del Card. Orsino.	48
Al Sig. Principe d'Urbino.	48
Al Sig. Cardinal d'Este.	49
Al Sig. N.	50
Al Sig. N.	50
Al Sig. Abbate N.	51
Al Sig. Don Appio Conti.	52
Al Sig. N.	53
Al Sig. Agostino Argomèti.	54
A Monsig. Vescovo di Gurgh.	54

Al Sig. Principe Don Luigi d'Este.	60
Al Sig. Cardinal Francesco Barberini.	60
Al Sig. Card. Antonio Barberini.	61
Al Sig. Cardinal Gessi.	62
Al Sig. Card. Bentiuogli.	63
A Monsig. Mazzarini.	64
Al Sig. Frà Ottavio Piccolomini.	65
Al Sig. D. Torquato Conti.	66
Al Sig. D. Tadeo Barberini.	66
Al Gran Duca di Toscana.	67
A Madama Gran Duchessa di Toscana.	68
Al Sig. Card. de Medici.	68
Al Sig. Principe D. Lorenzo de Medici.	69
Al Sig. Principe Gio. Carlo de Medici.	69
Al Sig. March. Orso Delcio.	70

*Di Ri-*

# I N D I C E.

## *Di Richiesta di Grazie.*

All'Arciduchessa Gran Du-	
chessa di Toscana.	71
Al Sig. Card. di Cosenza.	72
Al Sig. Cardinal Pio.	73
Al Sig. Card. de Medici.	73
Al Sig. Card. d'Este.	74
Al Sig. Carlo Magalotti.	75
Al Sig. Demurgo Lambardi.	75
Al Sig. Card. di Cosenza.	76
Al Sig. Cardinal Saucelli.	77
A Monfig. Rinuccini.	77
Al Sig. Bali Saracinelli.	78
Al Sig. Demurgo Lambardi.	79
Al Sig. Gio. Boni.	80
Al Sig. Principe D. Lorenzo	
de Medici.	81

## *Di Rendimento di Grazie.*

All'Acad. de gl'Intrepidi.	82
Al Signor Conte Alessandro	
Brasantini.	83
Alla Sig. Marchesa d'I Vasto.	84
Al Sig. Card. Bevilacqua.	84
A Monfig. Guarengghi.	85
Al Sig. Card. Bandini.	85
Al Sig. Card. Galli.	86
Al Sig. Francesco Saracini.	86
Al Sig. Nicolò Arighetti.	88
Al P. Don Andrea Arcioni.	88

Al Sig. Gio. Simone Rondi-	
nelli.	89
Al Sig. Canonico Battiferri.	90
Al Sig. Marchese Zerbinatti.	91
Al Sig. N.	91
Al Sig. Tarquinio Capizuc-	
chi.	92
A Monfig. Brancaccio oggi	
Cardinale.	93
Al Sig. Cardinal d'Este.	93
Al Sig. Cardinal Borghese.	94
Al Sig. Cardinal Pio.	95
Al Sig. N.	95
Al Pittello.	96
Al Sig. Don Francesco Belli.	97
All'Acad. de gl'Vmoristi.	97
Del Sig. Biagio Micalori.	98
Risposta al Sig. Biagio Mi-	
calori.	99
al sig. N.	100
al sig. Card. Antonio Barb.	101
al sig. Card. Francesco Barb.	102
al sig. D. Tadeo Barberini.	102
al sig. Vincenzo Martinuzzi.	103
al sig. Card. di Carpegna.	104
all'Arciduca Leopoldo.	105
al signor Conte Federico da	
Gazoldo.	106
alla Maestà Cesareica dell'Im-	
peratrice.	107
al Serenissimo Gran Duca di	
Toscana.	109
al sig. Card. Antonio Barb.	109

*Misse.*

# I N D I C E.

## M I S T E.

		al sig. Cavalier Carlotti oggi Marchese.	139
		al sig. Lodouico Bartolaia.	140
		al sig. N.	143
		al sig. Cardinal Gallo.	143
		al sig. Cosimo Ghirardini.	143
		Della signora Contessa Pol- lissena Gonzaga.	144
		alla sign. Contessa sudetta.	145
		del sig. Francesco Martinelli.	146
		al sig. Francesco Martinelli.	147
		al P. F. Adriano Cardinari.	149
		al sig. D. Francesco Colóna.	150
		Marchese.	119
—	al sig. Antonio Bruni.		120
	al signor Conte Girolamo Bentiuogli.		121
	al sig. Co. Fabrizio Ferretti.		121
—	Del sig. Antonio Bruni.		123
—	al sig. Antonio Bruni.		124
	Del sig. Maffredi Maldenti.		125
	al sig. Maffredi Maldenti.		126
	al sig. Liurio Bonaventura.		127
	al sig. Card. Centino.		128
	al Padre Abbate Fossi.		129
	Del sig. Gio. Battista Manz.		130
	al sig. Gio. Battista Mizini.		131
	Di Monsig. Ciampoli.		131
	à Monsig. Ciampoli.		132
	à Monsig. Teodoli.		134
	all'Accademia de' gl'Imobili.		134
	alla detta Accademia.		136
	Di Monsig. Vesc. di Gurgh.		138
	à Monsig. Vesc. di Gurgh.		138
		al sig. Cavalier Carlotti oggi Marchese.	139
		al sig. Lodouico Bartolaia.	140
		al sig. N.	143
		al sig. Cardinal Gallo.	143
		al sig. Cosimo Ghirardini.	143
		Della signora Contessa Pol- lissena Gonzaga.	144
		alla sign. Contessa sudetta.	145
		del sig. Francesco Martinelli.	146
		al sig. Francesco Martinelli.	147
		al P. F. Adriano Cardinari.	149
		al sig. D. Francesco Colóna.	150

## DISCORSIVE.

Al sig. Vicario di Tolentino.	151
al sig. Marchese Zerbiniatti.	154
al P. D. Alessandro Troli.	159
al sig. Antonio Francesco Pelago.	162
al sig. Antonio Bruni.	170
all'Accademia de' Caliginosi.	175
al Principe dell'Acad. di N.	179
al sig. Conte Fabrizio Gui- dibagni.	181
al sig. Duca di Poli.	215
al sig. Marchese di Bagni.	230
alla signora Flaminia Atti ne' Frionfi.	245
ad Andrea mio Figliuolo.	257

## LETTERE

# LETTERE

IN VARI GENERI

DEL CO. PROSPERO

BONARELLI

DI RAGVAGLI



Al Signor Duca Francesco Maria della Rouere  
Duca d'Urbino.



*Altr'ieri (la Dio mercè) minacque  
della Sig. Clarice mia consorte il primo  
figlio maschio, il quale non è stato ne  
dame, ne da tutta la Casa nostra per  
altro con maggior consolazione, e contento ricevuto,  
che perche ci si prepara con esso il modo di mantener  
anco dopò noi viva la nostra dinazione verso la perso-  
na di V. A. e la Sua Serenissima Casa, dalla quale  
si come noi riconosciamo quanto siamo: così l'esser di  
qualunque verrà giammai da noi, tãto ci farà grato,  
quanto por lei lo potremo impiegare. L'ardir, c'hò  
preso di darle parte di questo mio fortunato acci-  
dente, sia condonato alla tenerezza paterna, che  
m'hà spinto à desiderar in tal modo a questo figlio*  
*A* *letto,*

leito i benigni influssi della possente grazia di V. A. sotto cui se per sua buona sorte auerrà, ch'ei sia nato, sarà nato in buon punto. Piaccia all'infinita sua bontà adempir questo mio, ancorche forse troppo ambizioso desiderio: poiche l'ambizione nasce dalla diuozione, la quale sò ben io, ch'appresso benigno Principe, qual appunto è V. A. può rendere ogni temerità sensabile, & ogni baldanza favorita. E qui resto facendole vnilissima riuerenza.

Al Sig. Principe d'Vrbino.

**A**Vendomi concessò N. S. un figlio maschio, ch'è stato il primo, che fin or mi sia nato, ho preso ardire di darne parte à V. A. S. sperando ch'ella per sua bontà nò sia per isdegnare di riceuerlo nella sua buona grazia, essendo nato d'uno de' più diuoti, & obliati seruitori, ch'abbia la sua Sereniss. Casa, e dalle cui viscere epli s'hà portata nel cuore, ancorche paroletto, una diuozione immensa verso la persona di V. A. Onde son certo, ch'egli, come ch'appena nato, già sarà pròto à morir per lei. Or mètre, ch'egli attenderà à crescere suo seruo diuotissimo, piaccia alla bontà di V. A. con fortunati auspici della sua buona grazia, e protezione, alla quale di tutto cuore lo raccomandando, fauorire gl'accrescimenti suoi: E qui resto facendo à V. A. S. vnilissima riuerenza.

Al

Al Duca Cesare d'Este Duca di Modona.

**A** Vendomi il Sig. Iddio fatto grazia d'un figlio maschio, io son tenuto à procurargli ogni bene, ma, perch'egli non è giammai per conseguir in questomondo maggior bene dopo la Diuina, che la buona grazia di V. A. S. vengo per tanto à supplicarla, che per sua mera bontà, voglia farnelo degno, non riguardando alla pargolezza di lui; mà alla grandezza della mia diuozione; ch'egli onorato di tanto fauore, sarà nato à me stesso tanto più caro. N. S. Dio conferui lungamente felice l'A. V. alla quale per fine faccio umilissima riuerenza.

Al Sig. D. Alfonso d'Este Principe di Modona.

**S** Crissi altra volta à V. A. S. ch'io per me non istimaua poter in questo mondo cosa più grata all'huomo accadere, che l' veder si da Dio fauorito di figliuoli, e particolarmente di maschi: perche ad un certo modo par, che s'acheti con essi quel naturale appetito di perpetuar se medesimi; e si vede con quelli accomodati gl'interessi della propria famiglia; Or quello, ch'allor scrissi per teorica, ridico ora à V. A. per pratica, perche essendo piaciuto à N. S. concedermi l'altr'ieri un figlio maschio, ne sento

A 2 Vera.

Veramente consolazione indicibile per l'Vno, e per l'altro rispetto, i quali però han principalmente riguardo alla Persona di V. A. & alla sua Serenissima Casa: imperochè non per altro mi sarà grato mai eternarmi nè i figliuoli, che per poter con essi perpetuar la diuozione, c'hò verso V. A. ned'è per istabilirsi giammai nella mia Casa interesse più graue, che la cōfirmazione del possesso della buona grazia di lei, la quale piaccia à V. A. di conferire al figlio, e conferuare al Padre; mentre io, per ambidui, le faccio vnilissima riuerenza, e da N. S. Dio le àuguro ogni bene.

Al Conte Francesco Maria Mammiani.

**I**O credeua certo, che N. S. principalmente m'auesset fatto grazia di questo figlio maschio, ch'è stato il primo, che fin'ora mi sia nato, per prouedermi d'Vno, ch'è meco portando il peso de gl'obblighi; oh'io tengo alla molta benignità di V. S. Illustriss. me n'al legerisse l'incarco, mà ecco, ch'egli pur anzi è nato per darmi occasione di maggiormente obligarmi à V. S. Illustriss. essendo per lui sforzato di supplicarla di nuoua grazia, e fauore, che sarà, ch'ella quando non giudichi souerchia temerità la mia, voglia degnarsi d'appresentar l'incluse à cotesti Serenissimi, à quali non auend'io con che più viuamente esprimere la mia profundissima diuozione, rassegno con le presenti  
questo



D I R A G V A G L I O. 5

questo mio figliolotto, supplicandoli à non auer à sdegno diriceuerlo, sin dal suo primo nascimento, nella lor buona grazia, che sarà il più felice successo, ch' in tutta la sua vita gli possa occorrere. Piaccia anco à V. S. Illustrisf. riceuerlo per suo seruitor, che gli lo dedico di cuore, e per fine le bacio le mani.

Al Sig. D. Aleffandro Cardinal d'Este.

**V.** S. Illustrisf. e Reuerendisf. c'ha dimostrato sempre per sua immensa bontà segni di benignissima inclinazione verso tutta la Casa nostra, ed in particolare verso la mia persona, son certo, ch' or nò è per isdegnarsi d'onorar col sentimento del suo piacere, l'auuiso, ch' or io le dò della da me conseguita seruitù col Serenisf. di Toscana, potèdosi assicurar molto bene, che frà l'altre circostanze, che per me rendono questo accidente fortunatissimo, e carissimo, d'è quella della relazione, c'ha la Serenissima Casa di V. S. Illustrisf. e Reuerendisf. cò quella del Serenisf. Gran Duca: onde me stesso vò lusingando con la speranza di non interromper punto nel seruire quell' Altezza l'antica seruitù nostra con la Serenissima Casa d'Este. Supplico pertanto V. S. Illustrisf. à mantenermi il possesso del preziosissimo tesoro della sua buona grazia; acciò con esso vaglia à far acquisto maggiore di quella del Serenissimo Gran Duca, e de' suoi benignis-

nignissimi fauori, e qui facendole vnilissima reuerenza da Nostro Signore le auguro ogni bene.

Al Sig. D. Cesare d'Este Duca di Modona.

**E** Piaciuto al Serenissimo di Toscana onorarmi del titolo di suo Seruitore con modi certo altrettanto lontani dal mio merito, quanto conformi all'immensa benignità di S. A. S.; ma frà tutti i rispetti, che m'han fatto incontrare volentieri sì gran fortuna, sappia V. A. che è stato quello d'essermi dato à credere di poter nello stesso tempo, ch'io seruirò il gran Duca, proseguir anco l'antica seruitù con V. A. mercè della strettissima congiunzione, e' han trà loro queste due Serenissime Case. La onde per questo hò preso ardimento dar parte à V. A. di questo mio felice success. Resti ella per tanto seruita di mantenere per sua mera bontà la sua buona grazia, col merito della quale io possa sperare, d'esser maggiormente gradito seruitore del Serenissimo Gran Duca, e per fine vnilissimamente inchinandomi, le auguro da N. S. ogni felicità maggiore.

Al Sig. D. Alfonso d'Este Principe di Modona.

**O** Norato dal Serenissimo Gran Duca di Toscana del titolo di suo seruitore, dato tanto più

più lietamente à seruirlo, quanto m'auueggio, che la mia seruitù cambierà casa, mà non già sangue. Seruirò quel sangue, di cui V. A. S. è stilla così pregiata, e chiara, e mi darò ad intendere in tal modo seruir pur'anche attualmente la Persona di lei, come sempre hò sommamente desiderato. Le dò parte di questo mio onoratissimo auuenimento, acciò ch'egli mirenda più degno della buona grazia di V. A. alla quale per fine, facendo riuerenza, auguro dal N. S. Dio ogn'accrescimento di gloria, e di grandezza.

Al Principe D. Luigi d'Este.

**S'**E' compiaciuto il Serenissimo di Toscana, ch'io vada à seruirlo, grazia da me certo stimata quanto conuiensi: ma particolarmente tenuta cara, perche seruendo quella Serenissima Casa, onde V. E. Illustriss. gloriosamente per vna parte deriva, p'sso anche à ragione persuadermi seruir V. E. medesima; ilche sarà da me sepre altrettanto desiderato, e prontamente eseguito, quanto richiedono gl'obblighi infiniti, ch'io tengo all'immensa bontà di V. E. e de' suoi Serenissimi maggiori, per l'importantissime grazie, c'hà da quelli nelle sue più turbulenti fortune la nostra Casa ottenute. Si degni conseruarmi V. E. nella sua buona grazia, e per fine li faccio umilissima riuerenza, e da N. S. le auguro ogni contento.

Alla

nignissimi favori, e qui facendole umilissima riverenza da Nostro Signore le auguro ogni bene.

Al Sig. D. Cesare d'Este Duca di Modona.

**E** Piaciuto al Serenissimo di Toscana onorarmi del titolo di suo Servitore con modi certo altrettanto lontani dal mio merito, quanto conformi all'immensa benignità di S. A. S.; ma frà tutti i rispetti, che m'han fatto incontrare volentieri sì gran fortuna, sappia V. A. che è stato quello d'essermi dato à credere di poter nello stesso tempo, ch'io servirò il gran Duca, proseguir ancor l'antica servitù con V. A. mercé della strettissima congiunzione, c'han trà loro queste due Serenissime Case. La onde per questo hò preso ardimento dar parte à V. A. di questo mio felice successo. Resti ella per tanto servita di mantenermi per sua mera bontà la sua buona grazia, col merito della quale io possa sperare, d'esser maggiormente gradito servitore del Serenissimo Gran Duca, e per fine umilissimamente inchinandomi, le auguro da N. S. ogni felicità maggiore.

Al Sig. D. Alfonso d'Este Principe di Modona.

**O** Norato dal Serenissimo Gran Duca di Toscana del titolo di suo servitore, Vado tanto  
più

più lietamente à seruirlo, quanto m'auueggio, che la mia seruitù cambierà casa, mà non già sangue. Seruirò quel sangue, di cui V. A. S. è stilla così pregiata, e chiara, e mi darò ad intendere in tal modo seruir pur'anche attualmente la Persona di lei, come sempre hò sommamente desiderato. Le dò parte di questo mio onoratissimo auuenimento, acciò ch'egli mirenda più degno della buona grazia di V. A., alla quale per fine, facendo riuerenza, auguro dal N. S. Dio ogn'accrescimento di gloria, e di grandezza.

Al Principe D. Luigi d'Este.

**S**E' compiaciuto il Serenissimo di Toscana, ch'io vada à seruirlo, grazia da me certo stimata quanto conuiensi: ma particolarmente tenuta cara, perche seruendo quella Serenissima Casa, onde V. E. Illustriss. gloriosamente per vna parte deriva, p'sso anche à ragione persuadermi seruir V. E. medesima; il che sarà da me òpre altrettanto desiderato, e prontamente eseguito, quanto richiedono gl'obblighi infiniti, ch'io tengo all'immensa bontà di V. E. e de' suoi Serenissimi maggiori, per l'importantissime grazie, c'hà da quelli nelle sue più turbulenti fortune la nostra Casa ottenute. Si degni conseruarmi V. E. nella sua buona grazia, e per fine li faccio umilissima riuerenza, e da N. S. le auguro ogni contento.

Alla

Alla Sig. Donna Leonora d'Este Principessa  
di Venosa.

**V**.E. Illustrissima, che per se stessa è stata sempre sì vaga d'onorar la Casa nostra, e la mia persona, son certo, ch'udirà volentieri gl'onori, e grazie, ch'ancor da altri mi vengono fatte. Vengo però con la presente à darle parte dell'accommodamento mio à i seruigi del Serenissimo Gran Duca di Toscana con titoli, e condizioni, eccedenti certo ogni mio merito; mà non punto sproportionate all'immensa benignità di quell'Altezza Sereniss. Gl'interessi della mia Casa, lo stato della mia famiglia numerosa di sette figliuoli quattro maschi, e tre femine m'han confortato ad incontrare allegrissimamente tanta fortuna, le cui ottime circostanze, sò certo, che à V.E. Illustriss. saran suggerite dalla propria prudenza, e la benignissima affezione, ch'ella per sua bontà mi porta, l'indurrà à rallegrarsi d'ogni mio bene: trà quali numerandosi particolarmente la buona grazia di V.E. Illustrissima, resti ella seruita, che con quella ogn'altro ben mi s'accresca: E per fine le faccio umilissima riverenza, e da N.S. l'auguro compita felicità.

Alla

Alla Sereniss. Arciduchessa Gran Duchessa  
di Toscana.

**P**er commandamento di V. A. S. appresentai al-  
cuni pieghi inuiatimi dal Sig. Bali Cioli al Sig.  
Co. di Frechenburgo, e d'ordine di S. E. à V. A. inuiò  
la risposta di quelli, la quale hò riceuuto con l'occase-  
ne del ritorno del Sig. Duca d'Alua, che ieri l'al-  
tro à sera giunse in questo porto, accompagnato da sei  
delle Galere, che hanno seruito fin'à Trieste la Mac-  
sta della Regina d'Ungheria. La cagione, perche esso  
Sig. Co. abbia indugiato fin' ora à rispondere à V. A.  
io già l'auisai al Sig. Bali Cioli, & ora lo stesso Sig.  
Conte l'esprimerà nella sua. Non mi resta dunque  
altro, che rendere (come faccio) umilissime grazie à  
V. A. S. dell'estremo onor, ch'ella m'ha fatto con que-  
sto suo (benche picciolo commandamento) e nella sua  
buona grazia con ogni maggior umiltà raccoman-  
dandomi, le faccio per fine profondissima riuerenza,  
e da N. S. l'auguro compita felicità.

A Monsig. Visimbardi Prefetto de gl' Archiuii.

**A**bbiam finito l'Archiuiio, nel quale veramen-  
te la Città ha speso molto danaro; i Maestri  
molto tempo; & io non poca fatica: ma non ci è da-

B

naro,

naro, ne tempo, ne fatica, ch'equaglia non solo il bene fizio, che se ne riceuerà: mà l'obligazione, che tutti abbiame auuto di seruir', & obedire à commandamenti di N. S. e d'aderire alle voglie, & al gusto di V. S. Illustrissima. Questi motiui hanno veramente in vniversale spinti tutti all'opera: mà me ci hanno precipitato, come quello, che sopra tutti in seruire V. S. Illustriss. obligato mi ritrouo. Sarà mia gran fortuna s'aurò potuto adempire compitamente il mio debito; se nò, sarà eccesso d'immensa bonà di V. S. Illustriss. se in vece dell'effetto, si sodisfarà d'vn'ottima volontà: di che affettuosissimamente supplicandola, resto, e le faccio vnilissima ruerenza, e da N. S. Dio l'auguro il colmo d'ogni felicità.

## DI RALLEGRAMENTO.

(Al Sig. Cardinal d'Este.)

**I**N questo punto, che V. S. Illustriss. e Reuerendiss. deue essere attornata da suoi più cari parenti, & occupata in riceuere da più degni Seruitori i donu-  
 uuti, & ffsi di congratulazione, per lo suo felice ritorno di Spagna, non hò temuto di farmi innanzi anch'io, & rappresentarle quell'estremo piacere, c'hò perciò sentito nel cuore, auegna che mi son reso certo, che tra tanti, ch'allo splendore de' propri meriti, han potuto  
 far



far pompa dell'affetto loro, potrà forse ancor io al lume della mia disozione far alcuna mostra del mio. Spiego adunque a V. S. Illustriss. in questo picciol foglio il ritratto solo d'un mare di contento, che del suo arriuo, e di tanti altri suoi fortunati successi, mi conseruo nell'animo, per cui piaccia a Dio felicemente condurmi nel porto della buona grazia di V. S. Illustrissima, alla quale per fine faccio umilissima riverenza.

Allo stesso.

**I**O non aurò giammai più dolce materia, ne più caro soggetto da scrivere a V. S. Illustriss. e Reverendiss. che questo, ch'ora mi s'appresenta. Tutto è allegrezza il proposito, ch'ho da tenere: allegrezza del suo ritorno dal Caluai, auendone riportato quel giouamento alla sua indisposizione, che ella stessa desideraua, e che da me affettuosissimamente gl'era augurato. Et allegrezza del fortunato nascimento del primo figlio del Sereniss. Principe suo nipote. Ma da tante allegrezze confuso, cento non posso a mio talento esplicarne i miei lieti sentimenti, se già la mia stessa confusione, argomento infallibile dell'immensità de' miei piaceri, quegli assai chiaramente non manifesta. Quinci V. S. Illustrissima scusi adunque quello in che manco, e si a sicuri di quello, in che veramente non manco, cioè di sentire ogn'interesse della Serenissima

*Sua Casa, & dell' Illustrissima Sua Persona. Viua-  
mente nel cuore, alla quale per fine. Umilissimamente  
inchinandomi da N. S. le auguro ogni bene.*

*Al Sig. Duca di Modona.*

**I***O, ch' in fin colà da bambino, mista col latte della  
nutrice, bene il la diuozione verso la Casa di V. A.  
Serenissima, mi son poi tuttauia di maniera in quel-  
la nodrito, ch' or gl' accidenti di V. A. prouo in me  
stesso con affettuosissimi sentimenti. La felice nascita  
del Serenissimo suo nipote, ha reso a me, & a tutta la  
casa nostra si fatta consolazione, & allegrezza, che  
malagevolmente con la voce, non che con la penna mi  
daria il cuore di poterla compitamente esprimere.  
Piaccia però all' infinita benignità di V. A. d' argu-  
mentare dal silenzio, e dall' obbligo, ch' abbiamo seco,  
la grandezza del nostro contento, e compiattendosi di  
questo picciol segno della mia infinita diuozione, per  
lei mi onori della sua buona grazia, nella quale con  
ogni affetto mi raccomando, & a V. A. S. Umilmente  
m' inchino.*

*Al Sig. Principe di Modona.*

**N***on V'è cosa, ch' à mio giudizio in questo Mondo  
possa accader più grata, e particolarmente à  
pari*

pari di V. A. S. che il vedere con la nascita de' figliuoli accomodar gl'interessi, rinouar se medesimi, e'n tal modo nell' imagine di quelli felicemente eternarsi. Grazia però singolare ottiene da N. S. Dio, chi questo ottiene, ed à ragione di rallegrarsene estremamente. Veggio io però sin di quà il piacere di V. A. hauendo così tosto, e si compiamente conseguito tanta grazia da Dio, a cui ciò chiaramente dimostra quanto l' Altezza Vostra sia cara. Or scuopra ella ancora sin di costà, (che per la sua grandezza è ben forse oggetto visibile anche si di lontano) l' immensa allegrezza, che di questo suo felice auuenimento ho prouato, e ne l'assicuri l' obbligo, e la diuozione, ch' alla Sua Serenissima Casa, e Persona hò, si può dir da che nacqui, sempre portata. Piaccia à Dio di moltiplicar à V. A. i suoi fauori; ed à noi conseruar eternamente la buona grazia di lei; e què resto facendole umilissima riverenza.

Al Sig. Cardinal Sanelli.

**S'**Egli è vero, ch' altrui apporti maggior gloria il meritare, che il conseguir gl' onori, molto prima d' adesso, che V. S. Illustriss. e Reuerendiss. l'ha final-  
mente ottenuta; hò douuto io rallegrarmi seco della sua promozione al Cardinalato: poiche fin dall' ora, ch' ella nacque, ne l' hà tutto il mondo dignissima giudicata; ma perche egli è vero ancora, che l'ottenere il me-

ritato

ritato bene suol esser a tutti sopra ogn'altra cosa. gratissimo, skimo a ragione poter seco rinouare la mia allegrezza, si come faccio col più diuo affetto del cuore, pregando Dio, ch. in giorno ella possa rendere al suo stesso onore, & umilmente l'inchino.

Al Sig. D. Emanuelle Principe di Venosa.

**A**V. Eccellenza è nato un figlio maschio, & gl'è piaciuto per accrescerne a me il contento; fauorirmi di darmene parte; con la sua delio. 10. del passato. & io dell'uno a N. S. Dio, & dell'altro a V. E. re rendo umilissime grazie, & l'assicuro, che non potendo in altro darle segno dell'infinita diuotione, & affetto, ch. alla sua persona io porto, procurerò almeno dimostrarla con sentir infinito godimento delle sue presenti consolazioni, & con augurargliene da N. S. Dio sempre di nuouo; e qui supplicandola a non isdegnare di continuar me, & tutta la mia Casa nella sua benignissima grazia, resto, & le faccio umilissima rinuerenza.

Al Sig. Cardinal Sauelli prima Governatore d'Ancona, & poi Vescouo.

**L**A diritta strada del Mondo mette capo in quella del Cielo, onde con molta ragione à chi prima

prima seppe si bene incaminarci per quella, è stata poi da N. S. imposta anche la cura di guidarci per questa. Debbo dunque nello stesso tempo rallegrarmi, come fo di cuore, con V. S. Illustriss. e Reuerendiss. c'hà ottenuto il nostro Vescovado; e molto più con noi medesimi, ch'abbiamo la acquistata per nostro Vescovo; con lei perche ella con questo mezzo si scuopre ogn'or più ricca della buona grazia di N. S. e si farà più degna di quella di Dio; con noi, perche dobbiamo sperare, che vibrata dalla sacra mano di V. S. Illustrissima l'Asta Pastorale incontro quel ruggente Leone, il quale con infinita smania, si dà aggirando per diuorarci, l'atterrirà di maniera, che non avrà ardir di mouer contro noi ne pur un pelo, non che stender la cruda branca. Siane lodato Dio, che con questa hà colmate tant'altre grazie, c'hà dalla sua benignissima mano questa Città riceuute, e piaccia à lui di lasciarcela goder lungamente, e V. S. Illustriss. renda sempre più felice, e contenta.

Al Sig. N.

Come ch'il Cardinalato abbia in un certo modo più riceuuto, che conferito di splendore, e dignità nella persona dell'Eccellentiss. Sig. Principe D. Carlo suo, et mio Signore, con tutto ciò hauendolo abilitato à quel grado, del quale in questo Mondo non  
v'ha

D'hà il maggiore, e che per tanti altri di cotesto Sere-  
 niss. Sangue, che l'hanno conseguito, par quasi ere-  
 ditario della gran casa Medici; si che fermamente si  
 può sperare, ch' un giorno anche Sua Sig. Illustriss.  
 per li meriti della sua infinita bontà vi sia chiamata  
 dalla voce dello Spirito Santo. Giudico perciò, che la  
 presente promozione in cotesto gran Principe, debba  
 con molta ragione recar prima à tutto il Mondo, e poi  
 à suoi più diuori Seruitori estremo piacere, e contento;  
 onde se'l freno della dovuta riuèrenza non m' auesse  
 rattenuto, e'l mio poco merito spomontato, credo certo,  
 che lo straboccante affetto della mia diuozione verso  
 S. S. Illustriss. m' aueria tirato ad una espressa ar-  
 roganza, col farmi addirc di significar io stesso à S. S.  
 Illustriss. il lieto sentimento del cuor mio; ma quello,  
 che il rispetto mi hà tolto di fare con Sua S. Illustriss.  
 mi costringe à farlo con V. S. l' obbligo, che seco io ten-  
 go, veggendo con sì fortunato accidente addaggiarsi  
 per lei la strada a quegli onori, a quali il merito suo  
 speditamente l' inuia. Piaccia a Dio far, che ciò quan-  
 to prima succeda, e per finè le bacio di tutto cuor le  
 mani.

A Monfig. Marini fatto Arciuescono  
 di Genoua.

**E** Ben ragione, ch' io più d' ogn' altro de gl' onori di  
 V. S. Illustriss. e Reuerendiss. mi rallegri, po-  
 ch' io

ch'io sopra ogn'altro da lei sono stato sempre onorato, e favorito; ho però col più affettuosò sentimento del cuor mio vedita la nuova dignità conferitali da N. S. la quale sì come già di gran tempo ella s'hà meritata; così prego Dio, che lungamente glie la conferii, o tosto in maggiore glie la cangi; e per fine le faccio umilissima riverenza.

A Monsig. Coccapani, elletto Vescouo di Reggio.

**I** Felici progressi della persona di V. S. Illustris. mi recano sempre più contento, che merauiglia: perchè l'amo suisceraamente, e perchè molto bene i suoi meriti conosco. Rallegrami dunque seco col più vivo affetto del cuor mio dell'elezione ragionevolissimamente procurata da Serenissimi Patroni, e dalla Santità di N. S. concessa nella persona di V. S. Illustris. per lo Vescouado di Reggio, d'onde a maggior grado ancora desiderando, e sperando di vederla ben tosto salire; ne starò pregando N. S. Dio efficacissimamente, e con renderli infinite grazie di così felicannua, che l'è piaciuto di darmi, resto, e le bacio per fine di tutto cuor le mani.

Al Sig. Cauallier Andrea Cioli Secretario di Stato  
del Sereniss. di Toscana.

**N**El felicissimo accomodamento delle cose d'Urbino, ha toccato à N. S. quello Stato, al Sereniss. Gran Duca Patrone con la Sposa anco il rimanente d'un Rettaggio Regale, e a tutto il Mondo un estremo contento; ma un' infinita gloria, è toccata à V. S. Illustriss. in hauer con tanto valore tutte queste cose stabilite, ma ella di niun' altra cosa più curandosi, che d'auer ben seruito i Patroni; sò ben io, che lascia ch'ogn' altro più di lei si ralleghi di suoi onori. A me dunque soura tutti gl' altri Seruitori di V. S. Illustriss. aspettandosi questa parte, e prouando viuamente nell' animo un sì caro sentimento, ho voluto or, ch' ella è tornata in Patria, con la presente significarglielo, per accertarla, ch' ogni buona fortuna di V. S. Illustriss. sarà da me sempre come propria stimata, così richiedendosi à quel debito, ch' ella sà molto bene, ch' io tengo seco; piaccia à Dio di render V. S. Illustriss. sempre maggiormente felice, ch' io per fine alla buona grazia di lei, et alla solua sua protezione con ogni affetto mi raccomando.



Al Principe di Modona.

**H**A ben potuto il Mondo stupire, che sia stata fatta congiura contro la persona di V. A. S. ma non già merauigliarsi ch' essa congiura sia stata scoperta, perche l' infinita bontà di V. A. che quel primo stupore ha cagionato, ha tolto quest' ultima merauiglia, in vece della quale, è nell' animo di ciascuno successo un' allegrezza estrema, & io con tutta la famiglia n' hò sentito quella parte, che tocca a più diuoti seruitori di V. A. Hò voluto con la presente scoprirla, per assicurarla in ogni occasione dell' affetto, e diuotione, che le portiamo, per la quale si come della salute di V. A. ci siamo infinitamente rallegrati, così pronti saremo sempre à pregar Dio, che continuamente glie la conserui, e qui restio umilissimamente inchinandola.

Al Sig. Marchese Gonzaga.

**N**On poteua appresentarmi la più grata occasione di rompere il mio lungo silenzio con V. S. Illust. che d' hauermi seco à rallegrare de suoi fortunati accidenti. Il Sig. Cavalier Mutio mio cuginato m' auisa ch' ella è stata dichiarata futuro Masaro di Camera del nostro Sereniss. Patrone, grado così ben proportionato a i meriti della persona di V. S. Illust.

scrifs. & al bisogno de suoi più diuoti seruitori, che par  
che non solo per cagion di lei, ma per mio proprio in-  
teresse io debba sentirne, si come veramente ne sento;  
esiremo piacere. E certo se tanto hò per lo passato go-  
duto de' frutti della sua protezione, quanto mag-  
giormente horagione di sperar di goderne per l'auue-  
nire, ch' ella per l'obbligo della sua maggioranza sarà  
tenuta a fauorir, e proteggere più efficacemente i Ca-  
merieri di S. A. Supplico per tanto a conseruarmi la  
sua buona grazia, con la quale io vaglia a mante-  
nermi in quella del Sereniss. Patrone, di che non hò  
cosa in questo mondo, che maggiormente desidero, &  
ambisca. Et a lei quì per fine bacio con ogni affetto le  
mani.

Al Sig. Cardinal Pallotta.

**V** Sig. Illustriss. che è molto bene informata de  
gl' obblighi, e dell' antica mia diuotione verso la  
sua persona, potrà benissimo da se medesima confide-  
rare, ch' alla grandezza di quella è stata proportiona-  
tissima l' allegrezza, ch' io hò sentino per la sua promo-  
zione al Cardinalato; la qual dignità, come che per  
auuentura non abbia molto accresciuto l' Eminenza  
della sua persona, ha con tutto ciò reso tal testimonio  
de suoi gran meriti, che fra lo splendore di quella por-  
pora le sue virtù sfauillando, ella sarà fatta a gl' oc-  
chi di tutto il Mondo più riguarduole. Non isdegni

V. S.

V. S. Illustriss. fra la turba di tant'altre congratulazioni, ch'in questo punto medesimo, le si porgono auanti, risguardare anco benignamente questa mia, che fra le più grandi s'inalza, e per essa, che seguo di affettuosissimo ossequio, resti V. S. Illustriss. seruita della sua buona grazia onorararmi: e io umilissimamente le faccio riuerenza.

Al Sig. D. Taddeo Barberini  
Nipote di N. S. Papa Urbano VIII.

**S**E con ispirito poetico ebbi fortuna l'alt' ieri indouinare à V. E. Illustriss. un figlio maschio, potrò ben anche con affetto di seruitù diuotissima auer ardimento di rallegrarmene seco; or che Dio n'ha voluto consolare non solo l'Eccellentissima Sua Casa, e lo Stato Ecclesiastico; ma dirò pure in un certo modo tutta la Christianità, obligata a i sentimenti di chi la regge. È stato infallibile il pronostico del mio Senetto, perche alla bontà di V. E. non possono mancare felicissimi auuenimenti, ne serà vana la speranza del perdono all'ardito vsfizio di questa congratulazione: perche ogni arditezza, pur che sia diuota, suole appresso benigno Principe, come è V. E. esser più tosto gradita, che ripresa. Resto qui facendole umilissima riuerenza, e da N. S. Dio le auguro sempre felicità maggiori.



Al

Al Sig. Conte Fabritio Ferretti.

**O**Rmai, che il romore, e strepito delle Trombe liete, e delle Artiglierie, e delle voci più alte, che si sono fatte sentire ne gli affettuosi rallegramenti della felice nascita del figlio maschio dell' Eccellentiss. Padrone, dan luogo ad esser uditi ancora i suoni simili, e i più bassi accenti de' Servitori men degni sì, ma non però men devoti di S. E. ecco mà con l' inclusa lettera, che vengo ancor' io à rallegrarmi seco, col più viuo affetto del core di un fortunato accidente, ma, se pur anco era stimerà V. S. questo mio ardir troppo soverchio, o non appresenti la lettera, o l'accompagni col merito della sua protezione, che del tutto a lei ne resterò obligatissimo; e qui per fine le bacio cordialissimamente le mani.

Al Sig. Cardinal di Carpegna.

**C**He io mi rallegri col più viuo affetto del core con V. Eminenza della sua promozione al Cardinalato, non credo, che mi faccia mestieri d'affaticarmi molto in persuaderglielo. Sono tanti i rispetti, per li quali deve ella supporre, che non potendo come dourei, venir io stesso di persona a più chiaramente esplicarglielo, basterà, che le mandi qui a piedi il mio

nome

nome so scritto, il quale sol, ch'alta il veggio potrà, con ridurle mè nella memoria, raccordarle quante siano le obbligazioni, ch'io hò di sentir estrema allegrezza di sì fortunato accidente; del quale io, con tutta la casa mia ne rendiamo affettuosissime grazie à N. S. Dio, come di auenimento, che per noi stessi il più felice accader non potèua. Piaccia allo stesso Dio farne grazia, che V. Eminenza tanto bene lungamente si goda, e che per fine se le accresca, conforme al mio desiderio.

Al Sig. Cardinal Baldeschi.

**M**I tengono così oppresso i pochi meriti miei, che fra la moltitudine di tanti altri più meriteuoli seruatori di V. Eminenza, i quali ora le stanno intorno rallegrandosi della sua dignissima promozione al Cardinalato, io posso malagevolmente sperare di ergermi tanto, che sia da V. Eminenza scoperto, e riconosciuto pieno di quell'estrema allegrezza, che per sì fortunato successo porto ancor io viva nel cuore; ma se per farle mostra di questo mio affettuosissimo sentimento ogn' altro mezzo mi manca, mi farò solleuare dalla grandissima diuozione, che ho sempre à V. Eminenza portata, e sopra lei farò pompa del mio contento, al quale supplico V. Eminenza à non isdegnar di rannolgere benignissimo il guardo, e per lui farmi de-

gnò.

gno della continuata sua buona grazia. E qui per fine le faccio umilissima riverenza, e prego Dio, che la renda sempre più felicissima.

Al Sig. Cardinal Brancaccio.

**I**O non sono mai stato veduto da V. Eminenza: fui bene una volta da lei singolarissimamente favorito. Dura ancora nel Teatro di Fabriano se non lo spettacolo della mia Tragedia, quello almeno della generosità, e buona grazia verso me di V. E. e nell'animo mio ne dura, se non il merito, l'obbligo almeno infinito, per lo quale, si come hò sempre desiderato occasione di rassegnarmele diuotissimo servitore, così or, che per mia buona fortuna questa mi si appresenta dell'allegrezza, che inesplicabile prouo, per la sua altrettanto meritata, quanto felice promozione al Cardinalato, non mi è parso di tralasciarla, ma ho stimato mio gran debito non solo sentir in me tal affetto, ma esplicarlo à V. E. come faccio con tutto il cuore: affinche ella s'auueda, che se mancheranno in me verso lei per la debolezza della mia fortuna gl'atti di seruitù, quelli certo di diuotissimo sentimento, ed ossequio, dalla prontezza dell'animo mio non s'aueràno à desiderare. Il che sperando, che sia per farmi degno della continuata bona grazia di V. E. à quella umilmente miracomando, e da N. S. Dio le auguro  
 lunghissima felicità.

Al

Al Sig. Cardinal Durazzo.

**D**A che cinqu'anni sono, ebbi fortuna di rassegnarmi seruitore à V. E. e ch' ella per sua bontà non isdegnò all' ora ; ne dopoi onorar mi della sua buona grazia, in guisa tale, che del continuo, à me non solamente, ma a Pietro mio figliuolo hà fatto sentire benignissimi effetti, tal diuozione verso lei l' animo mio concepì, che or la sua promozione al Cardinalato; se non mi è riuscita di marauiglia, perche era dovuta, a suoi gran meriti; è stata però di estrema allegrezza, perch' ella è occorsa à Padrone da me singolarissimamente stimato. E benchè questo mio affettuosissimo sentimento io sappia, che già gli è stato in voce dal medemo mio figliuolo, à mio nome rappresentato, ho voluto con tutto ciò farlo ancor con la presente; poiche un' affetto infinito, mal si può con un sol mezzo degnamente esprimere. La supplico a benignamente riceuerlo; e per fine, &c.

A Monsig. Mario Teodolifatto Chierico  
di Camera.

**L**Odato Dio, V. S. Illustriss. è sodisfatta, & onorata, se non quanto merita, almen quanto basta per ora all' incaminamento, per conseguir un giorno

D quel,

quel, ch' ella merita. S'io me ne rallegrire ne facciano fede gl' obblighi, che le tengo, e l' affetto diuotissimo, e suisceratissimo, che le porto: come che ne la possa anche assicurare il mio proprio interesse, veggendo crescere in Camera à mio fauore un voto di tanta efficacia, & autorità. Me le raccomando dunque con tutto l' animo; e per fine, &c.

## DI CORDOGLIO.

A Madama Gran Duchessa di Toscana.

**L'** Accerbissima perdita, c'ha fatto non solo V. A. Se eniss. ma tutto il Mondo, del Sereniss. Gran Duca suo figliuolo, e mio Signore, che sia in Cielo, se merita esser non solo da V. A. ma da ciascun altro sentita viuamente al cuore. Sopra tutti certo, s'ò ben' io, d'esser obligato à piangerla, come faccio, con amarissime lagrime. Vengo per tanto ad appresentare à V. A. per testimonio dell' affetto, e diuozion mia, il mio proprio dolore, & insieme a condolermi seco con ogni riuerènzà, pregando Dio, che in ristoro di tanta afflizione, e per merito dell' infinita prudenza, con che s'ò certo, ch' ella aurà sentito colpo sì graue, sì degni per l' auuenire, in cotești altri Serenissimi Figli, e Nipoti, che le son restati, consolarla, & arricchirla delle maggiori grazie, che da S. D. M. ella stessa desidera.

Con



Con che raccomandandomi or più che mai, alla potentissima protezione di V. A. resto facendola umilissima riverenza.

All' Arciduchessa, Gran Duchessa di Toscana.

**I**O, che sento in me stesso viuamente quell'acerbo dolore, che merita la graue perdita; e ha fatta insieme con V. A. S. tutto il Mondo, nella Morte del Sereniss. suo Consorte, mio Signore, che sia in Cielo, ageuolmente comprendo ancora la grauissima afflizione dell'animo di V. A. e con ogni umiltà maggiore, vengo a condolermene seco, ne più oltre ardisco; perche ne a lei bisogna, ne a me conuiene; ma con riuerente silenzio rimetto il resto all'incomparabile bontà, e prudenza di V. A. nella quale, non solo i suoi propri Vassalli, e seruitori; ma tutta la Republica Cristiana può con ragione del presente danno riceuer non picciolo conforto. Et io, che sotto l'ombra della potentissima protezione di V. A. ho sempre vissuto, alla medesima, hor più che mai, me stesso con questi miei figliuoletti umilmente raccomando, & a V. A. S. auguro da N. S. Dio consolazione nella morte del Sereniss. Marito, & allegrezza nella vita de' Serenissimi Figli; e qui resto facendole umilissima riverenza.

Al Sereniss. Ferdinando II. Gran Duca  
di Toscana.

**A** V. A. S. è morto il Sereniss. Padre, che sia in Cielo, al Mondo un'Eroe gloriosissimo, a Vassalli un Principe Clementissimo, & a Seruitori un benignissimo Signore. Il danno dunque è graue, e comune, & il dolore, e le lagrime vniuersali, e giuste. Solo in tanta afflizione si rallegra, cred'io, l'anima beata di S. A. in Paradiso, oue l'auran portata a volo l'incomparabili virtù, e l'infinita bontà, della quale è stata sempre sì compitamente fornita. Questo sò, ch' a V. A. apporta non picciolo conforto, & a gl'altri non solo questo, ma il veder anco succeduto a sì gran Padre, sì degno figlio, il quale, a ragione è sicuro il Mondo, ch'aurà non men redate le paterne virtù, che lo stato; del che vengh'io con ogni douuto affetto a rallegrarmi con V. A. S. sì come altrettanto mi condolgo del primiero accidente; il quale piaccia a Dio compen sarglielo con dar a lei lunghissima, e felicissima vita. Equì resto vnilmente inchinandola.

Al Cardinal de' Medici.

**L**A morte del Seimo Gran Duca fratello di V. S. Illma. & mio Sig. (che sia in Cielo) è stata da  
me

me sentita con quel vino affetto di cuore, che seruitore diuotissimo, & obligatissimo era tenuto sentirla; ma certo, che nel cordoglio di tutta cotesta Sereniss. Casa, e specialmente in quel di V. S. Illustriss. il mio particolar ramarico, sempre s'è fatto maggiore; sì che ormai non potendolo più capire entro l'angustie del cuore, m'è stato forza lasciarne traboccare sopra di questo foglio alcuna parte. & in testimonio dell'affetto, e diuozione mia, a V. S. Illustriss. appresentarla, per cui la supplico farmi degno della continuazione della sua buona grazia. E resto augurandole da N. S. Dio consolazione nel presente trauaglio, e per l'auenire ogni compita allegrezza: & umilmente l'inchino.

Al Principe D. Lorenzo de' Medici.

**Q**uanto è dolorosa quest'occasione, ch'or mi si appresenta di romper così lungo silenzio con V. S. Illustriss. E veramente, che se un certo obligo non mi spingesse, or più che mai sarei pronto a tacere; non trouo concetti degni della materia, di che gl'ho da scrivere. La grandezza della perdita, l'acerbità del dolore milleuano di sentimento, e la considerazione del tormento di V. E. accresce il mio ramarico: onde a me conuiene, in questo medesimo tempo, tormentarmi per un Padrone morto, e per l'altro colmo d'inconsolabile afflizione; Ben è vero, che la bontà di quello, e la prudenza

denza di questo tanto, o quanto la passione dell'animo m' alleggerisce; mentre quello già in Paradiso confidero, e questo pronto conosco ad acchettarsi alla volontà di Dio. Mi cōforta inoltre il pensare, che a V. E. Illustriss. sono restati, e madre, e fratelli, e nipoti, e cognata, che l' amano, e la stimano quanto ella merita; laonde, rimossa la douuta fraterna tenerezza, poc' al tra occasione a V. E. rimane di non concedere al suo dolore qualche alleggiamento; sì come son certo, ch' ella tosto col suo valore potrà consolare ancora in tanta perdita tutto il resto del Mondo, e con l' augmento della sua buona grazia render questo danno più tollerabile a tutti i seruitori più dinoti di coteſta Sereniss. Casa: di che per me supplicandola con ogni umiltà maggiore, quì resto facendole umilissima riverenza.

Al Cardinal d'Este.

**I**N sessanta giorni, che il Conte Guido Vbaldo mio fratello stà in letto grauissimamente indisposto, tale al fin s'è ridotto, che malagevolmente possiam sperarlo più vivo; con tutto ciò v'è pur ancora qualche speranza; ma è così poca, che appena nell'essere può riporsi. Egli, a cui la vita non era omai per altro cara, che per impiegarla nel servizio di V. S. Illustriss. & Reuerendis. non può della morte dolerſi, se non per ch' ella queſto da lui tanto douuto, e desiderato effet-

to gl'interrompe; ciò con la debòle, e fiacca voce si sforza egli stesso tal' ora di proferire, aggiungendo auer nulladimeno tanto di refrigerio in sì dolorosi pensieri, che se la sua poca fortuna gl'aurà tolto il viuere più lungamente seruitore di V. S. Illustriss. non gli auerà però potuto mutare il morire con questo da lui tanto stimato titolo. M'è parso obbligo mio dar questo auuiso dello stato di mio fratello a V. S. Illustriss. acciò che la sua morte affatto improuisa non l'arruinasse all'orecchio, accrescendogliene il disgusto, che per sua infinita bontà, sò che ella n'è per sentire. N. S. Dio la scielei viuere lungamente felice, e me nella sua buona grazia conserui.

Al Conte Alfonso Fontanella.

**E'** Finalmente piaciuto a Dio richiamandosi in Cielo il Conte Guid' Vbaldo nostro fratello, dar fine a suoi, e principio a nostri dolori; così forse richiedasi a i meriti di lui, e alle colpe nostre: ma di tutto sia lodata S. D. M. alla quale piaccia anco d'appagarli in parte di queste nostre miserie, per sodisfacimento de' nostri errori. Sò, che senz'altro V. S. Illustriss. sentirà questa nostra perdita con quell'affettuosissimo sentimento di pietà, che ricerca la nostra diuozione, e la suiscerata amicizia, e seruitù, ch'ebbe sempre con lei nostro fratello. Or la supplico con tutto il cuore a volere concedere, oltr' il compatimento, an-

co la maggior consolazione, ch' in tanto trauaglio possiamo auere, ch' è l' eredità della buona grazia di V. S. Illustriss. nella quale affettuosamente raccomandomi. Fo fine, e le bacio le mani.

Al Principe di Venosa.

**N**On occorre, che V. E. Illustriss. si sforzi di mostrarmi il dispiacere, ch' ella sente per la morte del Conte Guid' Vbaldo mio fratello (che sia in Cielo) perche da vn' animo gentile qual' è quello di V. E. verso interesse d' vn suo vero seruitore, quale le son io, si può senz' altro aspettare ogni affettuosio sentimento; ma sono ben anco più, che necessarie alla grauezza del colmo, e alla fiacchezza dell' offeso, le consolazioni, e i ristori. Frà quali vn de' maggiori, ch' abbia sentito è stato quello di veder onorati i sensi miei con gl' affetti di V. E. poiche di quà chiaramēte comprendo esser in possesso della sua buona grazia, con la quale raddolcirò sempre l' amarezza d' ogni mia sinistra fortuna; vna ella felice, e le faccio vnilissima riuerenza.

Al Conte di Rolo.

**E'** Mancato a V. S. Illustriss. vn' affezionato seruitore; ma siã restati noi, che ben che non potrem forse con i medesimi effetti seruirla lo farem ben cer-

ro con quella stessa prontezza, e volontà, ch' aurebbe  
fatto il Conte Guid' Ubaldo stesso, che sia in Cielo: obli-  
gandoci a questo, oltre tanti altri meriti, ch' ella hà con  
noi, la presente dimostrazione, ch' ella ci fa del com-  
patimento nella morte di lui. Dio concedendo a V. S.  
Illustriss. ogni bene, le renda per noi il guiderdone di  
sì cortese affetto, ch' io per fine di tutto cuore le bacio le  
mai.

Al Cardinal Spinola.

**E** Piaciuto a N. Sig. di richiamarsi in Cielo il  
Conte Guid' Ubaldo nostro fratello, d' engh' io a  
rassegnar a V. S. Illustriss. nella mia persona, quella  
diuisione, ch' il Conte Guid' Ubaldo mentre disse le  
portò sempre infinita: supplicandola a non isdegnar  
di concedermi all' incontro quella parte della sua buo-  
na grazia, ch' egli gode, mentre disse: poiche certo al-  
tra maggior consolazione non mi resta nella sua mor-  
te, che la speranza d' auer redato, la buona grazia, e'l  
favore de' suoi più riveriti Padroni. Ella dunque per  
pietà tanto conforio non mi nieghi, e N. S. Dio renda  
lei eternamente felice.

Al Conte Ottauio Tieni.

**I** Colpi, che ferisero il capo leuan' l' huomo di senti-  
mento: che merauiglia, che, morto il Conte Guid'  
IA E Vbaldo,

*Ubaldo, in tanta stordigione non mi sia auveduto di non auer dato quella parte, ch'io doueua a V.S. Illustrisf. della sua morte? Ond'ella, che in usar atti di cortesia non fù giamai troppo tarda, hà poi preuenuto il mio debito con benignissima condoglienza; la quale quant'ella più si sforza di persuadermi, che le venga dal cuore tanto più fa, che nella pena di lei si cresca il mio dolore. Piaccia a N.S. di consolarci tutti: e s'egli renderà, come di cuor ne lo prego V.S. Illustrisf. sempre felice, nel ben di lei, si faran sempre a noi men graui i nostri mali. E per fine le bacio con ogni affetto le mani.*

Al Cardinal Conti.

**F***V sempre il Conte Guid'Ubaldo mio fratello, mentre disse, così diuoto seruitore di V.S. Illustrisf. e Reuerendisf. ed ella di lui si benigno Signore, che posso ben'io sperare, ch'ella ora nella sua morte non sarà per negarci quel senso di pietà, che la seruitù di lui, la diuozion nostra, e la propria benignità di lei potrà somministrarle. Piaccia così dunque a V.S. Illustrisf. onorar con l'affetto suo, il nostro senso, e consolarci con la sua grazia, di cui faremo il Conte Antonio, ed io, sì come fu sempre il Conte Guid'Ubaldo, ambiziosissimi: e per fine le facciamo umilissima riverenza.*

Al



Al Marchese Zerbinati.

**V**Oi sapete quant'obbligo io tenga di conformar gl'affetti miei co' sentimenti vostri: potete però immaginarui, come sentito m'abbia la morte della Signora vostra Madre, che sta in Cielo; anzi ella è certo in Cielo, se pur è vero, come è verissimo, ch' il Cielo sia fatto per chi mena santamente la vita, e per lungo tratto di pene al suo fine la conduce. E quindi assicurato di della salute di vostra Madre, so certo, che ne prenderete quell'alleggiamento di dolore, ch' un par vostro è tenuto a procurar da se medesimo. Lascio per tanto l'offizio di consolarui alla vostra propria prudenza, solo per me riserbando l'augurarui da N.S. Dio in ricompensa della morte di vostra Madre la nascita d'un figlio maschio. E qui per fine a voi, e alla nostra Signora Parente, bacio con ogni affetto le mani.

Al Conte Gio. Battista Loderchi.

**D**ella morte del Sig. Conte Alfonso suo figliuolo, che sia in Cielo, non occorre, ch'or entri a consolarne V.S. Illustriss. sì perche alla sua prudenza non fa di tal offizio mestiere; sì perche io stesso mi trouo così priuo di consolazione, che mal potrei somministrare ad altri quello, di che son io quanto ogn' altro,

necessitoso. Non douro dunque se non infinitamente dolermi, e con V. S. Illustriss. e con me stesso; con lei, ch' ha perduto così degno figliuolo; con me, che son restato priuo d'uno de' più cari patroni, & amici, che m'auessi: poi che secola mia seruitù, & amicizia cominciò fin colà da fanciullo, mentre appunto, nell'innocenza di quell'età, suol più pura, & altamente radicarsi l'amicizia. Or sia lodato Dio se s'io non era degno di tanto amico, & Signore, & V. S. Illustriss. per colmarla di meriti, ha Dio voluto darle occasione di tanta pazienza. Riconosca ella l'opera di S. D. M. e con quella se medesima consoli, e me colla sua buona grazia, nella quale di cuore mi raccomando; e le bacino con ogni affetto le mani.

Al Sig. Bali Cioli.

**V** Sign. Illustriss. che più d'ogn'altro è informato della particolarissima obbligazione, che io tenueua all'incomparabile benignità della Sereniss. Arciduchessa nostra Padrona, che sia in Cielo, ageuolmente comprenderà, ch' il cordoglio, ch'io ho sentito con tutta la mia famiglia per la morte di S. A. stato veramente il maggiore, che animi di seruitori obbligatissimi, e diuotissimi, possano mai sentire. Ho stimato adunque a me d'ouero appresentarne la mia doglianza al Sereniss. Gran Duca Padrone, & al Sereniss.

niss. Principe Gio. Carlo, come quelli a cui più questa perdita aspetta: ma questo officio, se come io deno farlo con ogni maggior riverenza, e solamente in testimonio della dovuta mia diuotione, cast perche più deguamente venga esequito. supplico V. S. Ill. Strisciarmi grazia, s'ella non giudicherà troppo comertà la mia, ad appresentare all'Altezza le congiunte lettere, accompagnandole con quei termini, ch'ella migliori giudicherà, per esprimere il mio affetto, ed ascesarne l'ardimento.

Io poi, Sig. Bali mio Signore, so ben quanto questa morte m'ha tolto, e per me, e per li miei figliuoli, ma confido nulla dimeno tanto nell'innata bonità, che il Sereniss. Padrone s'è tratta appunto dalle viscere de suoi seruitori Genitori, che mi gioua sperare non auer punto per questo capo a piangere più direttamente la presente sciagura: ma voglio ben raccomandarmi tanto più caldamente alla protezione di V. S. Ill. Strisci, della quale conosco auerne ora più, che mai bisogno: e qui per fine.

Al Sereniss. Ferdinando II. Gran Duca  
di Toscana

**I**O non potrò giamai valere con altro mezzo a far pompa inanzi V. A. S. della dovuta mia diuotione, che appresentandole all'eccellenza il cuore, e l'animo

l'animo mio ripieno di quegli istessi affetti, che i suoi propri accidenti richiedono. Eccole per tanto l'Uno, e l'altro per la morte della Sereniss. Sua Madre, che sia in Cielo, colmo di cordoglio infinito, e direi anche inconsolabile, se nella prudenza, e nel valore di V. A. risguardando, non douessi riconoscere lei stessa capace di qualchè consolazione; la quale non toccando a me se non augurarliela, come faccio con tutto il cuore da N. S. Dio, resto ancora supplicando S. D. M. che V. A. S. conceda per compenso di così grave perdita, l'acquisto d'ogni grandissima felicità. E qui per fine umilissimamente l'inchino.

Al Sig. Principe Gio. Carlo de Medici.

**N**on m'ha fin ora permesso la mia poca fortuna occasione di ricordarmi seruo a V. A. S. (e) or me n'appresenta una la più discara, e la più dolorosa, che auuenir mi potesse; forse perche nell'amarezza di lei, la dolcezza, che io ho di ridurmi alla memoria di V. A. s'amareggi. Ma di ciò sia quel che si voglia; eccomi manzi a lei; fruerentemente appresentandole, per la morte della Sereniss. Sua Madre, la più verace, e viua condoglianza, che nascer possa in cuore di obligatissimo, e di uicissimmo seruo; ma non ardisco più seco passare ad altro offizio, perche aspetta solo all'infinita prudenza di V. A. suggerirle, in per-

di sì così grave, i più validi argomenti di consolazione, si come può solo ancora l'immensa sua benignità alleggerirne in qualche parte il rammarico a suoi servitori, compensandoloro il danno di così triste accidente; con l'accrescimento della buona grazia di V. A. S. Di ch  supplic dola io particolarmente con tutto l'animo, qui resto umilissimamente inchinandola.

Al Sig. Don Carlo Barberini Generale

di S. Chiesa.

**E**ssendo piaciuto a Dio nell'infirmit  di sette giorni richiamarsi in Cielo il Conte Antonio mio fratello, vengo a darne a V. Eccell. Illustriss. la dovuta parte. Spero, che la infinita sua benignit  non sar  per isdegnarsi d'onorar con pietoso sentimento la perdita di un Servitore suo cos  diuoto, il quale in questo punto estremo s  che forse non ha avuto il maggior conforto, che di vedersi morire nell'attual servizio di N. S. e di V. Eccell. Illustriss. in cui avendo sigillato i giorni della sua vita, pu  stimarsi averla tutta benissimo impiegata. La bont  di V. Eccell. Illustriss. che suol risguardar pi  alla divozione de' Servitori, ch  alla lunghezza della servit , son sicuro, che si come a lui, mentre visse, non neg  il merito della sua buona grazia, cos  me, & tutta la casa nostra, dopo la morte di lui, per sua cagione, volentieri onorer 

onorerà di cinservarci sotto la sua potentissima protezione; nella quale quanto posso raccomando, e mi resto facendo a V. E. Illustriss. umilissima riverenza.

## D I D O N O.

Al Marchese Zerbinati.

**E** Come faria possibile, che a Dama Turca di tanto merito, quale è la Signora Marchesa, in fin appunto l'Imperador de i Turchi prontamente non obedisse? Ecco però il mio Solimano, ch' à primi cenai di lei, corre così in far setto come si troua, à rassegnarfele per ischiavo. Voi però, che lo douete introdurre auuertite di farlo in ora, che le camere sian sgombrate de soliti personaggi, perche il pover huomo s'arrossirebbe d'esser da loro veduto sì mal in ordine. Ma per lasciar gli scherzi, et attendere alle fauole, ecco mi l'argomento della mia Tragedia, il quale con i primi atti già stesi, voleua io mandarui fin à Fano per udirne il vostro parere, ma voi partiste sì d'improuiso da quelle parti, che non potei all'ora il mio disegno adempire. Arriuò poi qui Monsig. Illustriss. de' Massimi, il quale udita la fauola, e que primi atti, in inanimato di maniera al compimento dell'opera, ch'io assicurato dal suo finissimo giudizio, non hò temuto seguitar manzo. Si che oramai sono al fin del quarte atto, con

animo



animo di vederla in palco questo carneuale, oue potrò auuertir meglio i suoi errori, e poi correggerla, se sarà capace di correzione; e quando nò, la farò capace del fuoco. Voi prima, che portar nulla alla Signora Marchesa, considerate tutto quel, che vi mando, e se conoscete perigliar puntola mia riputazione, dite, che ancor non v'ho risposto; e vi bacio le mani.

A Monfig. de Massimi Vescouo di Bertinoro.

**L'**Instanza, che si cortesemente mi fa di nuouo V. S. Illustriss. di veder la mia Tragedia, potrebbe cerio esser caggione d'indugio, anzi, che di fretta alla sua comparsa, parendomi ogn' ora più d'esser in obligo d'andar mi trattenendo in ridurla con maggior diligenza non indegna affatto del desiderio, che V. S. Illustriss. ne dimostra. Con tutto ciò l'occupazione d'accomodar con mio fratello prima del mio ritorno à Firenze, tutti i nostri domestici affari, si come non lasciandomi se non poch'ore di pochi giorni d'ozio per attendere ad altra faccenda, è stata caggione, che fin'or hò tardato à finirne l'incominciata riuisione, così mi toglie ora il poter come vorrei meglio trattenermi in anco considerarla prima ch'ella vagabonda ponga il piè fuor di casa. Lascerò omai dunque la briga del suo correggimento à coloro, à quali di ragione è douuta; la onde fra dieci, o quindici giorni infallibilmente inuierolla à V. S. Illustriss. alla

F                      nostra

nostra Academia de gl' Intrepidi, & alla Sig. Marchesa Turcamia Sig. Ilche vorrà dire auerla mādada alle Stampe: perche non meno io stimo il giudizio di V. S. Illustriss. dell' Academia, e di quella gran Dama, che di tutti il resto del mondo. Scusi mi V. S. Illustrissima quest' altro breue indugio. E per fine le faccio riuerēza.

Allo stesso Monfig. de Massimi.

**E**Ccole finalmente la mia Tragedia, quella di cui l'anno passato veggendone V. S. Illr. Striss. i primi concetti, fu da lei stimata degna di compilo nascimēto. Nacque, e nata à pena, all'or, che doueuanò i suoi primi vapori annoiar solamente quelli di casa, e che nella culla del mio Tranolino, tra le fascie dell' amiche correzioni doueasi star rinvigorendo le proprie debolezze, fu pū contro mia voglia quasi ch' à popolo portata à piangere nell' aperto teatro, e fatta passeggiare sū per le Scene. Ebbe fortuna, che gli spettatori si rōn gēte verso di lei ben affretta, che non vollero vedere i mancamenti suoi. Ma se gl' era tale ancor io, le diuenua col tēpo somma disforazia, ciò ch' allor fu sua grādissima ventura: perche io la lasciava andar sēza cura anche fuor della patria, auria senz' altro potuto incontrarsi in persona, che molto ben la sua condizion conosciuta, l' auria di ianra baldanza degnamente punita. Ho però in questi mesi ad altro procurato di lenar in parte questa briga altrui;



altrui: E veggio ben io, che tropp'anco dirimane che fare: ma douando tornar fra quindici giorni à Firenze, non hò più tempo da perder seco, ne per correggerla hò più pazienza, ne per migliorarla hò più giudicio. Mi son però risoluto di mandarla sì fatta à V. S. Illustriss. e all' Academia, perche da loro riceua quel bene, che da me non occorre, ch'ella aspetti. Et è ben di ragione, che V. S. Illustriss. che mi esortò à finirla, m'aiuti à perfezionarla; e che l'Academia, che m'onorò del titolo d'Academico, opri in guisa, ch'altri non abbia à marauigliarsi, ch'ella tanto onor mi facesse. Scusi V. S. Illustriss. sì lungo indugio, è scusi con i difetti dell'opera quelli ancora del copista, che non son pochi. Aspetto il favore de suoi auuertimenti, e l'auviso della riceuuta; e potrà scriuermi à Firenze, oue io mi tratterrò pur anche seruitore di V. S. Illustriss. alla quale per fine faccio riuerenza.

Alla Signora Marchesa Turca.

**P**Arue à V. S. Illustriss. auendomi uditolo leggere tre anni sono, quel mio strambotto di Comedia, com'è darimi, ch'anche nella composizione d'una Tragedia mi douessi impiegare. La forza del comandamento di lei, e il desiderio ch'hò sempre, auuto di seruirla, han potuto dar moto, e spirito al mio tardo, e zotico ingegno: sì che non hò temuto intraprender sì grand'impresa; che suol, ocà ragione, sgomentar anche i più famosi com-

positori; mi venne però fatta l'anno passato la qui congiunta Tragedia, della quale già V. S. Illustriss. hà potuto vdirne il soggetto, che pur di suo ordine mandai costà subito al Sig. Luigi Zerbini. Or inuiò à V. S. Illustriss. quest' opera, come frutto nato da suoi comandamenti; la onde ella è tenuta ad operare col raggio del suo purgatissimo giudizio, ch' egli felicemente maturi, rendendosi all' altrui gusto men acerbo, e dispiaceuole. Lui dunque meco alla protezione di V. S. Illustriss. o nella sua buona grazia raccomandando di cuore, & à lei per fine faccio vnilissima riuerenza.

Al Sig. Francesco Saracini.

**L**E mando la mia Tragedia, perche V. S. resti seruita appresentarla insieme con la congiunta lettera all' Academia, accompagnandola con quegli offizi ch' à V. S. parranno più à proposito. Se quest' opera sarà giudicata da qualche cosa, ne sentirò certo per me stesso quel godimento, ch' ella si può imaginare; ma ne sentirò ancora non minor consolazione per rispetto di questi Sig. Illustriss. & Eccellentiss. che forse sono à rischio d'esser tassati per auer accettato me nel lor nobilissimo, e sapietissimo Collegio: ma s' ella per sua, e mia suetura tale apparisse, che ne pur fosse stimata capace di correzione, sarà bene sepelirla per sempre. Onde V. S. mi fauorirà di procurar, che quanto prima denghi da

da costei miei Signori squadrata, accio che nell'indugio non pigliasse baldanza, e trascuratamente se n'andasse intorno à far di se vergognosa mostra. L'auviso della ricciuta V.S. potrà inuiarlo à Firenze, e le bacio le mani.

Al Sig. Duca d'Urbino.

**P**oiche ogn'altra occasione hò fin'ora indarno aspettata di poter raccordare à V.A.S. cō qualch'atto di seruitù la mia diuotione; hò volentieri incontrata questa di farle appresentare questa mia Tragedia, ch'or certo troppo pomposamēte è stata messa in istāpa. Supplico V.A.S. à voler non per la bontà dell'opera (che sò ben'io ch'è nulla) ma per quella dell'animo suo benignissimo, ch'è immensa, gradir questo picciolo effetto del desiderio, c'hò d'esser da lei riconosciuto in qual si voglia mia azione, per suo Verissimo, e diuotissimo seruo. Al che rimettendo la scusa del mio souerchio ardimento restò facendo à V.A.S. umilissima riuerenza; e da N.S. le auguro ogni bene.

Al Sig. Principe d'Urbino.

**S**O che V.A.S. già vide, e lodò benionamente il principio di questa mia Tragedia, doue ami di tanto onor sodisfare; ne con mandargliela or tutta intiera, metter à rischio (non rispondendo forse l'altre parti al prin-

principio) il bene già conseguito. Alla perdita pure à sua posta l'opera la sua riputazione, purché l'autore con i douuti segni della sua diuozione, si mantenga la buona grazia di V. A. la quale spero, ch' anche in giorno, tratta dall' esempio de gl' Aui, e del Padre, contra Turchi valorosamente, con la propria mano operando, darà nuoua occasione à me, o ad altri di far sopra quei barbari altri tragici componimenti. Secondi N. Sig. Dio gl' auguri miei, e intanto d' ogn'altra sua grazia renda V. A. S. compitamente fornita: con che resto faccendole umilissima riverenza.

Al Sig. D. Ferdinando Duca di Mantoua!

**D**A quell' ora, che per sua buona sorte fu questa mia Tragedia in qualche parte vedita, e lodata da V. A. S. acquisto ella da sì grande autorità tanto credito appresso tutti, che ne indubitaui di appresserla al Sereniss. Padrone, ned' egli hà sdegnato gradirla in guisa, c' hà potuto poi girfene, certo con troppo suo onore alle Stampe. E come ch' io abbia molto giusta caggione di temer, che di tutti insieme non sia per farne il finissimo giudizio di V. A. assai minor concetto di quello che già ne fete d' una parte sola, non tutto ciò, or non disubistir al comandamento di V. A. m'è parso m'adargliela, giudicando assai minor male, che nel rispetto di V. A. scapiti il suo credito l' opera, che l'autore manchi  
al

al suo debito. Con che raccomanda a domi con ogni affetto nella bona grazia di V. A. Soli auguro da N. S. il colmo d'ogni felicità.

Alla Signora Duchessa di Mantoua.

**I**O sarò forse riputato da V. A. per troppo ardito in mandarle questa mia Tragedia, ma poichè mi nasce quest'ardimento dal desiderio, ch'io hò di darle pur una volta qualche segno della mia seruitù, spero che in ciò riconoscendo ella l'animo mio più tosto diuoto, che temerario, ageuolmente di questo atto mi donerà perdono. Confido ancora, ch'ella veggendo in fronte a quest'opera il glorioso nome del Sereniss. suo Fratello mio Signore, in questa parte almeno, quando nel resto non ne sia degna, l'onorerà V. A. d'un benignissimo sguardo, col quale potrà V. A. colmar a pieno gl'onori all'opera, e gl'obblighi all'Autore. E qui resto facendole milissima riuerenza, e nella sua buona grazia con ogni affetto mi raccomando.

Al Sig. Cardinal Orsino.

**I**L desiderio, che mostrò l'altro giorno V. S. Illustriss. di veder il mio Solimano, fu segno molto più certo della gentilezza dell'animo di lei, ch'indizio del merito di quest'opera: onde hà ben potuto V. S. Illustriss. con tal grazia a se maggiormente obligarmi, ma non affezionarmi al Poema, il quale però, quale ei si sia, mando

mando à V. S. Illustriss. perche ella veda, ch'io conob-  
 dir la fo molto maggior stima del credito appresso lei di  
 suo diuoto seruitore, che di buon Poeta. E qui resto fa-  
 cendole umilissima riuerenza, e nella sua buona gra-  
 zia affettuosamente mi raccomando.

Al Sig. Secretario del Sig. Cardinal Orsino.

**M**Ando à V. S. la mia Tragedia, et i discorsi  
 del Conte mio fratello, quella per il Sig. Car-  
 dinal Patrone, questi per V. S. Gli m'ado forsi più tardi,  
 ch'io non douea, ma certo assai più presto di quello, che  
 merita l'una, e l'altra di queste composizioni; e se pure  
 arriueranno à tempo, sarà solo, perche ora appunto è la  
 stagione, che lascia altrui tempo da perdere: A V. S.  
 per fine bacio con ogni affezione le mani: Et all' Illu-  
 striss. Patrone faccio umilissima riuerenza.

Al Sig. Principe d'Vrbino.

**M**Ando per quest'ordinario in mano del Sig.  
 Conte Fabrizio Ferretti il terzo, et ultimo in-  
 termedio da lui à nome di V. A. S. comandatomi; del  
 qual onore hò aspettato fin'ora di renderne à V. A. le  
 douute grazie, per accopiar con esse la supplica del per-  
 dono, che con ogni affetto le chiedo, così dell'imperfezio-  
 ne, come dell'indugio dell'opera, la quale dall'infinita  
 bontà

bontà di V. A. spero, che non solo per la mia debolezza verrà benignamente scusata: ma per la mia diuozione sarà forse anco in qualche parte gradita. Alche potrà essermi stimolo à procurar di seruirla qualch' altra volta più degnamente, e meritar cō più ragione l'onore de suoi comandamenti, i quali da me saranno sempre non solo con la forza dell'ingegno, ma con quella della vita, e di quant' hò al mondo prontamente obediti. E qui per fine umilissimamente l'inchino, e da N. S. le auguro il colmo d'ogni contento.

Al Sig. Cardinal d'Este.

**N**On poteua altri, ch' una congiura del Cielo con un diluuio di pioggia impedirmi io poter seruir V. S. Illustriss. compitamente: perche trattenendo la posta più del solito, non m'ha lasciato capiar la sua lettera delli 22. prima che questa sera, che si amo alli 28. Si che riuscendomi impossibile il potermandarle à tempo per mulattieril' intiera quantità di quello, ch'ella desidera, hò risoluto mandargliene questa poca parte per la posta. Supplico V. S. Illustriss. che con la stessa benignità, con la quale m'ha onorato del comandamento, mi scusi del mancamento, al quale procurarò di supplire con la prima occasione di some, che costà vengano; e per fine le faccio umilissima riverenza.

G

Al

Al Sig. N.

**S**E l'onor, che mi fa V. S. e seco cotesta sua *l'uosissima Academia*, in richieder mi per recitare alcuna di queste mie *Comedie*, conosco io, che dal merito di quelle m'auuenisse, certò che troppa caggion aurei d'insuperbirmene: ma perche sò benissimo, ch'el-  
le nulla dagliono, debbo solo riconoscere quest'onore dall'infinita cortesia di V. S. e di cotesti altri Signori, e rimaner loro, sì come faccio, maggiormente obligato. E perche s'aueggano, ch'io fo più stima del lor gusto, che della riputazion di quest'opere, ne manderò una, qualunque ella si sia, la quale se nò aurà altro di buono, sarà almeno più nuoua dell'altre. Ma perche ella ne pur fin'ora è stata tratta fuori dalle cassature, e rimesse, sarà forza, che V. S. mi còceda almen tutto il presente mese per copiarla, e s'ella giudica, che per all'ora non venga a tempo, me l'auuisi, che le manderò poi quella, che fu recitata a *Tolemino*; e assicurandola ch'aurà per mia buona fortuna poter lei, e cotesti altri Signori seruir anche con altro, che con *Comedie*, starò aspettando con desiderio i suoi comandamenti: e le bacio con ogni affetto le mani.

Al Sig. N.

**L**E mando la scrittura, ch'ella ieri mi chiese per la pace di suo figliuolo. Se non l'hò fatta come forse auerebbe voluto V. S. l'hò però fatta al meglio, c'hò



*è ho saputo io, vorrei ch'ella stesse bene; pure se à lei, ò ad altri parerà, ch'ella stia male, mi riporterò sempre à miglior giudizio, ch' il mio; e se me ne saranno auvertiti gl' errori, e significati i dubbj, si correggeran gl' ini, ò si dichiareranno gl' altri al meglio. che per me si potrà; e in essa parerà à V. S. ch' io mi sia scordato di quello, ch' ella hieri mi accennò, non se ne marauigli: perche m'ha fatto ciò dimeticare l'esser miraccordato, che nella piazza di Caualleria non si mercanta l'onore alla Veneziana: ma addimandandosi alla prima il giusto, si fa vn prezzo solo, e non più; e che la conscienza Caualleresca suol esser tanto scropolosa, che si reca à peccato mortale, e timerebbe offender grauemente il Dio dell'onore, se recuperato il suo douere, intaccasse pur vna minima parte la ripatazione del compagno; e temeria, ciò facendo, meritar per sempre il crudo inferno delle bocche maldicenti. V. S. dunque m'abbia per iscusato, e tenga per fermo, che questa scrittura, io non ho potuto, ne creduto poter farla migliore; e le bacio le mani.*

Per vn virtuoso amico, Dedicatoria.

Al Sig. Abbate N.

**H** Auendo io risoluto far istampare le presenti sonate, ho nello stesso tempo ancora deliberato dedicarle à V. S. Illustriss. accorgẽdomi molto bene, come

pratico delle proporzioni musicali, che aſſai aggiuſtata-  
mente potrà accordarſi il baſſo del Valor di queſt'opera,  
coll'alto de meriti di V. S. Illuſtriſſ. ogni volta, che la  
mano della ſua infinita benignità, rallentando alqua-  
nto il ſonraro della lor grandezza, laſcierà che ſ'inchi-  
nino verſo l'umiltà del mio ſtato, e la profondità della  
mia diuozione; di cui eſſendo effetto queſto mio dono, mi  
gioua ſperare, che ella corteſemente l'accetterà: e tan-  
to più, facendo egli chiariſſimo teſtimonio del conoſci-  
mento, ch'io ho delle affezone, che V. S. Illuſtriſſ. por-  
ta ad ogni ſorte di virtuoso componimento. Il che non ſo-  
to mi aſſicura eſſer ella per gradir l'opera, ma che nella  
ſua buona grazia l'autore ancora benignamente rice-  
uerà; di che ſupplicandola con ogni affetto, per fine le  
faccio umiliſſima riuerenza.

Al Sig. D. Appio Conti, Principe di Poli.

**I**N eſecuzione del comandamento di V. E. le man-  
dai oggi ſono otto giorni gl'intermedi ſtampati del  
mio Medoro; e ora le inuiò il Medoro medefimo ſcrit-  
to a mano, & è la ſteſſa copia, che leſſi a lei l'anno paſ-  
ſato, è la forma medefima come fu da me in cinquan-  
tre giorni poſto, e fatto recitare. Ne credo, che per  
far ciò credere a V. E. o ad altri, mi ſarà di biſogno con  
giuramento affermarlo, perche pur troppo da ſe l'opera  
ſi farà conoſcere per frettoſamente poſta, ne dopo  
mai

mai riuieduta. Se il mandarla à V.E. fosse di mia elezione, meritarei certo esser molto ripreso: ma poi ch'egl'è di suo comandamento ne spero pietà, non che perdono. Quinci supplico V.E. ad auuertir molto bene, che apputto questa composizione venga più tosto esposta à gl'occhi d'un numerofo Teatro, come ella mi scrive, che sarà, ch'alla vista priuata d'alcuno: poi che i molti suoi difetti potrà forse meno essere auuertiti nel trascorso della rappresentazione, che in un'accurata lettura; se però V.E. non hauesse qualch'amico, al quale potesse fidarla per riceuerne alcun profiteuole auuerrimento, di che certo io riceuerei da V.E. e gusto, & onore particolarissimo: perche prima ch'io di rimetta la penna per riformarla, mi saria molto grato udirne il senso de più intelligenti dell'arte. Supplico pertanto V.E. di questa grazia, per cui m'obligherà forse non meno, che con qual siuogl'altr' onore, che à me, & à quest'opera mia dà procurando; e qui &c.

Al Sig. N.

**V**Orrei con le buone Feste poter mandare à V.S. anche un buon Sonetto: ma non potrà mai eguagliare in me l'operazione dell'ingegno, quelle dell'animo, che in seruire V.S. saranno sempre perfettissime in ogni parte. Spero con tutto ciò, che V.S. qualunque egli sia, lo gradirà; e le bacio le mani.

Al

Al Signor Agostino Argomenti,  
Musico dell'Imperatore.

**V**.S. ha molto ben ragione di dire, che dal soggetto del Balletto mandatole si ha potuto conoscere la grandezza dell'animo mio: poi che certo è stato un grand'animo, e forse una grandissima profonzone l'auer intrapreso di servir così gran Maestà con opere di sì picciolo ingegno: ma certo non auerei per me stesso auuto tanto ardimento, se non ne fossi stato animato non solo dalla richiesta, ma dall'incomparabile bontà delle M. M. L. L. che sò, ch'ogn'altro difetto scusando, non isdegnaranno forse gradire questo effetto di profondissima dinozione, ancorche sia priuo d'ogn'altro merito. Con la qual confidenza, dopol'inuention del Balletto, ho compiuto anco le parole di tutta la Festa, & ora le mando a V.S. e mi stimerò per sommamente felice, s'aurò saputo far cosa degna di tanta occasione: e che L. L. M. M. ne rimāgano in qualche modo seruite: & qui a V.S. &c.

A Monfig. Il Vescono di Gurgh.

**I**L far pompa delle mie leggerezze col mandar al Sereniss. Arciduca Leopoldo tutte le mie composizioni drammatiche, non ha dubbio, che douerebbe essere stimata prosōtuosissima temerità: ma poiche S. A. l'ha coman-

comandato, farebbe il disdirle assai maggior arroganza, & error assai più graue: perche in' vniuersissimo seruo, qual son' io, deue premere molto più in iscoprirsi obediante al Patrone, che doito al mondo: come che per auuentura non sia affatto priuo di sapere, chi questo sà. Dell'ope: e mie n'ha già in' mano parte S.A. è l'ordinario passato n' inuiat a mio figliuolo in' altra, perche la mostrasse a V.S. Illustriss. & se le pareua a proposito, l'appresentasse a S.A. ne mando qui congiunta in' altra, e due altre simili stanno sotto la penna del copista; & vna Tragedia di fin lieto, intitolata il Medoro Incoronato, stà sotto la mia stessa reuisione, e le verrò di mano in mano mandando a V.S. Illustriss. raccomandandole al suo fauore, e protezione; e qui &c.

## DI RACCOMANDAZIONE.

Al Sig. Principe della Mirandola  
oggi Duca.

**I**L Padre Fra Gio. Vincenzo Bonarelli dell'ordine di S. Domenico, mosso dall' obliquo commune di tutta la casa nostra, di seruir V.E. Illustriss. ammi significato qui in Modona, ou' io mitrauo di passaggio, ch' egli auerebbe gran desiderio d'ottenere per la sequente Quaresima cotessto Pulpito, il qual Monsig. Vescovo non è  
per

per conferire se non in quella persona, che sarà in grado di V.E. Or' io so, ch'ella per sua benignità, non sarà mai per isdegnar alcuna occasione di favorirmi; onde la supplico con ogni affetto mi voglia far grazia di nominar detto Padre, da cui so certo, che rimarrà sodisfatta: perche le buone sue qualità, e la dottrina, che l'hà reso degno de Pulpiti d'altre principalissime Città, me n'assicura. Colmerà questo favore gl'obblighi nostri, e la gentilezza di V.E. alla quale per fine faccio umilissima riverenza.

A D. Leonora Principessa di Venosa.

**A** Chi stà si può dir fuor del mondo, non possano certo se non tardi giunger le lettere, e partirne le risposte. La lettera di V.E. Illustriss. indugiò a capitarmi sino all'altr'ieri quà in Sappanico, oue mi son ritirato questi mesi caldi con tutta la famiglia; onde questa mia risposta non può essere se non di molti giorni douuta: ma quella stessa benignità di V.E. che la mosse a scriuermi la sua, l'induca parimente a scusare, per la ragione sudetta, la tardanza di questa mia, con la quale rendo a V.E. le più umili grazie, ch'io posso della benigna memoria, che le piace tenere della mia per altro debole, ma diuotissima seruitù, la quale m'assicura senz'alcun dubbio, della disposizione dell'animo di V.E. in farmi sempre segnalati fauori. Laonde ardisco  
di

di venir di nuouo à raccomandare al fauore di V. E. quel Sig. Dottor Stracca, il quale altra volta fu proposto all' Eccell. Sig. Principe mio Sig. per Governatore in alcuno de suoi Luoghi. Il che, quando non possa succedere nello Stato di V. E. desiderarebbe ottenerlo col fauor di lei, e dello stesso Sig. Principe, in quello d'alcun altro di cotesti Signori. V. E. fauorirà certo persona molto degna, & io seco le restero infinitamente obligato. E qui resto facendole vnilissima riverenza.

A Monfig. Guarenghi Secretario del Sig.  
Cardinal d'Este.

**L**A mia diuotione verso l'Illustriss. Sig. Cardinale, e la benignità di lui, che a tutti io predico, dà cuore a molti di ricercarmi, ch'io interponga le mie supplicazioni per impetrare da sua Sig. Illustriss. ogni oneroso fauore: perche stimano (e con ragione) che appresso così gran Principe, e sì benigno la sola diuotione d'un seruitore possa per ogn'altro merito assai degnamente supplire. Quindi però s'è massi questo Padre Agostiniano a ricercarmi di quanto s'include nel presente memoriale, il quale m'è parso d'indirizzare a V. S. Illustriss. acciò ch'ella, aggiungendoui il suo fauore, sia col suo mezzo più ageuolata la grazia; e la mia temerità, fra i meriti di lei, meno auuertita. E in tanto ella resti sicura, ch'un seruitore, il quale così confida nel

per conferire se non in quella persona, che sarà in grado di V.E. Or' io sò, ch' ella per sua benignità, non sarà mai per isdegnar alcuna occasione di favorirmi; onde la supplico con ogni affetto mi voglia far grazia di nominar detto Padre, da cui sò certo, che rimarrà sodisfatta: perche le buone sue qualità, e la dottrina, che l'hà reso degno de Pulpiti d'altre principalissime Città, me n'assicura. Colmerà questo favore gl'obblighi nostri, e la gentilezza di V.E. alla quale per fine faccio umilissima riverenza.

A D. Leonora Principessa di Venosa.

**A** Chi stà sì fuor del mondo, non possano certo se non tardi giunger le lettere, e partirne le risposte. La lettera di V.E. Illustriss. indugiò a capitarmi sino all'alt'ieri quà in Sappanico, oue mi sen-  
 ritirato questi mesi caldi con tutta la famiglia; onde questa mia risposta non può essere se non di molti giorni douuta: ma quella stessa benignità di V.E. che la mosse a scriuermi la sua, l'induca parimente a scusare, per la ragione sudetta, la tardanza di questa mia, con la quale rendo a V.E. le più umili grazie, ch'io posso della benigna memoria, che le piace tenere della mia per altro debole, ma dinotissima seruitù, la quale m'assicura senz'alcun dubbio, della disposizione dell'animo di V.E. in farmi sempre segnalati favori. Laonde ardisco  
 di



di venir di nuouo à raccomandare al fauore di V. E. quel Sig. Dottor Stracca il quale altra volta fu proposto all' Eccell. Sig. Principe mio Sig. per Governatore in alcuno de suoi Luoghi. Il che quando non possa succedere nello Stato di V. E. desiderarebbe ottenerlo col fauor di lei, e dello stesso Sig. Principe, in quello d'alcun altro di cotești Signori. V. E. fauorirà certo persona molto degna, et io seco le restero infinitamente obligato. E qui resto facendole vniliffima riuerezza.

A Monfig. Guarenghi Secretario del Sig. Cardinal d'Este.

**L**A mia diuotione verso l' Illustriss. Sig. Cardinale, e la benignità di lui, che a tutti io predico, dà cuore a molti di ricercarmi, ch'io interponga le mie supplicazioni per impetrare da sua Sig. Illustriss. ogni onesto fauore: perche stimano (e con ragione) che appresso così gran Principe, e sì benigno la sola diuotione d'un seruitore possa per ogn'altro merito assai degnamente supplire. Quindi però s'è nascosto questo Padre Agostiniano a ricercarmi di quanto s'include nel presente memoriale, il quale m'è parso d'indrizzare a V. S. Illustriss. acciò ch'ella, aggiungendoui il suo fauore, sia col suo mezzo più ageuolata la grazia, e la mia temerità, fra i meriti di lei, meno auuertita. E in tanto ella resti sicura, ch'un seruitore, il quale così confida nel

suo fauore non può non esser molto pronto a suoi seruigi.  
E qui per fine le bacio con ogni affetto le mani.

Al Sig. Cardinal d'Este.

**D**A Monsig. Guarenghi sarà questa appresentata a V. S. Illustriss. e Reuerendiss. con la raccomandazione, ch' a prò d' un tal Padre Agostiniano m' è forza di porgere all' infinita benignità di V. S. Illustriss. Ne mi sgomenta il pensare, che potrà forse parer il mio ardimento superchio; volendo senz' alcun proprio merito altri raccomandare: perche anzi, mentre appunto per me stesso veggio di non meritar nulla, non mi resta saluo, che pregar per altrui; e la bontà di V. S. Illustriss. m' assicura d'ottenere sempre ogni bramata grazia. Così le piaccia, che mi succeda della presente, ch' io rimasendo gliene eternamente obligato, pregherò Dio con l'istesso Padre, che a V. S. Illustriss. e Reuerendiss. conceda ogni desiderato bene; et umilmente l'inchino.

A Monsig. Caffarelli.

**L**A venuta di V. S. Illustriss. al gouerno di questa mia Patria, si come m' ha data grandissima occasione di rallegrarmi con essa Città, per l' onor, ch' ella n' ha riceuuto, così me n' avrebbe portata altrettanta di piacere con me medesimo, se col dimorar fuor di quella, e col

e col esser però priuo di poter seruir V. S. Illustriss. di presenza, non mel' auesse in gran parte sminuito. Mi gioua con tutto ciò di sperare, che la gentilezza di V. S. Illustriss. onorandomi, ancorche lontano, della sua buona grazia, farà ch'io possa di quella, se nō nella mia propria persona, almeno ne gl'interessi della mia casa goderne i frutti: Et io se non potrò in Ancona, procurerò di seruir lei quì in Firenze, in qualunque maniera piacerà a lei d'impiegarmi; con che resto &c.

Al Sig. Conte Sigismondo Coccapani.

**A**Ncorche io sappia, ch' al Sig. Capitano Tomasso Cosolini per li propri suoi meriti non sia per esser molto di bisogno appresso V. S. Illustriss. dell' altrui raccomandazione, con tutto ciò io piglio volentieri questa occasione, per raccordarmi a lei seruitore, e per pagar a cotesto Gentil'huomo parte di quel debito, ch'io tengo seco per l'amicizia, e parentela, che passa tra la sua e la mia casa. Il che m' induce a pregarla con ogni maggior affetto, ch' ella voglia gradirlo, e favorirlo in maniera, ch' egli s' auueda, ch' oltre quello, che per se medemo ei merita, può ancol' attinenza, c' ha meco, e la mia raccomandazione, renderlo a V. S. Illustriss. assai più caro: assicurandola, che ogni onore, e grazia, ch' egli da lei riceuerà, riputandola fatta alla mia propria persona (e dico daddouero) ne resterà a V. S. Illustriss.

lustrissima eternamente obligato; e qui per fine le bacio con ogni affezione le mani.

Al Sig. Principe D. Luigi d'Este.

**I**L Sig. Capitan Tomasso Cosolini mio paesano, e parente, antico seruitore della Serenissima Republica di Venetia, per sua somma ventura intendoch'è venuto a militare in seruijo della medesima, sotto i felicissimi auspici, e comando di V. E. Illustriss. Io come che creda, ch' il suo proprio valore sarà bastevole a renderlo degno della buona grazia di V. E. con tutto ciò, sapendo io quanto ella per sua infinita benignità abbia sepre mostrato di portar affetto a me, & alle cose mie, ho preso ardimento aggiungere al merito di quello mia affettuosissima raccomandazione, con isperanza, che V. E. assicurata di onorar anco me nel fauorir esso Capitano; più volentieri si degnarà farli prouare i dolci frutti della sua benignissima grazia, e protezione, nella quale me stesso anco raccomandando, resto con far a V. E. umilissima riuerenza ..

All' Eminentiss. Sig. Cardinal Francesco Barberini  
Nipote di N. Sig.

**C**Hinque una volta ha avuto fortuna d'esser fatto degno della buona grazia di V. E. non può riputarfi più senza merito: onde non deuè temere d'esser

fer notato per arrogante; se tal'ora inanzi le comparisce, appresentandole il cuore, e l'animo pieno di profondissima diuozione. Spero quinci però, che V.E. non solo non s'offenderà dell'ardimento, ch'io piglio in venir ad inchinarla umilissimamēte col mezzo di Pietro mio figliuolo; ma che dall'incomparabile sua bontà verrà disposta à benignamente gradire questo picciol segno dell'immenso desiderio, c'hò di seruirla, e del conoscimento, ch'io tengo dell' infinite obbligazioni douutole da me, e da tutta la casa mia; E supplicandola à non isdegnarsi inchinar in noi sì benignamente lo sguardo, che sentir ne possiamo felicissimi influssi di continuati fauori, da quali solo or più che mai ogni nostra buona fortuna dipende, resto; e per fine le faccio umilissima riuerenza, e da N. S. Dio le auguro ogni da lei desiderata felicità.

All'Eminentiss. Sig. Cardinal D. Antonio Barberini  
Nipote di N. S.

**P**ietro mio figliuolo, già tutto rassegnato alla buona grazia, e protezione di V.E. se ne viene à goder dell'vna, e dell'altra quei frutti de' quali n'abbiamo già riceuuto singolarissimo saggio. Supplico per tanto V.E. à non isdeguarsi d'andarne proseguendo gl'effetti dell'incomparabile sua benignità, da cui aspettiamo quegli ancora della nostra buona fortuna, la quale già  
morta.

morta più di 57. anni sono, potrà pur finalmente per le valorosissime mani di V.E. racquistar la vita; onde per opera sì benigna, e così merauigliosa, non solo V.E. è per rapportarne dal Mondo lode infinita, e da noi obligazione indimenticabile, ma da N.S. Dio grandissimo Merito; sì come io pregherò sempre S.D.M. che le ne renda anche il guiderdone, facendo la persona di V.E. sempre più felicissima; e qui rimettendomi nel resto à mio figlio; umilmente l'inchino.

Al Sig. Cardinal Gessi.

**T**orna Pietro mio figlio à Roma, à proseguir gli Studi, & à dar principio finalmente al negozio, di che V.E. è tanto informata. La benignissima inclinazione, ch'ella, per sua bontà, non hà sdegnato di mostrar sempre alla persona di lui, & à questa nostra causa; mi dona ardimento di raccomandare, (sì come faccio affettuosissimamente) l'una, e l'altro, alla dame, sopra ogn'altra cosa, ambita protezione di V.E. l'ombra di cui, può bene à mio figliuolo esser cagion di splendore, & à gl'interessi miei di ristoro: perche quello stimolato dalla forza di tanto onore, sforzerà se medesimo à farsene non indegno; e questi dal suo favore sostenuti, non potranno già mai rouinare. Io poi col resto di tutta la mia famiglia, tenendone à V.E. singolarissima obligazione, staremo tutti pregando Dio per

per la sua compita felicità; con che le faccio umilissima  
riuerenza.

Al Sig. Cardinal Bentiuogli.

**G**L'auuisti cōtinui, che ebbi da Pietro mio figliuolo  
delle benignissime dimostrazioni, ch'ei dall'in-  
finita bontà di V.E. riceuēua, mi rallegrorno estrema-  
mente per lo chiaro testimonio, che quelli mi portauano  
non solo della conseruazione della memoria della nostra  
antichissima seruitù, ma del possesso, ch'ella, per sua  
bontà, mi serbaua della sua buona grazia. Di che poi  
più diuamente assicurato dall'Illustriss. Sig. Marchese  
suo fratello, e mio Signore, quando alli mesi passati fe-  
di quà passaggio a Ferrara, mi dà ora ardimento di  
venir a rassegnarme per lo stesso diuotissimo seruito-  
re col mezzo d'esso mio figlio, che or se ne torna a pro-  
seguir i suoi Studi; e a dar, non so se io dica principio,  
o fine al maggior interesse della mia casa; E par, che  
a ragione l'animo mi si riempia di estrema confiden-  
za, ch'ella non sarà per isdegnarsi di riceuere e l'uno,  
e l'altro sotto la sua benignissima protezione, alla qua-  
le col maggior affetto del cuore me gli raccomando; e  
per fine a V.E. inchinandomi, da N.S. Dio le auguro  
il compimento d'ogni felicità.



A Monsig. Mazzarini Nunzio Straordinario  
al Rè Christianissimo.

**H**A piaciuto a N.S. & a gl'altri Eminentissimi mi Patroni, che Pietro mio figliuolo se ne venga a servir V.S. Illustriss. in Francia. La grazia è la maggiore, ch'io potessi desiderare in questo mondo. Le ragioni di ciò son molte, & tutte io so, che dalla sua infinita prudenza le vengono suggerite. Due però ve ne sono, che forse la propria bontà, e modestia di V.S. Illustriss. non permette, che da lei vengano considerate: e pur tra l'altre sono principalissime: l'una il valor, ch'oggi in V.S. Illustriss. tanto singolarmente risplende: et l'altra l'affetto, che già sono molti anni, ch'ella per sua gentilezza prese a me & alle cose mie, perche la primam'assicura del profitto di mio figliuolo sotto la disciplina di così gran Maestro, e la seconda m'accerta della buona grazia di V.S. Illustriss. dalla quale ormai dourò riconoscere in gran parte la buona fortuna di tutta la mia casa. Vengo per tanto a raccomandarle co ogni affetto essomio figliuolo: assicurandola, ch'egli e tutti noi, si come si sforzeremo di non riuscir indegni della sua protezione, e de suoi favori: così le ne resteremo con tal obbligo, che saremo sempre prontissimi ad impiegar per lei la propria vita. Con che augurandole il buon viaggio, le faccio riverenza, e da N.S. Dio le auguro ogni felicità.

Al



Al Sig. Fra Ottavio Piccolomini  
Colonello in Alemagna.

**I**L Sig. Alfier Alessandrio Tancredi, che venendo in Germania, appresenterà questa a V. S. Illustris. è Genil'huomo mio paesano, ed' uno de' più confidenti, e cari amici, ch'io m'abbia; anzi in amarlo lo tengo pari a me stesso: la onde quel bene, ch'a me medesimo desidero, son in obligo di procurare a lui. Ma perche tra maggior beni, ché per me desidero, è la buona grazia, e la protezione di V. S. Illustris. quindi la medesima son tenuto a ricercar per lui. Glie lo raccomando dunque efficacissimamente, assicurandola, che d'ogni favore, ch'egli riceverà da lei, egli non se ne mostrerà indegno, & io seco a V. S. Illustris. ne resterò con particolarissima obligazione: poiche il tutto riconoscerò nella mia stessa persona. E nò parlo adesso da Cortigiano, ma da Soldato, cioè da Huomo, che parla di cuore, senza cerimonie. Egli asicurerà V. S. Illustris. di quanto io le viua cordialissimo seruitore, e quanta memoria io tenga de' suoi favori, e quanto io goda delle sue buone fortune, e della gloriosa fama, ch'ella ogni giorno più col suo singolarissimo Valore s'acquista. Con che resto, &c

I

Al

Al Sig. D. Torquati Conti Generale à Ferrara.

**L'** Affetto, che V.E. per sua bontà ha sempre mostrato portarmi, mi fa ardito di venir à supplicarla di favori, e grazie, se non per me, almeno per amico, che amo quanto me stesso. Ho inteso l'accidente occorso al Tenente Raffaele Tancredise perche nel medesimo tempo ho inteso ancora, ch'egli nel cospetto di V.E. è restato di maniera giustificato, ch'ella non isdegnarebbe in qualch'altro carico d'onorarlo della continuazione del suo servizio, mi è parso di poter pigliar animo di raccomandarlo per cio cò ogni affetto alla sua buona grazia, sì che ne riceua sufficiete ristoro la sua riputazione; assicurando V.E. che d'ogni onore, ch'il detto riceverà dalla benignità di lei, io ne le resterò perpetuamente obbligato; come di grazia ricevuta da me medesimo. E qui pregando a V.E. da N.S. Dio il colmo d'ogni gloria; le faccio umilissima riverenza.

Al Sig. Principe D. Taddeo Barberini  
Prefetto di Roma.

**D**Ve cose infinite deuono finir prima, che possa auer fine la mia importunità; l'una è il mio bisogno, l'alt. a è la bontà di V.E. la supplico per tanto a perdonarmi questa colpa, poiche in si fatta guisa ella è impossibile.

sibilmente terminabile. La nostra causa è in prosfima proposizione, V. E. l'ha già tanto favorita, e raccomandata, che non è lecito dubitar, che le nostre ragioni non siano state benissimo considerate, e che però non sia facile sperarne la bramata giustizia. L'importanza nondimeno del negozio me ne fa vivere gelosissimo; onde m'è forza raccomandarlo di nuovo alla protezione di V. E. sì come faccio col maggior affetto dell'animo; e qui per fine, &c.

Al Sereniss. Gran Duca di Toscana  
Ferdinando II.

**S**upplico V. A. S. con ogni maggior umiltà, a non isdegnarsi d'inchinare benignamente lo sguardo in questo mio figliuolo, che se ne viene a rassegna sele dimotissimo seruo, et a farle diua testimonianza della diuozion singolarissima, ch'io cō tutta la mia famiglia porto a V. A. e del riconoscimento, ch'ho dell'infinite grazie, che dall'estrema bontà di lei del continuo riceuo. Viene anche a purgerle qualche occasione di maggiormente esercitar alcun atto della sua incomparabile pietà, e clemenza verso l'abbattuta fortuna della casa nostra. E sì come qualunque grazia, che da V. A. io riceua, non potrà non superar d'affai ogni mio merito: così è per compitamente appagarne ogni mio desiderio, e per renderne a bastanza ornata la mia seruitù, per

cui non sarà già mai d'ame ambita cosa in questo mondo maggiormente, che la buona grazia di V. A. S. la quale umilissimamente inchino.

A Madama Serenissima di Toscana.

**L**E segnalatissime grazie, che dalla Clemenza infinita, e dalla protezione di V. A. S. ho sempre particolarmente riconosciute, tal cōfidenza mi somministrano nella sua singolarissima benignità, ch'ardisco mandar questo mio figliuolo non solo a rassegnarsele umilissimo seruo; ma a supplicarla ancora in mio nome a voler per sua bontà cōtinuarmi gl'effetti della sua buona grazia; douendo sperare da N. S. Dio non picciol merito, sì come da me, e da tutta la mia famiglia ne sarà sempre pregata S. D. M. x che le doni intanto lunghissima, e felicissima vita; e qui umilissimamente l'inchino.

Al Sig. Cardinal de' Medici.

**S**O ben io de singolarissime obbligazioni, che deuo a V. A. S. La memoria delle grazie ottenute in Roma, in Firenze, & in ogni luogo dalla sua potentissima protezione non potrà scirmi dal cuore se non accompagnata con l'animo. Quinci come ch'ella possa senz'altro testimonio essere molto ben certa della mia diuozione, con tutto ciò mi gioua pur anche col mezzo di questo mio figlio

figlio maggiormente assicurarnela, affinché per quella, non ne essendo in me alcun' altro merito, sia fatto degno del mantenimento della sua buona grazia, nella quale umilissimamente raccomandandomi, resto &c.

Al Sig. Principe D. Lorenzo de Medici.

**N**on hanno i Padri i più veri, e naturali ritratti, che i propri figli; confido però, che in questo mio, che or viene ad umilmēte inchinar V. A. S. rannuisando ella quella parte di me, che a me stesso è più cara, e di cui maggiormente mi pregio, che è la singolarissima diuozione, ch' a lei affettuosissimamente conseruo; confido, dico, che se non per altro, per tal rispetto almeno non isdegherà V. A. gradir, ch' egli non solo auanti te comparisca; ma che le esprima, parlando, la medesima mia diuozione, e che dopoi la supplichi in mio nome del mantenimento della sua buona grazia, e de gl' effetti di quella; massime nell' occorrenza, di che egli ne terrà qualche proposito con V. A. la quale umilissimamente inchino.

Al Sig. Principe Gio. Carlo Medici.

**R**accordandomi con quanta benignità V. A. S. s'è degnata gradir sempre ogni testimonianza del-  
l'osequio, e diuozione da me portata alla Serenissima  
 persona

persona di V. A. hò preso ardimento mandarle inanzi questo mio figliuolo a rassegnarsele umilissimo seruo; con isperanza, ch'ella sia per riccuere con altrettanta benignità il figliuolo, con quanta sempre è restata seruita di veder il Padre. E qui l'Vno, e l'altro nella sua buona grazia umilissimamente raccomandando, la supplico per tutta la mia casa della sua potentissima protezione; e per fine, &c.

Al Sig. Marchese Orso Delcio.

**E**ccole Teodoro mio figliuolo; che viene a godere i frutti della buona grazia, e protezione di V. S. Illustriss. Viene ad onorarfi de gl'effetti dell'incomparabile bonità, e clemenza del Sereniss. Patrone. Viene ad esprimere efficacissimamente qualche segno della mia profundissima diuotione verso S. A. ne potrà seco altr'ordine, nè altra instruzione, se non di dipendere affatto dal Consiglio di V. S. Illustriss. e dalla volontà di S. A. alla quale ho già in pezzo rassegnato me stesso, i figli, e quanto hò, e posso auer in questo mondo. Raccomando pertanto a V. S. Illustriss. questo mio figliuolo, ed buon esito del negozio; ch'ei porta nel resto a lui rimettendomi, a V. S. Illustriss. faccio riverenza.

# DI RICHIESTA DI GRAZIE.

All' Arciduchessa Gran Duchessa di Toscana.

**E**bbi fortuna l'anno passato d'appresentare in Loreto a V. A. S. con la publica di questa Città, anche la mia privata diuotione, ed ella non isdegnò per sua grazia d'accettar auco questa benignamente, and'io di tal maniera onorato, con il merito della buona grazia di V. A. ho poi sempre creduto di poter con ragione sperare non esser più affatto inamerteuole de' benigni influssi di quella. Quindi è, c'hò preso baldanza di supplicar V. A. S. à non voler isdegnarsi di leuare dal Sacro Fonte del Battesimo duoi Figliuolletti Maschi, che di mia Moglie mi son nati ad vn parto, i quali douendo esser offeriti à Dio nel Santo Battesimo, auuerrà forse, ch'ei riceuendoli per le mani di V. A. il merito della bontà di lei li renda à S. D. M. maggiormente graditi. L'ardimento, ch'io prendo in ciò, conosco esser mmenso: ma so poi anche, che non è minore la diuotion mia verso V. A. e la benignità di lei verso chiunque la richiede di grazie, che sono i due fondamenti su i quali hò il mio ardir fabricato. V. A. poi d'opera così pia n'auerà il merito da Dio, e gl'obblighi da me, e da

tutta

tutta la casa nostra, la quale similmente per fine alla buona grazia di V. A. S. e sotto la sua potentissima protezione di cuore raccomandando ; e le auguro da Dio il compimento d'ogni felicità.

Al Cardinal di Cosenza.

**M** Ha fatto grazia N. S. Dio di duoi Figliuolletti maschi ad un parto, i quali m'è parso di tosto rassegnar alla buona grazia di V. S. Illustris. e Reuerendis. per non ritardar loro quel merito, che non solo ad ogn'altro, ma li può rendere a me medesimo più cari. Supplico per tanto V. S. Illustris. che non isdegni riceuerli sotto quella fauoritissima protezione, in cui hà sempre tenuto tutta la casa nostra; e per accrescermene la consolazione, degnisi V. S. Illustris. leuargli dal Sacro Fonte del Battesimo: acciò che vengano a questa nuoua Vita Spirituale sotto que' Santi auspici, che loro appunto conuengono; onde colmi per ogni parte di tanti onori, maggiormente poi s'abbiano a sforzare di non ne diuere indegni: ch'io di tanta grazia ne rimarrò a V. S. Illustris. e Reuerendis. eternamente obligato. E per fine le auguro da N. S. Dio il colmo d'ogni grandezza.

Al Cardinal Pio Legato della Marca.

**S**E per mill'altri rispetti hò stimata mia ventura particolare l'essere stato mandato per suo seruizio dal



dal Serenissimo Gran Duca patrone à dimorar per qualche tempo in queste nostre parti, certo ch'or veggio fatta la mia sorte maggiore, mentre, essendo stata V. S. Illustriss. e Reuerendiss. degnamẽte destinata da N. S. a questa Legatione, aurò modo di poterla più spesso, e comodamente seruire, e di goder l'onore de' suoi favori. De' quali, ecco già prima, ch'ella sia ariuata, vengo à supplicarla d'alcuno: cioè d'un'efficace lettera di raccomandazione in vna mia causa al Sig. Gio. Battista Guidiccioni Podestà della Rota di Macerata, il quale insieme con gl'altri Signori Auditori ogni volta che mi riconoscerà, col testimonio d'vna sol lettera per seruitore accetto di V. S. Illustriss. son sicuro mi farà fauoritissima giustizia. Al merito mio con V. S. Illustriss. tanto ardir forse si disconuene: ma non già alla bontà, e gentilezza di lei, che tante volte ha dato segno d'auer gusto particolare in fauorirmi; e qui per fine le faccio vnilissima riuerenza.

Al Cardinal de Medici.

**P**iacque à V. S. Illustriss. di comandarmi, ch'io ordinassi al mio Procuratore, che tal'ora venisse à rammentarle l'offizio, di che la supplicai. Se ne viene egli per tanto à quest'effetto, & io ho voluto accompagnarlo con la presente, per assicurar maggiormente V. S. Illustriss. dell'immensa obligazione, ch'io son per

K tener-

tenergliene: poi che certo la grazia, che si desidera, è delle maggiori, ch'io possa ricuere, e non ricerca meno, che l'autorità di V. S. Illustriss. efficacemente impiegarla. So, che forse io presumo troppo, e che l'ar dir, ch'io prendo con V. S. Illustriss. è temerario: ma so ben anche, ch'ella compatendo il bisogno, mi perdonerà benignamente il difetto; ne sdegherà ch'à lei ricorra chi deve sol. confidare nella sua protezione; e qui resto, facendole umilissima riverenza.

Al Cardinal d'Esté.

**M**I nacque, già son quasi diec'anni, il mio primo figlio maschio, e subito lo dedimai alla benignissima protezione di V. S. Illustriss. che non isdegnò tenerlo dal sacro fonte del Battesimo. L'ho poi sempre allevato sotto gl'auspici della buona grazia di lei, della quale accioche egli sia per riuscir più degno, che sia possibile, hò pensato, secondando anco il genio, ch'egli ne mostra per la via della Pretaria incamminarlo a qualche onorata condizione. Vorrei per tanto già metterlo in abito, ma vorrei anche far ciò con qualche buona occasione, che à me desse comodo, & à lui allettamento di proseguir tal cammino; laonde mi son risoluto supplicar V. S. Illustriss. à voler per sua bontà, far appresso il Signor Cardinal Borghese quell'offizio; che le verrà esposto dal presente lattore, al quale rimettendomi

sup-

supplico V. S. Illustriss. à prestarli fede; e io le faccio  
 umilissima riverenza.

Al Sig. Carlo Magalotti.

**V**. S. Illustrissima, che non isdegnò con la sua pre-  
 senza far alla nostra Academia uno de' mag-  
 gior onori, ch'ella possa giamai riceuere, resterà for-  
 s'anco seruita, come ne la supplico con ogni affetto, di  
 confirmarci, com'ella per sua bontà ne promise, il beni-  
 gno influsso della sua grazia appresso l'Illustriss. Sig.  
 Cardinal Patrone, oprando, ch'egli benignamente s'in-  
 chini à riceuer questa nuoua Accademia sotto la sua  
 riverita protezione; affincchè le debolezze di lei nascenti,  
 rette da sì forte sostegno, possano in guisa andarsi  
 confirmando, ch'ella un giorno con sicuro passo vaglia  
 ad arriuare al termine di vera gloria, per cui possiam  
 poi diuènr noi più degni della buona grazia di S. S. Il-  
 lustriss. e qui resto facendo à V. S. Illustriss. riverenza,  
 e da N. S. le auguro continuata felicità.

Al Signor Demurgo Lambardi Secretario del  
 Serenissimo di Toscana.

**I**O, che benissimo conosco quanto vaglio, sò che non  
 sarò mai buono in Corte, se non à far numero, e però  
 solo nell'occasioni, oue il numero de' cortigiani suol an-

che far qualch'onore al Patrone, hò creduto poter in parte adempire il debito della mia seruitù. E perche la venuta de' Principi grandi suol esser vna delle sudette occasioni, desiderarei però trouarmi costì all'arriuo del Serenissimo Principe di Polonia. Supplico per tanto V.S. ad impetrarmene la licenza da loro Altezze, e per fine le bacio con ogni affetto le mani.

Al Cardinal di Cofenza.

**M**Entre quì non è giunto ancor certo auviso della forma precisa, che dissegna dar N.S. à questo suo nuouo armamento, non potrei specificare à V.S. Illustriss. il carico nel quale presumesse il Conte Antonio mio fratello di seruire Sua Santità: onde contenendomi su gl' vniuersali, rispōdo, che si come egl'è pronto à spender la vita nel seruiizio di N.S. come priuato fantacino, così non si perderebbe ne anche d'animo, d'impiegarla ancora in grado più nobile, e onorato; e'l desiderio ch'egl' hà di valer assai, forse potrebbe, sforzando le sue debolezze, farlo valer qualche cosa. Quand'egli dunque potesse ottener carica, o à piedi, o à cauallo, o in campo, o dentro d'vna piazza, sopra à più d'vna semplice compagnia, sò ch'egli si sforzerebbe di non riuscirne indegno, e forse per la Dio grazia, col numero de' Parenti, e con l'affezione de' gl' Amici potrebbe anche ageuolmente ottener il seguito d'vñ buon Terzo:

ma

ma come dissi da principio, non sapendo la forma di quest'armata, non posso parlar se non al bu'v. E V.S. Illustriss. come prudentissima, parendole la nostra confidenza troppo ardita, la moderi, e regoli, conforme le parrà meglio: che qui per fine le faccio umilissima riverenza.

Al Cardinal Sauelli.

**E**cco il modo, che da me sempre è stato giudicato il migliore da raccordarsi servitore à Patroni, il supplicarli, dico, d'alcuna grazia: poi che certo à questo non sogliono venire se non coloro, che dalla propria divozione ne son fatti arditi. Non hò dunque prima scritto à V.S. Illustriss. perche nò hò avuto occasione di venir confidato nella mia servitù ad esercitar la sua benignità: or che del suo favore hò bisogno nel particolare che à bocca le serà esposto dal portatore della presente, vengo à supplicar nela con ogni affetto, assicurandola, che serà una delle maggior grazie, che da lei habiam giamai ricevute: e qui resto facendole umilissima riverenza.

A Monsig. Rinuccini, Arcivescovo di Fermo.

**C**erto, ch'io desiderava altra occasione, che questa, per rappresentarmi servitore à V.S. Illustriss.

*Striff. ma l'inevitabili stratagemme civili del Sig. N. ch'egli usa, per ch'io paghi per lui i suoi debiti, mi sforzano à farmi conoscer da lei prima, che in altra maniera per seruidore importuno. La supplico nondimeno à non volermi sdegnar anco tale: poi che forse altra volta aurò fortuna di poterla più tosto seruire, che infastidire. Dal presente mio familiare, ch'io mando à posta, V.S. Illustriss. intenderà quello, in che desidero d'esser onorato dalla sua fauorita Giustizia; à lui dunque rimettendomi, resto facendo à V.S. Illustriss. riuereza.*

*Al Sig. Bali Saracinelli.*

**N**On può vn seruitore del Serenissimo Gran Duca non esser pronto à seruire Le M. M. dell'Imperadore, e del Re d'Vngheria suo figliuolo. Tutti e tre il sangue, e l'amore in vno gli congiunge, ne pur il nome gli fa trà lor differenti: ond'io volontieri me stesso in si bella confusione ingannando, mi son dato ad intendere, in ogn'atto di seruitù da me intrapreso per quelle M. M. farne rimaner seruita anche S. A. Nò sò però se con quest'opere, ch'inuiò à V.S. Illustriss. haurò saputo conseguir tanto effetto: ma forse doue alla grandezza della materia, non haurà potuto proporzionarsi l'ingegno mio, si sarà adeguata la dinozione, per la quale, si come loro M. M. non hanno sdegnato, quali per altro si siano queste composizioni, benignamente gradirle.

così mi giova sperare, che per la medesima, con altrettanta benignità, saran vedute e da S. A. e dalla Serenissima Arciduchessa mia Clementissima Signora, se verran loro appresentate da quella stessa cortese mano di V. S. Illustriss. che altre volte ancora ha saputo render, col suo merito, degni dell' alto cospetto di loro A. A. i miei bassi componimenti. La supplico dunque di questa grazia, accompagnata da quegl' uffici, che meglio potranno nascondere i difetti di quest' opere, & iscoprire la diuozion dell' autore. E quelle, e questo nella buona grazia, & alla protezion di V. S. Illustriss. raccomandando, fo fine, e le bacio con ogni affetto le mani.

Al Signor Demurgo Lambardi Segretario del  
Serenissimo di Toscana.

**N**on sarà meraviglia, se destati al suon delle trombe e tamburi, romperemo tra noi sì profondo silenzio. Odo, che i Serenissimi Patroni, con l' esempio, e con la ragione di tutti gl' altri Principi d' Italia, prendon l' arma a difesa de' propri Stati, & odo, che da N. S. per questo effetto hanno ottenuta facoltà di assoldar nello Stato Ecclesiastico assai buon numero di genti, il che quando sia vero, tralasciando di offerir la mia persona, che già nel loro attual servizio felicemente trouandosi, ne son essi senz' altra offerta assoluti Padroni, parmi almeno d' esibir loro tutto quello, che con altri posso



posso valere in questi paesi, oue se ben son altri seruitori di loro A. A. che di me potranno in questo apparir più sufficienti, non lascierò certo, che alcuno si mostri più di me diuoto. Supplico per tanto V. S. che in assenza del Sig. Cioli voglia appresentarmi à loro A. A. anche in questa occasione per zelantissimo del lor seruitio, nel quale, se per mia disgrazia l'attitudine sempre mi mancherà, non sarà però mai, che difetto di desiderio, ne di zelo di se ritroui; e qui per fine, &c.

Al Sig. Giouanni Boni.

**L**A buona grazia del Serenissimo Sig. Principe D. Lorenzo Patrone, cottiunatami dalla benigna mano della protezione di V. S. Illustriss. mi produsse sempre abbondantissimi, e preziosissimi frutti di benefici, e di onori. Quel campo non è ora men fertile, che sia mai stato delle sue grazie, e l'agricoltore è più che mai cortese dell'opra sua: posso dunque à ragion sperare di nuoui fauori fortunata raccolta. Non si può auer conosciuto, e seruito una volta il Serenissimo Principe D. Lorenzo, e non ismaniare di voglia di ritornar à seruirlo: onde quel che ora non posso far io medesimo, vorrei farlo almeno per mezzo d'un mio figliuolo, il quale me stesso rappresentando, io potessi darmi ad intendere di sodisfar per me medesimo à questo mio diuotissimo desiderio. Nel che supplico V. S. Illustriss.



lustrissima della sua protezione, e favore, con appresso il Sig. Principe, come appresso Madama Serenissima, raccomandandole, che si conta questo lor riconoscerò per uno de' soliti effetti dell'affetto, ch'ella m'ha sempre dimostrato, così gliene accrescerò in infinitole mie amiche obbligazioni, per le quali meco questo istesso mio figlio, e quanti altri n'hò, la serviranno sempre affettuosissimamente; e rimettendomi nel resto al Sig. Cavalier Muzio mio Cugnato, per fine à V. S. Illustriss. bacio affettuosamente le mani, e da N. S. le auguro ogni felicità.

Al Sig. Principe D. Lorenzo de Medici.

**I**O, che sò, nè mi scorderò mai fin che viva, de' gl'obblighi, che tengo à V. A. S. non comportando la mia fortuna, che in altra maniera possa in qualche parte adempirli, mi son risoluto far ciò con offerire all'attual servizio di V. A. Un mio figliuolo, ancor che questa è una maniera più tosto d'accreocere obbligazioni, che di pagarle; ma conosco ancora, che la condizione de' Principi gradi, e magnanimi, come è V. A. è di dilettarsi tanto nel far grazie à suoi servitori, che l'occasione, che di ciò vien lor data, la ricevono per una gratissima specie di riconoscimento de' lor favori. La onde supplico V. A. à restar servita di avvertir più tosto la diuotione, che l'ardimento, che in questo caso io dimostro, e

L

la

la supplico insieme à non isdegnar, che anche i figliuoli  
possan ricoverarsi à quell'ombra felicissima della sua  
protezione, e servitù, sotto cui benignamente ella già  
il Padre accettò. E rimettendomi nel resto al Sig.  
Cavalier Muzio mio Cugnato; resto &c.

## DI RENDIMENTO

### DI GRAZIE.

All'Academia de gl'Intrepidi di Ferrara.

**P**Ar bene, che le SS.VV. Illustriss. & Eccellentiss.  
abbiano congiunto di voler à forza di fauori op-  
primermi sotto un peso gravissimo di obbligazioni: poiche  
non sodisfatti d'onorarmi, come fanno, nell'opera di  
mio fratello; è paruto anco loro col chiamarmi, & à  
questo, & à gl'altri nobilissimi spettacoli, ch'elle pre-  
parano, accrescermene infinitamente la grazia. Ma  
forse, che le SS.VV. desiderando di far troppo chiara  
apparire l'estrema benignità de gl'animi loro, la van-  
no à bello studio efforcitando con soggetto, che per se  
stesso n'è poco degno. La mercè dunque, che le SS.VV.  
sono per ottenere de i segnalati fauori, c'hanno fatto,  
e fanno alla memoria del Conte Guid'Ubaldo, & alla  
persona mia, sarà la lode, e'l nome, che di generosi sfi-  
mi, e benignissimi consaggheranno da chiunque sarà in-  
for-

formato di questi onori. Et in rendendone loro intanto le più umili, & affettuose grazie, che da animo di uertissimo, & obligatissimo possono affettarsi. E poiche la mia poca fortuna mi dieta con assai farti impedimenti poter venire a godermeli, come le SS. VV. vorrebbero, con gl'occhi propri resterà godendomeli con il cuore. Et egli, che ne sentirà il diletto, ne conserverà ancora alle SS. VV. l'obligo eterno. E qui faccio loro umilissima riuerenza.

Al Conte Alessandro Brusantini.

**V**. S. Illustriss. non poteua certo mandar il dottissimo libro del Sig. Conte suo Padre, e mio Sig. à chi per poca intelligenza, meno di me tal fauore meritasse: ma nol poteua neanche mandare à persona, che per la ragione istessa più di me le ne douesse rimanere obligato, apparendo in tal modo la prontezza, ch'ella ha d'onorarmi per sua mera bontà, non per mio merito. Debbo per tanto renderle, sì come faccio con la presente, affettuosissime grazie, pregando Dio, che voglia appresentarmi alcuna occasione di seruirla, accio che sempre io non resti sì poco meriteuole de' suoi fauori. E per fine à lei, & al Sig. Conte suo Padre bacio con ogni affetto le mani.

Alla Signora Marchesa del Vasto.

**Q**uesta mia lettera dourebbe essere piena di rendimenti di grazie per gl' innumerabili fauori, ch' in vn punto istesso hò ricevuto dall' infinita bontà di V. E. Illustriss. ma certo, si come queste hanno ecceduto ogni mio merito, così quelle non potriano essere se non scarse al mio debito. Attenderò dunque l' occasione di poter, impiegando in suo seruizio la propria vita, e di questi figliuolotti, mostrarle al meno il conoscimento, c' hò de gl' oblighimiei. La parte di ringraziarla con parole lasciola al Sig. Rodolfo, & io mi resterò pregando quel Dio, del quale V. E. m' hà mandato la preziosa imagine, che lei renda eternamente felice. Et umilmente l' inchino.

Al Sig. Cardinal Beuilacqua.

**V.** S. Illustriss. non sà fauorire se non con eccessi di grazie. Quindi è, che parendo poco all' infinita benignità di lei l'auer procuratoci con tanto ardore la licenza per nostra Dipote, hà voluto poi anche esser ella stessa, che me l' inui. Ma alla sua bontà non mancano vie da poter far maggiori le sue grazie, e moltiplicarle in infinito, è ben vietato all' angustia della nostra fortuna il poter capir la grandezza, e'l numero di tante obli-

DI RENDIMENTO DI GRAZIE. 85

obligazioni. Basti dunque al debito nostro conoscere, e confessar l'eccesso della benignità di V. S. Illustriss. e'l mancamento delle nostre forze, le quali nondimeno quante giammai saranno, sempre l'impiegheremo ne' seruigi di V. S. Illustriss. e Reuerendiss. alla quale per fine faccio umilissima rinuenza.

A Monfig. Guarenghi.

**D** Al Sig. Alessandro Venturucci nostro Procuratore, vengo auuisato de gl'uffici, ch'è a nostro prò con vari Prelati ogni giorno fa il Sig. Cardinal Patrone, ond'io dourei con mie lettere renderne a S. S. Illustriss. le douute grazie: ma son così frequenti i fauori, che da quella benignissima mano io riceuo, che se ad vno, ad vno volessi ringraziarnela, poi rei più costoso con li rendimenti, che con le richieste delle grazie venirle a noia. Resti però seruita V. S. Reuerendiss. far ella per me questa parte, che le grazie rese da lei saranno più degne, e gradite, et io le ne terrò obligo particolare. E qui restò baciandole con ogni affetto le mani.

Al Cardinal Bandini. JA

**S** In dall'ora, ch'io raccomandai il negozio di vostra Nipote al fauore di V. S. Illustriss. e Reuerendiss. ne preuidi il felice successo, perche dalla benignità, et

aiuto

aiuto

autorità di lei potei senza dubbio sperare, che per l'una ella auerebbe efficacemete procuratoci questa grazia, e per l'altra ageuolmente ottenutala. Ne rendo per tanta a V. S. Illustriss. umilissimo grazie, assicurandola, ch'è parte l'obbligo cresce ogni giorno in noi il desiderio di seruirla. E qui restò insieme con mio Fratello, facendole umilissima riuerenza, pregandole da N. S. quel bene, ch'ella stessa desidera.

Al Cardinal Gelli.

**I**L Sig. N. scrive, ch'il negozio di Chiara nostra Nipote è stabilito; certo non potena agli, sopra la base del fauor di V. S. Illustriss. collocato, rovinar in alcun modo. Il Conte Antonio mio Fratello, ed io ne rendiamo a V. S. Illustriss. le più umili grazie, che per noi si possono; e Chiara, non potendo altro, restarà pregando in quel santo luogo da V. S. Illustriss. così benignamente procurato; N. S. Dio per il compimento d'ogni sua felicità; il che noi ancora augurandole, le facciamo umilissima riuerenza.

Al Sig. Francesco Saracini.

**H**O' riceuuto la risposta dell'Academia, e quella della Sig. Marchesa, et ambedue veramente per me, e per la mia Tragedia troppo onorate, ma non  
punto



punto fuor dell'uso de gl'animi gentili, che le dettorono. Ho poi anche da un'altra di V. S. inteso l'onor, che di più dà l'Academia pensando di far a quest'opera. E certo, che eccederebbono cotesti Signori ogni termine d'affezionata dimostrazione, ch'aggrauarebbe me d'un peso d'obbligo sì graue, che mal potrebbe ne pur reggerlo il pensiero; ancorche alla Tragedia saria non men d'utile, che d'onore: essendo, che d'un Foema drammatico molto meglio in Iscena rappresentandolo, che leggendolo in camera, se possono all'ora scoprire i difetti, et emendarli. Il che succede ancora con maggior facilità, rappresentandolo senza intermedij, come V. S. mi scrive, ch'aurebbono animo apputto d'appresentar questi Signori la mia Tragedia: perche senz'altra distrazione, s'attende alle cose, che s'hanno a correggere; ma ne io merito grazia sì grande, ne l'opera è degna, che per cotesti Signori s'usi a suo prò così isquisita diligenza. Pur quando loro altrimenti paresse, aurò caro, che V. S. me l'auuisi, come mi promette: perche in quel tēpo s'io potrò da Serenissimi Patroni ottenere licenza, e che cotesti miei Signori ne restino sodisfatti, me ne verrò forse io medesimo a riceuer sul fatto gl'auuertimēti loro, et a godermi di presenza, il frutto della lor buona grazia. E qui resto baciando a V. S. di cuor le mani.

Al Sig. Nicolò Arrighetti.

**R**Endo infinite grazie a V. S. della bellissima orazione mandatami. E certo io non potea arricchere ne cosa più cara rispetto al soggetto, ne più stimata rispetto all'autore, perchè io non v'udirò mai lodare il gloriosissimo Gran Duca Cosimo Secondo, ch'io non senta struggermi di dolcezza; nè mai vederò composizione di V. S. che da me non sia meritamente ammirata. Et in questa ella si è portata di maniera, che se ben non può dirsi, che la materia sia stata vinta dal lavoro, è chiarissimo almeno, che meglio non potea fabricarsi. Seguiti V. S. ad onorarvi spesso con simili favori, e v'aggiunga qualche suo comandamento, ch'io per fine le bacio con ogni affetto le mani: si come la prego a far il simile in mio nome a tutti cotesti altri Signori della nostra Sessione Arcidiacona, & in particolare al Sig. Giacomo Soldano mio particolarissimo Signore.

Al Padre D. Andrea Arcioni.

**L**A lettera di V. R. delli 23. del passato, col suo bellissimo Sonetto, avendo fatto un longhissimo giro da Parma a Firenze, da Firenze in Ancona, m'è finalmente capitata ieri quà in Sirolo, oue per alcuni giorni mi son venuto a trattenere a spasso. Credo, che  
la



la fortuna, conoscendomi poco degno di tanto onore, abbia voluto indugiarmelo più, che le sia stato possibile. Prego però V. R. ad auermi per iscusato se prima d'ora non glie n'hò accusato la riceuuta, e rese quelle grazie, che merita la sua gentilezza, dalla quale più, che d'alcun merito del mio Solimano, sò ch'ella è stata spinta à lodarlo; delche nondimeno io ne prouo quel godimento, che sogliono apportare (comunque auuengano) i fortunati accidenti. La onde or, che per mezzo di questo mio Poema, hò potuto acquistarmi, e la conoscenza, e i fauori di soggetto sì degno, qual' appunto è V. R. certo, ch' à ragione potrò dire d'auer fatto una Tragedia almeno per me d'allegriissimo fine; ma sieno i miei contenti accresciuti dall'occasioni di seruir V. R. le quali saranno da me con altretanta prontezza incontrate, con quantà è stata da lei questa di sì cortesemente onorarmi. E per fine le bacio le mani.

Al Sig. Gio. Simone Rondinelli.

L'Occasione di fanorirmi, che V. S. s'è compiaciuta d'incontrare con mandarmi la compitoissima descrizione fatta da lei di coteste fontuosi sime feste, si come è stato eccesso della sua gentilezza, così hà potuto ancora accrescere in infinito gl'oblighi, ch'io le professo. E le fonti di Ardenna me le rendono debitore di un mar di grazie. Hò in così bella lettura potuto imparar af-

M

sai,

Jai, ma poco marauigliarmi. L'ingegno del mio Sig. Andrea Saluadori, l'eleganza di V.S. il Valore, & il potere di cotesi Signori Cauallieri Academici Ruginosi; tutte son cose non pur à me; ma à tutto il mondo si note; che da loro non verrà mai se non aspettata qual si voglia grandissima operazione. Desidero bene, che V.S. mi fauorisca dir da mia parte al Sig. Andrea, che la fonte dello sdegno, non come si dice, s'è inabissata dentro allo inferno; ma che per die sotteranee, se n'è venuta à scaturire in Ancona, perch'io ne beuessi non poco contro di lui, per hauer egli sprezzata in maniera l'affezione, e la stima, ch'io fo delle cose sue, che ne del suo Medorino, nè di queste sue fonti, nè pur d'una sua lettera, da mill'anni in quà sono stato fauorito da lui; e che di tanto errore l'aspetto à far la penitenza in casa mia questa Pasqua; venendo egli à Loreto, come hà promesso. Et à V.S. per fine bacio con ogni affetto le mani.

Al Sig. Canonico Battiferri.

**H**A riceuuto il mio Medoro assai più nobil Corona dalla penna di V.S. che non ebbe dalle mani del Soldan suo Padre; perche il Sonetto da lei fatto in sua lode, l'onora più che qual si vogl'altra grandezza. Le ne rendo le douute grazie, e tanto più le ne resto obligato, quanto ch'egli mi seruirà per istimolo à precurar di riceuere per alcun merito di seruitù i fauori, ch'ella  
fin ora

*fin' ora m'ha fatto solo per mera sua gentilezza. E qui resto baciandole con ogni affetto le mani.*

*Al Marchese Zerbinati.*

**N**ON poteuate mandar il Torneo bellissimo del Sig. Marchese Tassoni, mio Signore, a persona; che più di me ne restasse obligato. L'hò letto, e lodato non quanto il suo merito, ma quanto hà comportato il mio giudizio. Me ne sarei anco stupito, se non l'auessi riconosciuto per azione quanto più grande, e bella, tanto più solita de i generosissimi, e valorosissimi Cavalieri Ferraresi, i quali hanno con esso assai chiaramente dato à vedere; ch' il rallentar dell' arco gioua à più fortemente ferire: poi che da i lor riposi opere si belle auuengano. Ve ne rendo le douute grazie; e per fine anco ve ne bacio le mani.

*Al Sig. N.*

**H**O' ricevuto i libri de i suoi Madrigali stampati, e con essi scritto à penna quel mio strambottello, il quale si come quell' altre mie Composizioni, ch' ella ha voluto dar alle stampe, credo ch' ella ablia voluto metter in musica, perche' meglio l' eccellenza della musica si scorga, non essendo punto aiutata dal merito delle parole. Io le ne tengo nondimeno molt' obbligo, poi che

*in tal maniera, quel che in altra non accaderebbe loro: posso sperare, che siano per valer qualche cosa, e piacer altrui: si come appunto legiadro condimento, suol ogni viuanda insipida far sapôrita. Le ne rendo però le douute grazie, e procurerò, poi ch'ella il desidera, di mandarle qualch'altra composizione quanto prima potrò. Con ch'resto baciandole di tutto cuor le mani.*

Al Sig. Tarquinio Capizucchi Maestro di Campo  
Generale di Santa Chiesa.

**L'**Infinita benignità di V. S. Illustriss. pietosa, cre-  
d'io, del ramarico ch'i suoi più diuoti seruitori  
sentiuano della sua partita, ha voluto con un diluuio di  
fauori raddolcirlo in parte, e render loro fruttuosissi-  
ma ancora la sua stessa assenza. Ciò contant'altri, hà  
prouato il Conte Antonio mio fratello, il quale dalla  
forte mano della protezione di V. S. Illustriss. è stato  
portato à quel grado, di cui si com'egli, e tutta la casa  
nostra resta onoratissima, così tutti à lei ne dobbiamo  
obligatissimi rimanere. Di che parmi esser tenuto à  
renderne (si come faccio) à V. S. Illustriss. affettuosissi-  
me grazie; supplicandola à credere, che pari all'o-  
bligazioni aurò sempre la prontezza d'impiegar la pro-  
pria vita ne i suoi seruigi. E quì resto facendole riuere-  
renza.

A Mon-

A Monfig. Brancaccio Gouvernator di Fabriano  
 hoggi Cardinale.

**H**O veduto da alcune lettere, che V. S. Illustriss. ha scritte al Sig. Oratio Capinsacchi la cortese memoria, ch' ella tiene di me, e'l zelo, ch' ella mostra del mio gusto intorno alla composizione della musica de i miei intermedi. Nel che quanto maggiormente da V. S. Illustriss. mi conosco oltre ogni mio merito favorito, tanto più mi risolvo ricusar il peso di questa grazia, e rimettere à lei assolutamente il deliberare intorno à questo particolare tutto quello, che più à lei stessa sarà in piacere; assai per me riputando il rimanente dell' onore, che dalla gentilezza di V. S. Illustriss. riceuono coteste mie imperfettissime composizioni. Con che resto bacian-  
 dole riuerentemente le mani.

Al Cardinal d'Este.

**D**Al Sig. Conte Montecuccoli sono stato auuisato della grazia ottenutami da V. S. Illustriss. appresso il Sig. Cardinal Borghese, la quale hà ben potuto auanzar i miei meriti, ma non certo la benignissima inclinazione, che per sua innata bontà, è restata sempre seruita V. S. Illustriss. d' esercitare à beneficio mio, e della mia Casa. Onde non è punto cresciuta in me la  
 mara-

marauiglia, ma si bene in infinito gl' obblighi per un tanto fareis di cui rendro le douute grazie à V. S. Illustris. e quest' mio Figlio, c' h'ariceuuto un frutto sì segnalato di quella protezione, à cui fu dedicato dache nacque. Resterà meco pregando Dio, che ne renda à V. S. Illustris. per mercede, eterna felicità. E qui le facciamo unitamente egli, ed' io umilissima riuereenza.

Al Cardinal Borghese.

**I**o non ebbi mai altro merito con V. S. Illustris. che d' un' infinita diuozione, e d' un' ardentissimo desiderio di seruirla. La onde per supplicarla d' alcuna grazia m' ha bisognato ricorrere al mezzo dell' altrui protezione, che degno me ne rendesse. Hà dunque potuto l' Illustris. Sig. Cardinal d' Este ottenermi da lei à prò di mio figliuolo, la più segnalata grazia, che desiderar potessi; per la quale come ch' io sappia, ch' à lei basta la sodisfazione d' auerne. gratificato il sì detto Signor Cardinale, la supplico con tutto ciò à non isdegnare anche gl' obblighi miei, e di tutta la mia Casa, e quell' umilissime grazie, che le deuo, assicurandola, ch' io le diurò sempre altrettanto diuotissimo, quanto obligatissimo seruitore. E le faccio umilissima riuereenza.

Al

Al Cardinal Pio.

**L**A condizione de' comandamenti di V. S. Illustriss. è meco diuersa da quella, che sarebbe forse con altri: perche à me con l'onore estremo, che mi recano, mi fanno sentir più graue il peso de gl' obblighi, che già le renpo, la doue altrui, con l'occasione di seruirla, possono qualche alleggerimento apportarpiene. Ma perche questo incarco mi deuò offer nondimeno altrettanto caro, quanto è da me stimata la buona grazia di V. S. Illustriss. che n'è capione, debbo senz'altro rendergliene, come faccio, affettuosissime grazie, assicurandola, che in quello, ch'ella s'è compiaciuta di comandarmi sarà seruita puntualissimamente. Et hò già messo ordine, è con gl' officiali di queste Doane, e con quelli di questo porto, per esser tosto auuisato dell'arriuo delle Cassette, le quali inuiarò subito à V. S. Illustriss. in quella maniera, che per lo sicuro lor ricapito, mi parerà la migliore. E qui resto facendole umilissima riverenza.

Al Sig. N.

**M**I rallegro, che Pietro mio Figliuolo abbia rappresentato bene in cotesta Tragedia la parte del Re; ma più mi rallegrerò quando aurò noua, ch'in ogni occasione abbia fatto ben quella di Seruitore di

V. S.

V.S. ch'è più fatta à suo dosso, e con la quale potrà meglio assomigliar me, che ratto, affezionatissimo le diuo. E qui rendendole infinite grazie del cortese ufficio, che l'è sopra ciò piaciuto di passar meco, lo bacio le mani.

Allo Stesso.

**L**A lettera di V.S. m'ha tenuto grandemente di Vanagloria, sì per la grazia, che vuol fare il Sig. Gasparo de Simeonibus alla nostra Academia, come per la nuoua, ch'ella mi dà, che Pietro mio figliuolo ne gli Studi non malamē, e s'auuanzi. Ma nell'una, e nell'altra parte son andato raffrenando il mio senso con il considerare in quella, ch' il fauor del Sig. Gasparo è più tosto effetto della sua gentilezza, che del nostro merito; e in questo, che l'affezione, la quale suol essere l'occhio dell'anima, che gl'oggetti grati ingrandisce, iurà far to parer à V.S. assai maggiore del vero il profilo di Pietro. Ma queste considerazioni, c'hanno potuto regermi nel pericolo dell'ambizione, esse appunto m'hanno precipitato in un obbligo profundissimo, e con V.S. e con il Sig. Gasparo, il quale V.S. potrà assicurare, che si come alla prima lezione, che si farà tra dieci giorni, non mancherò di significare all'Academia l'onor, ch'egli vuol farle, così l'Academia lo riceverà con quell'applauso, ch'alle singolarissime qualità di lui si conuiene; sperando allo splendor di quelle, render oggimai le proprie



prie caligini illuminate. Con che a V.S. & ad esso Sig. Gasparo, & a tutti cotesti altri Signori letterati amici, e padroni bacio con ogni affetto le mani.

Al Sig. D. Francesco Belli.

**T**Ra gl'obblighi infiniti, ch'io tengo al Sig. Colonello Aquila, veramente il maggiore viene da me stimato l'auermi fatto fare acquisto dell'amicizia, e padronanza di V.S. i meriti, e il valor della quale, come dall'ugna si conosce il Leone, così furon da me scoperti ne' fogli d'auuisti, ch'egli da lei ogn'ordinario riccuc. Ma or più chiaramente le riconoscon nel bellissimo Sonetto, di che ella m'hà fauerito, al quale non potendo per ora rispondere come dourei, mi son risoluto almen con questa rendergliene, come faccio, le douute grazie, e conseruargliene le maggiori obbligazioni, che si debbono da chitutto l'onor, che riceue, non può riconoscerlo altronde, che dalla mera gentilezza di chilo fa. Continui V.S. di fauorirmi, non con le poco meritate lodi, ma con i molti desiderati suoi comandamenti, che s'io auerò fortuna di poterla seruire, all'ora mi stimerò non affatto indegno della sua grazia. Con che per fine le bacio di tutto cuore le mani.

All'Academia de gl'Vmoristi.

**L'**Umor di cotesta generosa Academia, non meno di cortesia, che di Umù la seconda. Piacque  
N alle

alle SS. VV. Illustriss. due anni sono, fra loro benignamente accettarmi. Non douea certo tal grazia passar i confini della Sala dell' Academia; di cui ogn' angolo più riposto è per me luogo pur troppo degno, e riguarduole: ma con tutto ciò pare oggi alle SS. VV. Illustriss. che nelle stampe ancora, inanzi a tutto il mondo, tra sì glorioso numero d' Academici il mio nome si legga. Potria per tanto quest' onore farmi solleuare à qualche profunzione di me medesimo, se l'esperienza, ch'io hò dell'ingegno mio, sì ardito sentimento non m'infiacchisse, rappresentandomi il pericolo, ch'io corro di scapitar molto della stima, in che, non sò come, alle SS. VV. Illustriss. è piaciuto tenermi. Voglio nondimeno adempir quanto prima i loro comandamenti la mia impresa inuiando, che forse in tutto non può scoprirsi poco buon' Academico chi prontamente obedisce i cenni dell' Academia. Equì per fine alle SS. VV. Illustriss. inchinandomi, prego loro da Dio il colmo d'ogni gloria, e felicità.

Proposta del Sig. Biagio Michelori.

**A**Uendo saputo il Sig. Bernardino Santinelli, che V. S. Illustriss. auena fatto grazia di prendersi briga di voler leggere la sua Suonatrice, ora mi scrìue, che ritrouandosi ad una sua Villa il Sig. Sempronì giouane di molto spirito, in particolare in cose di Poésie, Et auendo a lui conferito tutto questo, egli scris-

se, currenti Calamo, l'incluso Sonetto, il quale lo manda a me, acciò, che parendomi lo mostri a V. S. quando, lo stracci. Io che non sò, nè posso dar giudizio di semil cose, hò per partito di mandargliele, con questa condizione, che se ella non lo giudicherà in tutto indegno d'essere sentito da'le sue purgatissime orecchie me ne accusi la ricevuta: quando nò, lo stracci, che tanto auviserò poi d'hauer fatt'io per degni rispetti. In tanto V. S. Illustriss. si goda la Villa, ma sappia, che la Città senza di lei è diuenuta Villa: onde stà a lei col suo ritorno a rinciuilirsi. E per fine le bacio con ogni affetto le mani.

Risposta.

V. S. fa nascere, come si suol dire, di sotto terra l'occasioni di fauorirmi. Conosco l'eccesso della sua gentilezza, e confesso quella della mia obligazione. Hò veduto il Sonetto del Sig. Sempronio; il lauoro è proporzionatissimo all'eccellenza della materia; mentre esagera i meriti della bellissima Sonatrice del Signor Santinelli. Solo il primo quadernario, che parla di me, scöceria l'architettura. Non douea una fabrica si maestosa auer l'entrata per una porta falsa. Con tutto ciò egl'è bellissimo, e se non fosse stato fatto così all'infirmità com'ella scrive, auria forse potuto il Sig. Sempronio meglio considerando il mio poco merito, corregger quel difetto. Gl'ho risposto nella forma, che V. S. Vedrà qui

N 2 con-

congiunta, e se non l'hò fatto meglio è colpa del mio giudizio: ma se non l'hò fatto più tosto è colpa delle mie brighe; che mano tra le zappe ingreuita non troppo ben s'addatta a più velocemente trattar la penna. Con le medesime condizioni, con ch'ella mi mandò la proposta, questa risposta le inuiò; ma se pur il Sonetto non le parerà degno d'esser mandato al Sig. Semproni, non resti almeno di fargli capitar la conoscenza dell'obbligo, ch'io gli tengo, e l'desiderio particolarissimo di servirlo. Et a lei bacio affettuosissimamente le mani.

Al Sig. N.

**N**ON poteva arriuarmi questa mattina cosa più grata, che il piego di V. S. sì per le nuoue datemi, de'le quali mi sono fatto subito a Rastello un'onore sbardellato: sì per lo presente mandatomi del Signor Francesco Roudia del bellissimo Sonetto in lode del mio Solimano. Onore, che certo m'aueria tentato infinitamente di superbia, se nõ auessi più che buona cognizion di me medesimo, e non sapeSSI la licenza, c'hanno con Pittori i Poeti, e massime quelli, che oltre il praticar con le Muse in Parnaso, danno anco per le Corti bazicando co' Cortegiani. Procurerò di dirispondergli quanto prima io mi troui un poco di tempo a farlo, poiche ora son occupato fino a gl'occhi, intorno a certe opere, che mi bisogna comporre, e mandar a Vienna per le Nozze delle Mac-

Stà

DI RENDIMENTO DI GRAZIE. 101

stà del Rè d'Vngheria, e dell' Infanta di Spagna, delle quali ne manderò a suo tempo forse alcuna copia anche a V.S. sì come fo ora della lettera Poetica, ch' ella mi dimanda. Intanto V.S. renderà per me le douute grazie al sudetto Sig. Francesco, confessandomeli obligatissimo, e desiderosissimo di seruirlo, come merita il suo Valore, il quale particolarmente nel Sonetto dell' acciaro hò scoperto eminentissimo, e con sua buona grazia; Martedì, che si farà Academia, gli farò leggere tutti due. E per fine &c.

Al Sig. Cardinal Antonio Barberini  
Nipote di N. S.

**L'**Estreme allegrezze non menò, ch' i dispiaceri gra-  
uissimi, tolgono l'huomo di sentimento. Io però  
non sò quello, ch' ora mi scrina a V.E. sò ben quello, che  
sento nel cuore, ch' è la maggior obligazione, che mai di-  
uotissimo seruo, portasse à suo Clementissimo Principe.  
ma lo spiegar ciò degnamente, e l'includerui le douute  
grazie in somma a me non basta l'animo. Supplico per  
tanto quell' istessa incomparabile Lora di V.E. che l'ha  
spinto a favorir in maniera tanto singolare la persona  
di Pietro mio figliuolo, che voglia compatir ancora lo  
stordimento, in che l'eccesso delle sue grazie hà posto  
l'animo mio, per lo che non posso compitamente passar  
con V.E. alcuno di quegl' offizi, che dourei. E dolgen-  
domi

domi à Dio, supplicherò S.D.M. che doni talento à mio figlio eguale al zelo, ch'egli hà di ben servir V.E.; & à me, & à tutta la casa nostra, appresenti occasione di sparger per lei fin il propria sangue; e sopra il tutto, che gli piaccia concedere à N.S. & à V.E. l'unghissima, e felicissima vita; e qui similmente l'inchino.

All'Eminentiss. Sig. Card. Francesco Barberini  
Nipote di N. S.

**D**ella grazia singolarissima, ch'è piaciuto all'infinita bontà di N.S. e di V.E. far à Pietro mio figliuolo, mandandolo con Monfig. Mazarini in Francia, io certo assai più atto mi trouo à conseruarmene viuua nel core la douata estrema obligazione, che spiegarne in questo fogliote conuenevoli similissime grazie. La onde supplico V.E. à non indegnar, che per me conriuerente silenzio questa parte s'adempia, e che tutto solo m'impieghi a preparar Dio insieme con quest' altri figli, e tutta la casa nostra, in riconoscimento di tanto bene, per la continua salute di N.S. e per ogn' altra bramata felicità di V.E. la quale umiliss. inchino.

Al Sig. Principe D. Taddeo Barberini Prefetto  
di Roma Nipote di N. S.

**L'**Infinita benignità di V.E. contrastando con la mia mala fortuna, che tiene pur tuttauia la mia  
Casa

DI RENDIMENTO DI GRAZIE. p. 103

Casa in tali angustie ristretta, che, si come vorrei, non posso impiegare i figliuoli in luogo, e in maniera, che degna- mente possano meritarsi le grazie di V. E. ha saputo vin- cere la maluagità di quella, rimanendo servita di ono- rar Teodoro uno di essi miei figli, ancor che privo d'au- gni merito, e far che senza partirsi di casa goda de' suoi fauori. Di che, si come doppiamente ne resto a V. E. obli- gatissimo, così vengo à rendergliene umilissime grazie, e per me, e per lui, che da due mesi in qua si troua in Firenze per miei affari, assicurandola, che non solo in questa, ma in ogni occasione anche assai maggiore, & egli, & io medesimo, con tutti quest' altri figli nel ser- uigio di N. S. e di V. E. prontamente sempre impiegheremo la vita con quella diuotione, e fede, che conuiene alla nostra obligazione, & ai meriti di V. E. alla quale per fine faccio umilissima riuerenza.

Al Sig. Vincenzo Martinuzzi.

**L** Odatò Dio, finalmente la nostra mala fortuna comincia a rendersi. Già la veggio in terra, l'af- fetto è del fauore di V. S. Illustriss. Il colpo è della po- tentissima mano dell'Eminentiss. Sig. Cardinal Antò- nio Padrone, di cui è fatale impresa il solleuamento del- la nostra Casa: poi che contro un'estrema maluagità di fortuna, non ci voleua meno, che un'immensa bontà di Principe, la quale in grado Eminente, nell'Eminentiss.

Sig.

*Sig. Card. Antonio si troua. Questa verità l'hò esperimentata altre volte. V.S. Illustriss. me n'è testimonio, che me n'è stata ministra; ma certo nell'occasione presente, nell'onor ricevuto da Pietromio figliuolo, in esser mandato con Monsig. Mazarini in Francia, la benignità, la generosità di S.E. in riguardo a i nostri meriti hà irapassato ogni termine; hà dato nell'eccesso. Torno a lodarne Dio, ne rendo grazie a S.E. e ne resto a V.S. Illustriss. con l'obligazione, che per tanto beneficio le deuo: e qui per fine, &c.*

*Al Sig. Cardinal di Carpegna.*

**L'**Onor, che m'hà fatto V.E. in rallegrarsi meco della singolarissima grazia, c'hà ricevuto Pietro mio figliuolo dall'Eminentiss. Padrone, in esser mandato con Monsig. Mazarini in Francia, mi rende la medesima grazia estremamente più cara: poi che ogni argomento, ch'io m'abbia del benigno affetto di V.E. farà sempre maggiore ogni mio fortunato accidente. Le ne rendo però umilissime grazie, e prego Dio, che con quest'occasione possa Pietro farsi più degno seruitore di V.E. e pagarle in parte per se, e per tutti noi l'infinita obligazioni, ch'è lei teniamo. Con che le faccio umilissima riucrenza.

*Al*



Al Sereniss. Leopoldo Arciduca d'Austria  
Figliuolo dell'Imperatore.

**G**odo infinitamente, che, si come altri de miei maggiori ebbero sorte con la spada, e col sangue, di far palese la diuozione della nostra Famiglia verso la gran Casa di V. A. S.; così ora à me, poiche ogn'altra occasione me ne vien meno, mi si appresenti il modo di poter con la penna, e con l'inchiostro far il medesimo con lei, e rendermi non indegno affatto della sua buona grazia; posciache i Principi grandi, come è V. A. non sogliono gradir meno tal'ora la diuozion d'una penna, ch'il valor d'una spada. Ardù per tanto alli mesi passati mandarle quel componimento, ch'in suo nome mi comandò il Sig. Duca Savelli, del quale auend' mene poi significato Monsig. il Vescouo di Gurgh il benignissimo aggradimento di V. A. è'l desiderio d'aver tutte l'altr'opere mie, che già fatte in simil materia mi trouo, la fortuna considerandola debolezza del mio merito, par che sia entrata in profunzione, ch'io abbia da riconoscere da lei l'immenfità di tanti onori; ma l'incomparabile benignità à V. A. S. maggiore d'ogni fortuna, Fautrice di tanto bene sola mi si discuopre, nè mi lascia marauigliare, che fra gli strepiti, & il rimbombo ond'oggi la Fama intuona à gl'orecchi di V. A. S. e di tutto il resto del mondo le gloriose Vittorie dell'Augustissima

stissima Casa d'Austria. V. A. non isdegni d'udir ancora il picciol suono d'una bassa Ceira, che diuotamente di quelle si rallegra. Vengo però con questa à rendere di tante grazie umilissime grazie à V. A. S. supplicandola à non meno benignamente gradir l'Autore, che l'Opere, ed i Figli; che i parti dell'intelletto poiche tutti io consacro con me stesso alla seruitù di V. A. S. & alla sua potentissima protezione. Con che &c.

Al Sig. Conte Federico di Gazoldo Cameriere  
di S. M. Cesarea.

**G**rand'obbligo deuo tenere à V. S. Illustriss. che l'Opere ette composte da me per coteste Serenissimo Nozze, siano state per sue mani appreseiate alla Maestà dell'Imperatrice: poiche non poteuano reggersi auanti così gran Maestà, se le debolezze loro non veniuano sostenute dalla forza del merito di chi l'appresentaua. Vedo però, ch'io son obligato à riconoscere da V. S. Illustriss. tutta la buona sorte, che le dette opere han conseguito con essere in qualche parte non riuscite indegne del gusto di Sua Maestà; Onor, di cui certo per loro io non hò giamai desiderato, nè sperato il maggiore, auègnache vaglia il vero, e qual più Augusto Teatro, e qual più onoreuole applauso mi resta à desiderare à quell'opere, c'hanno auuto fortuna d'arriuar nelle mani di così grande Imperatrice, e trarne da lei benignissi-

gnissimo compiacimento, il quale non essendosi ella seg-  
 gnata di comandare à V.S. Illustriss. ch' in suo nome  
 debba essermi significato, veggio apertamente, chel'in-  
 comparabile bontà di lei, proporzionatissima al suo grã-  
 stato, non solo à gradire i componimenti, ma à favoriz-  
 ne con troppo eccesso di grazie anchel' Autore, generosa-  
 mente l'inchina. Del che supplico V.S. Illustriss. à pas-  
 sarne per me con Sua Maestà quell' omilissimo Ufficio  
 di rendimento di grazie, che si conuiene all' amia pro-  
 fondissima diuozione; e qui per fine etc.

Alla Maestà Cefarea dell' Imperatrice.



**C**Onosco esser vero, Sereniss. Maestà, che ne co-  
 mandamenti de' gran Monarchi, una forza si  
 troua, che hà non sò che del Diuino; la onde vagliano  
 anch'essi tal' ora ne gli sterili campi d' in nulla, à far  
 nascere di repente cose impossibili. Quinci à' foauis-  
 simi Imperi della M. V. l'ingegno mio, che è affai da-  
 meno, ch' in nulla, hà potuto, quanto a sè troppo mara-  
 uigliosamente produrre in pochi giorni quell' opere, ch' io  
 già fui arditto mandare a V. M.; e che ora diuotissimo  
 le consacro; giouandomi di sperare, ch' ella non isdegne-  
 rà di benignamente gradirle, procedendo ellena dalla  
 sua autorità che benche poco degne si mostreranno di  
 così alta cagione; con tutto ciò, perche pur da quella  
 dependono, e perche son nate dal seno d' una profondissi-

ma, e antica diuotione; che prima da tutta la mia Casa, e poi dal Conte Guid' Vbaldo mio fratello, mentre disse, e da me è stata sempre singularissimamente pontata a Serenissimi Duchi Padre, e fratelli di V. M. tali meriti almeno potran forse non renderli affatto imperiteuoli di tanta grazia. Ne supplico però cō ogni riuerenza, & umiltà maggiore la M. V. si come faccio ancora del clementissimo perdono all'ardimento, che hò preso in seruirla con sì piccioli effetti, mentre io son tenuto con tutto il resto del Mondo, a farlo contra propria vita, la quale però insieme con quella di cinque figli, che Dio m'ha dato, or per sempre dedico à V. M. Alla quale intato rendo ancora le più umili grazie, che posso dell'immenso onore, che ne' suoi cenni mandati mi hò riceuuto; riconoscendo in ciò molto bene l'eccesso dell'infinita bontà di lei, che non hà sdegnato inchinarne miei bassi componimenti. l'altissimo suo sguardo, solo auezzo à leggere di più degni compositori l'opere, che fan chiari i gran fatti, ond'oggi più che mai l'Augustissima Casa d'AVSTRIA si rende cara a Dio, e gloriosa al Mondo. E quì pregando lo stesso Dio, che quella, e V. M. sempre felicissima conserui, umilissimamente l'inchino, e dell'Augusto mantole bacio riuerente il lembo, &c.

DI RENDIMENTO DI GRAZIE. 1109

Al Serenissimo Gran Duca di Toscana.

**E**ssendo restata servita V. A. S. per sua mera bontà, concedere un luogo tra suoi Paggi à Lorenzo mio figliuolo, debbo di grazia tanto segnalata, render come faccio di tutto cuore, a Dio, & à V. A. Umilissime grazie; ralleggrandomi di vedere ormai anche i figli meco a parte de miei onori; e che questo tornando a vivere doue nacque, possa quiuì esercitar gl'atti di quella dimozione, della quale hò lui fin dalle fascie, e gl'altri suoi fratelli diè più, che del latte delle balie sempre nodriti, conoscendo ancora benissimo da sì benigna dimostrazione, che, poiche la potente mano di V. A. non isdegna di reggere il freno alla mia Fortuna, ella è senz'alcun dubbio per andar auanti sempre più felicissima. Di che, si come gl'obblighi miei, e di tutta la casa mia verso di V. A. in infinito s'auuanzeranno, così può ella esser certa, che appresso Dio, per opere sì pietose il suo proprio merito estremamente s'accrederà. Supplico però S. D. M. che à V. A. S. conceda il colmo d'ogni suo desiderio; e per fine, &c.

Al Sig. Cardinal Antonio Nipote di N. S.

**E'** Piaciuto à V. E. Reuerendiſſ. dalla cui generosa  
mano non san piouser le grazie, ch' à diluuiio, do-

po tanti altre segnalatissime già fatte à me, & à Pietro mio figliuolo, onorato ancora ultimamente del suo desideratissimo, & ambizioso attual servizio: grazia, che si come in se comprende il pregio, & il valore di tutte l'altre, così fa, che per lei tutte le nostre obbligazioni congiunte insieme, or con V. E. estremamente s'auanzino. E certo con molta ragione, poi che, vaglia il vero, qual maggior bene per la mia casa, qual più gran fortuna per questo mio figlio potena io stesso desiderare da Dio? Il seruire V. E. è una spezie di Signoreggiare, & d'ricouerarsi nella sua Corte, e pigliare in porto sicuro da ogni tempesta. E come, che Pietro senza lume di meriti, oggi all'altrui vista assai oscuro, e tenebroso apparisca, esce nondimeno dall'ombra solo del Real tetto di V. E. tanto splendore, ch'egli mentre vi starà sorta d'errà di bei lumi adornato, e reso riguardevole. Dourei dunque rendere à V. E. degne grazie per tanta grazia: ma la grandezza di questa, non ammettendo uguaglianza, mi spomenta: e però le ne rendo solo le maggiori, e più simili, ch'io posso. Supplicando per fine N. S. Dio, che mantenga V. E. sempre felice; & io qui similmente l'inchino.



# MISTE.

A Monfig. Sacratì Vescouo di Comacchio

Gouernatore d'Ancona anno D. 1712. 1A

**N**ON vidi l'ora ier mattina di abboccarmi col Sig. Luogotenente Criminale per vdir da lui qual che nuoua di V. S. Illustris. Andai però subito à trovarlo in Palazzo & ebbi auviso del buon viaggio, e del felice arriuo di lei, con le tante grazie, ch' appena simonato di Carozza, N. S. gl' hà benignamente concesse. Tutte cose vditte da me, con quella allegrezza, ch' ella istessa può immaginarsi. Quì da molti si dice, e quasi da tutti si spera, e desidera, ch' à simili principi miglior fortuna debba seguire. Supplico per tanto V. S. Illustris. che non permetta, ch' io sia de gl' ultimi a saper i suoi felicissimi auuenimèti, e che debba andar quasi limosinando dà altri quello, di che io posso con ragion pretendere d' esserne solo dalla benignità di lei arricchito. Delle nuoue poi del paese non saprei, che me le dare. La Città sta come quel buon Cauallo, che ammaestrato da Eccelente Canallerizzo, suol anche maneggiar legra damente senza alcuno in sella. Se ben V. S. Illustris. è absente da questo Gouerno, gode Ancona, perseverando nel ben oprare, i frutti della sua presenza, della quale io son auuissimmo; nè potrà mai acherarmene il desiderio, altro che l' auviso, di più vtile, & onorato impiego della persona

sona di V. S. Illustrissima, alla quale per fine faccio  
umilissima riverenza.

Al Sig. Conte Massimiliano Montecucoli Maestro  
di Camera del Sig. Cardinal d'Este.

**O**R hò ben io giusta cagione di rallegrarmi del  
ritorno di V. S. Illustriss. di Spagna: poi che per  
la sua delli 31. passato, ou'ella mi comanda la prote-  
zione di quel Gioninetto, che viene in questo Seminario,  
chiaramente di senopro, ch'ella non essendosi puto dimen-  
ticata de' suoi, benche minimi seruitori, è di colà ritor-  
nata senz'auerci pigliato ne pur un Caratto di mal Spa-  
gnuolo. Ma che merauiglia? troppo dà ben V. S. Illu-  
striss. proueduta del mirabile antidoto di cortesia ca-  
uato forse da gl'armari dell'Illustriss. e benignissimo  
Padrone contro il contagioso male dell'altezza. Le  
rendo dunque infinite grazie del fauore, ch'ella m'ha  
fatto in ricordarsi, comandandomi, dell'obbligo, c'hò di  
seruirla, ch'è segno euidentissimo del possesso, ch'ella per  
sua gentilezza, mi conserva della sua buona grazia.  
Assicurisi perciò, che al Gioninetto da lei raccoman-  
darmi, darò à diuedere, per quanto potrò mai, ch'io non  
hò altra maggior ambizione, che di seruire il mio gen-  
tilissimo Sig. Conte Massimiliano, al quale per fine ba-  
cio con ogni affetto le mani.



Al Sig. Marchese Zerbinati.

**V**OI sete un brauissimo schermidore, e i vostri colpi son tanto segreti, che mentre altrui rassembra, che lo vogliate diffendere, all'ora appunto lo ferite à morte. Ma il Sig. Capitan Ferrante, che sapete quanto vaglia in questo mestier della scherma, mi hà insegnato di conoscere il colpo finto, che mi mandate nella vostra lettera, e di schiuarlo, ò ribatterlo in questa guisa. Quella, che voi chiamate pusillanimità d'un amante è poca cognizione de' propri meriti, che lo fa star contento d'un solo amore. Io per me la giudico mera generosità, nobil continenza, e vero conoscere de' propri meriti: perche si compiace potendo godere di molti, ander d'un solo amore, nè soffrir, che molti trionfino della sua libertà. E questa pare à me scala migliore della vostra per salir al Cielo: poi che il voler ascender colà per molti scaglioni, ageuolmente alcuno se ne può incontrare, che sia fradiccio, ò rotto in guisa, che mancàndosi sotto, vi facci sfaccar il collo; e la bellezza di Dio, che che si ne dican altri, può risulgere in un soggetto solo, quanto in molti. Che necessita dunque sarà di gir quasi di porta in porta timosinando la bellezza di Dio; se tutta in un sol luogo potiam trouarla? oltre che è facil cosa, che mentre andiamo in diuersi soggetti cercando di Dio, non ci incontriamo in qualche Diauolo, come per

mio auiso può occorrere a colui, che tra le molte persone da lui amate, ne vagheggia una diffornissima, e diabolica appunto. Or ecco la mia difesa, ma se voir addoppiare il colpo, eccomi in fuga, ch'io non la voglio toscò, ma si me cò sostener opinione, che sò ben'io, che nelle scuole amorose hà dell'eretico. Per segno adunque della pace fatta tra noi, vi bacio la mano.

Al Sig. Marchese Zerbinati.

**G**lunse M. Bastiano vostro Secretario per la porta del Palco, appunto su'l calar delle Tendesè poco meno, che toccò a lui a far il Prologo nella Pastorale del Sig. Conte Marcantonio Ferretti, che all'or quivi stava in procinto d'appresentarsi. V'assicuro, che nel vederlo mi inanzi se d'impruviso, s'appresentò a gl'occhi miei spettacolo assai più caro di quello, che in fin'al'ora àuea mirato, come che il Teatro fosse pieno di bellissime Dame, sperando, che egli mi douesse essere alba del mio lucidissimo Sole, che sete voi. Mi diedi però a credere di tosto vederui dopo lui comparire; ma finalmente m'auvidi, che di lunghissima notte, era folle sperare di alba, à cui si tosto douesse succedere il Sole. Debbo dunque aspettare anch'otto giorni la vostra venuta, apetto: Venite all'ora, e vosco condurrete di co' questi Signori vostri Cognati, e miei Cugini, quello che nò vorrà andar a Ferrara, acciò che la Comedia sia la Tragedia,

gedia, che dopò la presente Pastorale, si doueranno rappresentare, e che da me son viste, vengano dalle vostre dignissime presenze onorate. E per fine di cuore vi bacio la mano.

A Monsig. Alfonso Trotti.

**I**N ogn' altro tempo hò stimato mia somma fortuna l'esser soggetto all' autorità di Monsig. nostro Governatore: ma certo ch' ora priuandomi dell' onore, che per sua innata benignità, piaceua all' Illustriss. Signor Cardinale di fare alla mia Casa, non posso negare di non auer sentito con molta ripugnanza d' animo la forza di questa suggestione: alla qual forsi in ogni modo ageuolmente in questo aurei ribellato, se non auesse conosciuto, che oltre al compiacimento di Monsig. Governatore, a cui son tenuto in eterno, contiene in se il mio cedere, anche il maggior seruizio dello stesso Sig. Cardinale, il quale più degnamente può da Monsig. essere alloggiato, che non sarebbe stato da me. E così abbiám ceduto all' autorità di Monsignore, non già alla diuozione verso al Sig. Card. al quale prego V. S. Reuerendiss. far per me vniliss. ma riuerenza, fin che di mani in stesso pagherò seco il mio debito. Et a lei bacio le mani.

Al Sig. Francesco Saracini.

**D**Eliberando pur cotesta Illustriss. & Eccellenziss. Academia di rappresentarla F.lli di S. Ch.

richiedendomi la difesa del doppio amor di Celia, e finalmente apprestando il funerale alla buona memoria del Conte Guid' Vbaldo mio fratello, non fa già altro, che apertamente dichiarare l' eccesso della propria benignità, la quale non contenta d' esercitarsi entro i confini della vita, trapassa ancora ad onorar i Morti. Ma perche riman dell' onor de' Morti l' obbligo a i vivi, il Conte Anton'io però, & Io restiamo a tutti cotesti Signori altrettanto obbligati, quanto la memoria del Conte Guid' Vbaldo, e noi medesimi in quella favoriti, e preghiamo con ogni istanza V. S. che voglia per sua gentilezza renderne a nostro nome a cotesti Signori le dovute grazie. Poco auanti, che morisse il Conte Guid' Vbaldo, chiamatomi al letto mi disse, che la difesa di Celia non mostrasse ad alcuno, s'io prima non l' auessi con le sue postille riordinata; la qual poi quando cotesta Accademia non pensasse onorarla di metterla alle Stampe, douessi io per altra strada mandarcela, e quanto prima. Or veramente per altre occupazioni non hò per anco auuto tēpo di pur leggerla, onde si stà ancora così tutta scomessa: ma ormai ci porrò le mani, & io stesso, che forsi auanti Pasqua verrò costà, ne sarò il portatore. Quanto a gli onori del Conte Guid' Vbaldo, e della Casa nostra, che cotesti Signori desiderano per registrare nell' Orazione funebre, posso dire, che il Conte Guid' Vbaldo Accademico Intrepido, ned' egli, nè la Casa nostra può desiderar maggior onore, nè se ne douerebbe ricercar più

honorata

honorata informazione. Con tutto ciò per obedire à chi lo comanda, manderò per l'ordinario seguente intorno a questo particolare, quello che parerà men souerchio, che è quanto mi occorre in risposta dell'ultima sua. E per fine le bacio con ogni affetto le mani.

Al Sig. Francesco Saracini; Risposta.

**L**A mia Tragedia, è vero, fu quasi prima recitata, che composta, e se mostrò questa Città di gradirla fu, ò perchè ella è di facil contentatura, ò pur restò ingannata dall'affetto, che forse porta all'Autore. Qual nondimeno si sia questo mio Componimento, egli è d'un'Academico Intrepido. A cotesta Illustriss. adunanza fu dedicato dal suo natale, per riceuerne quegli ammaestramenti, che per l'onor di tutta l'Academia gli si conuengono; e ciò, che di lui m'hà forse vditto dire il Sig. Ruberto Nipote di V.S. non hà voluto importar quello, che gl'accenna, non auendo io voluto inferire d'esser per darlo ad altri, se non quando la nostra Academia in altre cose di maggior momento occupata, non auendo ella ozio d'abbadarci, volesse ch'altronde io gli procuraßi correggimento. Con questa condizione, s'io non erro, dissi ciò, che mal seppi far intendere al Signor Ruberto. Come prima adunque aurò compito di sottrar quest'Opera di nuoua dalla penna del Copista, e dalla mia, l'inuiarò, come ella desidera à V.S. accio-  
che

cho à coresti Illustrissimi, & Eccellentiss. Signari in mio nome la presento; da quali s'ella avrà sorte d'esser giudicata non indegno parto d'un loro Academico, ricaverà tutta quell'onore, che per ora io gli desidero, & ambisco. E per fine di tutto cuore à V. S. bacio le mani.

Al Sig. Conte Camillo Mòlza. A.

**D**Al Sig. Conte Massimigliano Montecucoli mio Signore per lettere di Roma della 17. ricevute questa mattina, sono stato avvisato, che V. S. Illustriss. con la Signora sua Consorte, e mia Signora andando à Loreto sarebbe stata di passaggio per questa nostra Città; e come quello, che non è forse ben informato dell'obbligo, e desiderio particolare, che io hò di servire V. S. Illustriss. e di godere senz'altri mezzi, i suoi favori, mi comanda egli d'assersi per amor suo in tutto ciò, che qui le fosse di bisogno: ma la mia contraria fortuna hà voluto, che l'indugio d'un sol giorno di detto avviso, m'abbia tolto un'eterno gusto d'aver servito il Sig. Conte Massimiliano, e V. S. Illustriss. & d'aver potuto in casa mia fargli schiavare gl'incomodi dell'ostoria. Ma quello, di che la sorte m'hà privato all'andare, desidero, che V. S. Illustriss. mi conceda al ritorno, e di ciò la supplicherà anch'in voce à mio nome, questo mio familiare, che le renderà la presente, assicurandola, che senz'altro aspetto da lei quest'onore, di essere stato primo con troppo rammarico.

*marico; e questo so, che l'infinita gentilezza di V.S. Illustrissima non soffrirà ch'io sopporti. E qui resto baciandole con ogni affetto le mani.*

*Al Sig. Cavaliere Andrea Carlotti*

*oggi Marchese*

**B** En sona poco stabili quell'amicizia, che si fonda sopra un foglio di carta; e quelle, che per mantenerli han bisogno di spesse lettere, mi paiono, come quegli infermi indeboliti, che per sostenerli in vita è necessario cibarli spesso con leggiere nutrimento. La nostra amicizia Sig. Cavalier mio, è d'altra sostanza e vigore, e per ingenuità ella è tale, che qual quimo terreno, senz'essere con frequente scrivere coltivata, può dalle medesime, a suoi tempi, produrre frutti desiderati d'amichevoli effetti. Laonde vorrei che altrettanto fosse facile V.S. non curarsi del mio silenzio, quando io son pronto a condonarle il suo. Ben mi rallegro infinitamente dell'occasione, che ora se gli è presentata, di romperla con farmi sapere i felici progressi della sua persona in cotesta Corte, i quali si come V.S. ha maritata un pezzo fa, così spero, che in esse ella si farà degna d'altri viaggiatori: poichè l'assistenza continua appresso Adama Serenissi. darà occasione a S.A. di scoprir più d'appressato rare qualità di V.S. e di riconoscerle di mano in mano, con augumento di grazie, e d'onori. Tra le quali



## LETTERE

quali ottime condizioni di V. S. Vorrei che ad ora ad ora andasse la Sereniss. Padrona scoprendo anco quella d'una vera, e leale amicizia, mentre ve' più familiariragionamenti della tauola, o dell'appoggio, s'appresenterà occasione a V. S. d'andar anàzando in qualche maniera ancora nella buona grazia di S. A. Alche essendosi almeno di quello della mia fedelissima diuozione verso S. A. dimostrandola pari all'immensità de gl'obblighi, che tengo con coressa Sereniss. Casa, per le cui fedeltuosissime preghiere, e di tutto a V. S. ne terrò perpetua obligazione. E qui resto con baciarle di cuore le mani.

Al Sig. Antonio Bruni.

**L'**ondugio de' suoi fauori è comè la ritirata del braccio nello scoccare dell'arco, che quanto è ella maggiore, tanto è più forte il colpo. Tardò V. S. alcuni giorni a farmi grazia delle sue lettere per accrescermene l'obbligò, con aggiungermi il libro del Alacedonio, e con il merauigliosissimo Elogio di V. S. delle quali cose tutte, te ne rendo affettuosissime grazie. E quanto all'Elogio non saprei, che mi dire così all'improuiso: perche ne anche in molti giorni auro fornito di tener chiuse le labra, et inarecate le ciglia per lo stupore, che mi apportano le sue bellezze. Aspettiamo V. S. il giorno prefisso



fisso ad onorar quest' Academia, con la sua lezione, per la quale si trattiene à posta tutta questa Nobiltà, che auèa già determinato incaminarsi per Loreto con la Congregatione de' Padri Giesuiti: per lo che, quando non fosse possibile à V. S. esser qui per quel giorno, mi fauorisca auisarmelo, & affia che questi Signori possino giustamente compartir il tempo, sì che nè la diuozione, nè la virtuosa cariosità loro patisca. Con che le bacio affettuosamente le mani.

Al Sig. Conte Girolamo Bentiuogli Maestro di Camera del Sereniss. Principe d' Urbino.

**L**E azioni alquanto straordinarie da huomini pur troppo ordinari, non è marauiglia, che difficilmente presto, e bene possino compirsi. La Tragedia del mio Medoro, ancorchè per se stessa sarebbe all' ora ine per esser recitata il giorno stabilito: con tutto ciò, perche alcune machine de' gl' intermedinò possino esser in quel tempo finite, e per la tardanza d' alcuni Musici, bisognerà per forza indugiarla ancora alcuni pochi giorni: ma se quest' incomueniente non ci priuerà della grazia tanto da questa Città, e da me sopra tutti estremamente ambita, della presenza del Sereniss. I adrone, ci si renderà certo meno insopportabile. Supplico per tanto V. S. Illustriss. à voler ella con soi fauoreuoli officii supplire appresso S. A. a' nostri difetti: sì che

Q

l'indan-

*l'indugio necessarissimo di due, o tre giorni non ci priua  
d'una grazia d'eterno onore, che à lei ne restarà meco  
tutta questa Città con immensa obligazione. E qui re-  
sto baciandole con ogni affetto le mani.*

*Al Sig. Conte Fabrizio Ferretti.*

**P***Erche V.S. non creda, che le buone creanze non  
si trouino se non in Ispagna; anzi, perche V.S.  
veda, che per fin nella Marca si fanno le cerimonie, ven-  
go a darle il ben tornato. Mi rallegrò della riportata  
salute, e sento infinita consolazione de' buoni progressi,  
che V.S. dà facendo nella Corte; oue sà ben ella, che  
sempre le sono stati da me pronosticati felicissimi. Ma  
V.S. mi dirà, ch'io son di quegli Astrologi, che quan-  
do vedono piovare, dicono, che la terra si bagnerà; e che  
non è merauiglia, che essendomi così noti i suoi meriti  
gl'abbia saputo presagire il meritato bene. Egl'è vero;  
ma mi rallegrò, che la fortuna cooperi alla buona costel-  
lazione de' sudetti suoi meriti; cosa che di rado, ma sfi-  
ne in Corte, suole auuenire. Piaccia a Dio mantenere,  
ed accrescer questi buoni effetti, e mi conserui nella buo-  
na grazia di V.S. alla quale il Sig. Conte Antonio Ma-  
ria, che è qui presente, mi conforta, ch'io mandi questi  
due Sonetti, ch'io hò fatto per lo ritorno dell' Illustriss.  
Sig. Cardinale Padrone, affn che V.S. si auueda di  
quanta forza sia stata in queste nostre parti l'allegrez-*

za del ritorno di S. S. Illustriss. che hà potuto, come i raggi del Sole nel simulacro del figliuolo dell'aurora, far parlare appunto una statua. Nè douerà V. S. marauigliarsi, ch'io abbia auuto arroganza d'aprir la bocca in così alto soggetto, e in tempo, che i maggiori Poeti del Mondo degnamente canteranno sì felice auuenimento: perche douerà V. S. ricordarsi, che appunto all'apparir del Sole si fan lecito anco i più rechi, e pallustri augelli con il lor canto, quantunque vile, salutare riuerenti il suo ritorno, & esprimere in questo modo il lor diuoto affetto. V. S. dunque gli legga, ma non gli mostri se non a chi ella può sperare, che sia più per lodare la mia diuozione, che d'annar l'ardimento. E qui resto baciandole le mani.

Del Sig. Antonio Bruni, Proposta.

**S**E da altra parte aurà V. S. Illustrissima intesi i miei moti, non si marauigliarà del mio silenzio, ma sìme, che al mancamento delle lettere non hà corrisposto quello della seruitù, e della riuerenza, che le professo ogni giorno più diua. Ho in Mercurio, che come il solito ha sempre l'ali a piedi, così il mio hà li stiuiali, e gli sproni. Lascio i moti nell'estate. Ultima da Urbino a Gubbio, & a Castel Durante, e le dò solamente parte di quelli, che da Pesaro hò fatti in Firenze, & in Perugia per passar offizio in nome del Sig. Cardinal mio, con

*L'Illustriss. Sig. Cardinal Legato. Se questi moti fossero Celesti gli credereì perpetui sin' al di del giudizio; ma perche sono moti di Corte, che somigliano a i trotti dell' asino; però spero riposarmi vn giorno. Fra questi viaggi hò risoluto di dar fuori il libro delle mie lettere Eroiche, e di dedicar ciascuna lettera ad vn Cavalier partic' l'armi Signore, e famoso in Italia; ma perche fra questi V. S. Illustriss. hà sup'emo luogo; però dedicarò a lei vna lettera, che fingo scriuere a Mustafà Despina prima del tradimento. Tutte l'istorie, ò favole, che tratto son cauate da l'istorici, ò da Poeti, e molte cose sono scritte dal Tass, e dall' Ariosto. Penso dedicarne vna ancora a cotesta Nobilissima Academia; e sarà quella, che scriue Olimpia a Bireno, &c.*

*Al Sig. Antonio Bruni; Risposta.*

**I***Tanti, e vari moti di V. S. se possono scusare il suo lungo silenzio, douranno ancor al mio far l'istesso s'ruigio; perche se difficilmente parla chi corre, con non minor fatica gli tengon dietro le voci altrui. L'hò ben seguita sempre con l'animo, il quale, quasi nouella Clizia, al raggio del suo meruo s'è venuto sempre volgendo. Laonde se in questi suoi viaggi ella l'ha potuto per l'offizio somigliarsi a vn Mercurio, hà per lo splendor delle sue virtù potuto anco parere vn Sole; sì come per l'vno, e l'altro più chiaramente lo scopriranno le sue lettere*

lettere Eroiche, le quali l'aver deliberato di dare alle stampe, io stimo una delle migliori cose, che ella abbia stabilito in queste sì e lunghe peregrinazioni. Così potrei io lodar la risoluzione, che V. S. hà fatte di voler metter me in dozzina cō quei gran Personaggi, a ciascun de' quali, ella ne vuol dedicar una: se len non hò da credere, ch'ella in ciò pretenda altro di quello, che già pè sasse Aristotile nel dedicare alcuni libri ad Alessandro Magno, che fu più d'insegnar a lui, che d'onorarle sue opere. Ma sopra tutto mi confonde la grazia, ch'ella vuol fare alla mia Despina, la quale al paragon della lettera di V. S. ò ella si scoprirà per una di quelle persone, che fanno meglio metter in carta, che spiegar in voce i suoi concetti; ò che chiaramente darà a dinedere, ch'ella, conforme all'uso delle sue pari, è ricorsa all'aiuto d'un ottimo Secretario. Accetto dunque io per lei questo onore, e per lei, e per me ne rendo a V. S. le dovute grazie, come faccio anche per la nostra Accademia, la quale essendo stata una volta tanto onorata da V. S. non può più non istimar si degna de' suoi favori, se non accettarli volentieri; con che le bacio le mani.

Del Sig. Manfredi Maldenti. Proposta.

**S**In quando vidila Tragedia di V. S. Illustris. mi sentii stimolato a palesar con qualche mio strambotto l'osservanza, s'hanea nell'animo concepita verso

il



il suo valore, se ancorche la conoscenza del mio poco talento m'abbia lungo tempo intepidito in questo desiderio; gl'uffici nondimeno di gentilezza da V. S. Illustrissima Usatimi in Ancona, m'hanno riacceso sì, che finalmete m'hanno violētato all'orditura del quì congiunto Sonetto. Supplico V. S. Illustriss. a scusar l'ardire, ed accettar la diuozione, con cui l'accompagno. Mi onori alle volte col lasciarmi godere qualch'ora de le gloriosissime composizioni, perche le reuerirò con tanta particolarità di quanto desidero, ch'ella mi tenga per seruitore; ed augurandole ogni bene, Umilmente per fine le bacio le mani.

Al Sig. Manfredi Maldenti; Risposta.

**N**on mi marauiglio, che V. S. tosto che vide la mia Tragedia si sentisse stimolata a donorarla con qualche sua leggiadra composizione: perche auendola scoperta, priua di natue bellezze, ella puote con molta prudenza giudicar, che le fossero tanto più necessari gl'altrui adornamenti, ed in particolar quelli di V. S. da' quali più che d'altri poteua pur quell'opera auer speranza d'esser fatta riguardenole, e degna di qualche stima. E se fin'or V. S. gl'hà ritardato sì gran favore, ciò stimo, ch'ella abbia fatto per riserbarlo a questo tempo di maggior bisogno: poiche sogliono i componimenti, che per se stessi vaglian poco, come il mio Solimano,

limano, passati quei primi anni, che se non altro, almeno la lor nouità par, che l'altrui dista lusinghi, e nelle man delle genti la lor vita conserui, esser poi allontanati da gl'occhi, e nell'altrui memoria languire a poco, a poco, s' in quel punto con la stima de' pari di V. S. dichiarata con mezzi così onoreuoli, come quello, di che m'ha favorito, non vengono abbelliti, & rauuinati. A V. S. dunque il mio Solimano è obligato della vita, ed io non men di lui: perche s'ella col suo bellissimo Sonetto a lui miracolosamente la rende, a me nello stesso cortesemente l'aspira: onde diue, & immortali deuiamo essere le grazie ancora, che da me, per ambidue, a lei si conuengono; tali però gli le rendo, e per adempire il desiderio di V. S. e l'obbligo mio di seruirla. Le mando questi due miei Sonetti, che furno letti appunto iersera nella nostra Academia, nè mi curo, che V. S. mi scuopra altrettanto mal Livico, quanto mal Tragico Poeta, pur ch'ella mi riconosca per suo buon seruitore. E qui resto baciandole con ogni affetto le mani.

Al Sig. Liuiò Bonauentura.

**P**Oca violenza patiscano animi cortesi, e gentili, quali son quelli di cotesti Signori Cortegiani, e di V. S. in onorar altrui con lodi, che i meriti eccedano. Nò mi son però punto marauigliato, che quelle mie frivole, che dal Signor Antonio Centi sono state costì l'altrieri

interi caniate, abbiano meritato da loro l'onore, ch'ella con la sua gen. di sopra lettera delli 23. mi significas e tanto meno, quanto che l'eccellenza della Musica, e del rappresentatore l'auera senz'alcun dubbio. poter far apparire assai diuerse da se medesime: conciosia, che queste mie Compositioni, come quelle, che son mie e fatte, e rifatte in pochissimi giorni, et a fin d'esser qui fra noi alla domestica rappresenta e, io ben io, che son di sì poco valore, che chi moliale stima, ha più celo di mostrarsi cortese, che giusto Giudice. E di ciò V.S. e costesti altri Signori affatto si chiariranno, quando che loro comparirà inanzi questi Ocora mia in forma natiua, e sembrice spogliata de gl'ornamenti della Musica, e della rappresentazione, con i quali ha potuto forse andar coprendo le mende sue, e rinscir costì in qualche parte gratia, e riguarduote. Prego però V.S. ad esserne Protector, non più con sostener i suoi errori, ma con auertirmeli, acciò, che correggendoli, la renda meno indegna de' lodi, ch'ella ha acquistato. Con che a V.S. bacio con ogni affetto le mani.

Al Sig. Cardinal Centino.

**I**L Valore del Padre Masaro Fra. Bonauentura scoperto più in questa diu prime Prodiche, chiaramente dimostra, che V.S. Illustriss. e Reuerendiss. con la lettera, ch'ella s'è degnata di scriuermi, ha voluto

più



più tosto prender occasione, di fauorirmi, che di aggiungermi stimolo à gire ad ascoltar esso Padre. Le ne rendo però umilissime grazie, e l'assicuro, che se come egli assai ben si discuope degno della protezione di V.S. Illustriss. : così mi sforzarò ancor'io con essercitar verso la persona di lui, gl'oblighi c'hò di seruir V.S. Illustriss. di nò riuscir affatto immeriteuole della sua buona grazia, e dell'onore, ch'ella m'hà fatto. E quì umilissimamente inchinandomele le auguro per fine da N.S. Iddio il compimento d'ogni felicità.

Al Padre Abbate Posà de' Canonici Regolari Lateranensi Procurator Generale.

**S**aria ben ormai tempo, che la mia mala fortuna permettesse alla infinita gentilezza di V.S. di poter essercitar gl'effetti suoi naturali, & io confido nella bontà di Dio, il quale finalmente è Signore anco della fortuna, che schiuderà ben tosto con la sua potentissima mano i ritegni, ch'impediuanò il corso alle grazie, che nel cortesissimo animo di V.S. paion rinchiuse à forza. E fra le prime stò con esiremo desiderio aspettar do quella d'alcuno de' suoi bellissimi Comporimenti, da' quali non solo sò di poter prometermi onore, ò gusto infinito, ma ne spero riceuer tal frutto, che per auuentura potrò ancor io alla composizione di qualcuna dell'opere, ch'ella mi accenna nò indegnamente impiegarmi.

R

Ben

*Ben è vero, che in ciò le mie debolezze sarebbono anco d'auuâtaggio rinnuogorite da qualche particolar notizia della Dama defunta, se già per ogn' altro merito non le basta l'esser stata Madre di Monsig. Illustriss. N. . . Procurerò dunque in ogni maniera adempir anco in questa l'obbligo della mia diuozione; desiderando però, che N. S. Iddio mi conceda occasione di poter altra volta cantar i felici successi della vita del figlio, come ora mi appresenta questa di piangere il tristo auuenimento della morte della Madre. Cō che à V. S. bacio le mani.*

*Del Sig. Gio. Battista Manzini; Proposta.*

**D**Elle qualità del Sig. Conte Prospero Bonarelli io sapeua quello, che ne predica il mondo, e però con gl' altri ammirai sempre quei meriti, che sono oggetti ordinari della riuerenza, e della marauiglia. L'arriuo à questa Patria del Padre Cardinari hà fatto inoltrarmi, e quando io credea di non hauer altr'obbligo, che di riuerire, egli mi hà testimoniato, che son tenuto anche di ringratiare la virtù di quel Cavaliere, che molto più, che non merito, onora, e fauorisce il mio nome. Supplico V. S. Illustriss. à ringratiarsi, e si come la sua gentilezza è stata bastevole à meritiarmi il suo fauore senza mio capitale, così vaglia ad hauersi per ringratiata, senza ch'io, con la freddezza, de' miei cicalezzi, le faccia fede della mia inabilità. Supplicola  
à conti-

à continuarmi nella sua buona grazia, mentre, obbligatissimo le faccio riverenza.

Al-Sig. Gio. Battista Manzini; Risposta.

**D**Elle mie qualità non ne può il mondo predicar altra, che buona, e che più vera sia, che l'affetto, e venerazione, ch'io porto à pari del Sig. Gio. Battista Manzini, così amando, e stimando in altri quell'eccellenze, ch'io in me stesso non truovo. Il Padre Cardinali però auendo riferito à V. S. la stima, ch'io fo di lei, ha detto di me tutto quel bene, che si può dire, et auendomi così procurata la sua amicizia, e dato occasione al fauor della sua lettera, s'è fatto Ministro della più desiderata fortuna, che incontrar io potessi; onde à lui dourei la maggior parte de gl'oblighi, e delle grazie, se non sapessi, che sempre più se ne deuono à chi concede, che à chi procura. Onde à V. S. che sì cortesemente s'è lasciata portar inanzi nel fauorirmi, rimanendo de' suoi fauori particolarmente obligato, le ne rendo ancora il sommo delle grazie maggiori, e pregandola d'una continuata affezione, le offero un eterno desiderio di seruirla. Con che le bacio per fine con ogn'affetto le mani.

Di Monsig. Ciampoli Gouvernatore di Mont'Alto.

Proposta.

**C**on maggior mio gusto farci venuto in medemo à salutar V. S. Illustriss. se la mia libertà non fuisse

R 2

stata

stata impegnata in questo Governo, nondimeno non hò voluto mancare di riverirla con la presente, e ricordarle la mia antica servitù, e l'osservanza, con la quale riverisco le gloriose qualità di V. S. Illustriss. E quì le bacio affettuosamente le mani. Di Mont' Alto li 4. Giugno 1633.

Di V. S. Illustriss. Prepai il Sig. Paolo Virtuoso di amabilissime qualità, che venisse à riverirla in mio nome, e gli mi scrive, che deuo singulare obbligazione alla benivolenza di V. S. Illustriss. però hò voluto renderle grazie con la presente. Io poi stò quà con salute, e con quiete, e gli studi miei possono molto approfittarsi de gli accidenti occorsi, & io spero di rendermi fruttuosa quest' solitudine. Li comandamenti di V. S. Illustriss. mi arriveranno per consolazione, ma la sua presenza quando il Ciel me ne facesse grazia, mi sarebbe occasione d'una grande Scuola.

A Monsig. Ciampoli Governatore di Mont' Alto.

Risposta.

**V**Edrei certo ancor io sempre più volontieri onorato me, e tutta questa Città dalla presenza di V. S. Illustriss. che dalle sue lettere. E poi che la fortuna l'hà posta in questo vico di Governi, ne stò con particolar desiderio, per veder sempre la mia Patria in quella felicità, c'hanno i luoghi, ove chi regge sà, ò chi sà regge. Porto però un'estrema invidia à Mont' Alto, come, che  
per

per altro risspetto non solo io, ma tutto il mondo à lui, & à coteste sue solitudini deve una obligazione infinita, mentre danno ozio à V. S. Illustriss. come ella m'accenna, d'affaticarsi in que' studi, che non son di men d'ili à gl'altri, che di gloria à lei. Quini dunque credo senza d'abbio alcuno, che, si come ella mi scriue, V. S. Illustriss. goda una salute, & una quie e perfettissima; onde sar'è fatto per lei cotesto Monti' Alto, in' Olimpo, sì la cui cima, sicuro da gli sdegni di Giove, non hà più che temere di fulmini, e di tempeste, e può n' l'aria sempre tranquilla di aggiustati pensieri, goder una perfetta serenità d'animo ben composto. Questa è la maggior grazia, che faccia Dio, se ben nō è la maggiore, che spesso è ricercata da gl'huomini; ma da chi per istraordinaria virtù si dà sollevando sopra la condizione de gl'huomini, come fa V. S. Illustriss., questa verità è benissimo conosciuta, e tale effetto saggiamente gradito. In questa parte però seco miral' ego quanto deuo, nel resto mi condolgo più per cagion d'altri, che di lei, poiche altri han più bisogno dell'a buona fortuna di V. S. Illustriss. che non hì ella medesima, la quale ricca delle proprie virtù, hì seco quel bene, che ne per mano della fortuna, nè d'altri può mai esser da lei separato. Dio la faccia compiamente felice, & ella men nella sua buona grazia conserui, acciò resti ancor'io per tanto bene veramente prospero; e le bacio riuerente le mani.

A Mon-

A Monfig. Teodoli, partito dal Gouerno d'Ancona, e giunto à quel di Viterbo.

**L**'Arriu di V. S. Illustriss. felicemente in Viterbo può ben piacermi, ma non rallegrarmi. L'onor di questo auviso, l'a sicurezza, che ella mi dà del suo affetto dagliamo più tosto ad insprire in me la piaga della sua partita, che à consolarne il dolore. Sono misure, che mi san chiara la grandezza del mio danno, s'no immagini, che esprimano al vino l'a perdita, c'ho fatto. Le ne resti con tutto ciò estremamente obligato, e le ne rendo affettuosissime grazie, perche gli effetti della incomparabile gentilezza di V. S. Illustriss. come che rendino più desiderabile la sua presenza: non è però che chi poco, lei presente, gli meriti, tanto più non ne resti nella sua lontananza fauerito. Piaccia pur dunque à V. S. Illustriss, continuar mi nella sua buona grazia, sì come io lo riverò sempre vero, e diuotissimo seruitore. E perche delle nuoue di questo nostro mōdo sò, che da altri più accurati menanti, che non son io. V. S. Illustriss. viene auvisata, nō le dirò altro, ma riportandomi à quelli resto facendo à V. S. Illustriss, riuene enza da N. S. Dio auguro loro ogni compira felicità.

A gl'Academici Immobili di Venezia.

**S**Arà tarda questa mia risposta, perche non ha potuto essermi sollecitatamente recapitata la gentilissima

lissima lettera delle SS.VV. Molti Illustri, essendo io tornato sol ieri l'altro d'alcuni miei luoghi in Ancona. Ma ne pur ora quantunque tardi sò quasi che mi risponder loro, così mi hà stordito, e confuso il fauore di tante lodi, che è piaciuto alle SS.VV. troppo cortesemente donar à me, & al mio Solimano. Io veramente non hò mai tenuto nè me, nè l'opere mie, se non in concetto tanto ordinario, quanto che men che ordinario hò sempre conosciuto il mio merito; ma perche ora da ingegni così eminenti, e nobili, che non poss: no nè ingannar se medesimi, nè altri adulare, mi veggio tanto onorato, m'è sento a forza solleuar l'animo ad una sì fatta stima di me stesso, che teme ei molto d'insuperbirmi, se non fossi certo, che la cortesia, ch' in loro eguaglia ogn'altra grandezza, è più che il merito mio cagione dell'onor, che mi fanno; onde per isgrauarmi in parte delle obbligazioni, che lor deuo, procurero di seruirle del Prologo, che mi ricercano. E quanto al mio parere intorno a gl'intermedi, dico assolutamente, che il mio Solimano non ne merita, nè la briga, nè la spesa. Ma che quando pur le SS.VV. sian risoluti di farli, stimarei necessario, che tali fossero, che nei Personaggi, nelle azioni, e nelle apparenze si distinguessero affatto dalla Tragedia rappresentata; ma però che da quella non discordassero in decoro. Onde mi son risoluto mandare alle SS.VV. queste due mute de gl'intermedi, ch'io composti, e feci rappresentare: questi ultimi anni, affinche se alcuna di esse:

parerà

parerà loro a proposito, se ne vaplano. Quanto all'altre difficoltà, che occorrono, io veramente in vniuersale non sò ben che rispōdere, ma se mi faran grazia auuismmi, che cosa i particolare si rēde loro difficile, ne dirò quel che sento, non restando accennar loro fīa tanto, che nō vi è obligo alcun di rappresentar il Solimano in quella forma precisa, che mostrano le figure, che sono in esso stampate, dico quanto al numero, & ordine de gli accompagnamenti, e quanto alla rappresentazione dell'ultima strage, & incendio, perche questi sono accesi-fri, che nel più, e nel meno poco importano alla sostanza del soggetto. E quì resto, &c.

Alli detti Academici Inmobili di Venezia.

**N**ON può il mio Solimano riuscir mai per altro mezzo più riguardevole, & onorato, che per lo fauore, che piace all'e SS. VV. molto Illustri di fergli anche semplicemente rappresentar dolo; onde il volerlo adornar con intermedi, saria ben forsi accrescer diletto al Teatro, ma non splendore all'opera. Resto però l'ro molto obligato della determinazione, c'han fatta. E quanto al Prologo già s'no alla metà della sua composizione, e forse per lo primoordinario l'inuiarò. Nè dia lor noia questa tardanza, perche la lunghezza di lui, e qualch'altra sua circescianza l'ardrò proporzionando col tempo, che m'imagino, che le SS. VV. potranno auere per rappresentarlo.

Circa



Circa alla difficoltà dell'Incendio, m'occorre a significar alle SS. VV. ch'io non ebbi mai intenzione, che il Teatro vedesse nè quelle uccisioni, nè quel fuoco, che dal Calloti fu per pregio della sua arte, intagliato nelle figure, che danno attorno. E perche non potendosi rappresentar in Scena, come bisognarebbe, in sì fatto accidente, auria quel foco forse del freddo, sì perche spettacoli di sì fatta guisa sono prohibiti dai legislatori del dramma, però nell'opera non vi è luogo, o parola, che accenni quivi d'ouersi nè quel foco, nè quella strage vedere. Che se bene Acmat dice di vedere Adrasto con tutti i suoi Capitani fatto ribelle andar intorno imperuersando, lo vede all'ora di lontano; & se poi Adrasto arriuato quisi, comanda, che si seguiti ad abbruggiare, non è però, che iui subito sia necessario, che le fiamme s'appichino, perche bisogna dar tempo à quei Soldati, che à quest'ordine spagendosi per le strade, & per le case della Scena, furiosi vadano ad eseguir l'ordine, il cui effetto vuol qualche poco di tempo ariuscire in maniera, che le fiamme si vedano scaturir d'ogn'intorno, altrimenti mal potrebbero essere intesi a fauellar insieme Adrasto, et Acmat. se in quel tempo strepitassero i Soldati, e le fiamme, e particolarmente nulla s'uidirebbe dell'Epifonema, & l'ultime parole di Acmat, le quali finite, s'abassano le Cortine, & finisce l'opera, che spetta al Poeta: lasciando, che il rimanente de' successi, che probabilmente seguitano,

*l'Uditor se l'imagini, bastando ad esso Poeta avergli accennati per necessariamente succedibili. Concludo però, che questa difficoltà non deve dar alle SS. VV. alcuna briga: perche quell'incendio, che è perfezione della figura, saria difetto dell'opera, se necessario le fosse. E qui per fine, &c.*

**Di Monfig. il Vescouo di Gurgh Cameriere Maggiore dell' Arciduca Leopoldo figlio di**  
**Sua Maestà Cesarea.**

**P**Er comando del Sereniss. Arciduca mio Signore deuo dar parte a V. S. come gli Intermedi inuiati per mezzo del Sig. Duca Federico Sauelli, intitolati il Faneto, sono stati di sommo gusto à detta Altezza Sereniss. La onde, perche hà pensiero di farli rappresentare, ricerca V. S. à volerli comporre una Comedia, caso che non hauesse di composte, che s' affacesse à quelli. Lascia però a V. S. il pensiero di pigliare il soggetto, che a lei parerà più a proposito. E quando anche hauesse altre opere alle mani delle sue già composte, V. S. darebbe gran gusto à S. A. S. inuiandole a questa volta. Con che le bacio le mani.

**A Monfig. il Vescouo di Gurgh; Risposta.**

**G**Ran fortuna è stata la mia d'auer potuto con sì picciol cosa seruire un sì gran Principe, e soddisfare

fare ad una obbligazione infinita. La ragione di ciò è da me benissimo conosciuta. Il Sereniss. Arciduca Leopoldo, seguendo lo stile de Principi generosi, e non degenerando dall'incomparabile bontà dell'Augustissima Casa d'Austria, sà molto bene gradir benignamente d'un servitore diuoto più l'affetto, che l'opere. E' vero, ch'io desidero maggiori occasioni, che fatiche di Poesia, per far pompa à S. A. della mia diuozione, e forse il desiderio me ne somministrarebbe ancora l'abilità; ma poi che l'angustie della mia fortuna quelle non mi permettono, e queste dall'estrema benignità di S. A. non sono sdegnate; attenderò anche con queste à seruirle, e conforme à gl'ordini suoi le mandarò quãto prima nuovi componimenti. In tanto io resto infinitamente obligato alla medesima Altezza dell'onor, che m'hà fatto per mezzo di V. S. Illustriss. non solo col farmi significar da lei l'aggradimento dell'opere mie: ma c' l'armi occasione di far acquisto della padronanza di V. Sig. Illustriss. alla buona grazia, e protezione di cui or per sempre diuamente mi dedico. E per fine, &c.

Al Sig. Cauallier Andrea Carlotti oggi Marchese.

**N**on poteua V. S. Illustriss. con più bella occasione, rompendo il lungo silenzio passato fra noi, sollegarmi d'annuotaggio alla sua infinita gentilezza, augna che nella consolazione, ch'ella mi significa auer ri-

ceuto in riueder Pietro mio figliuolo, riconosco il cortesi-  
simo affetto, ch'ella hà sempre portato a me, & alle  
cose mie. Le ne rendo però cordialissime grazie, assicu-  
randola, che non per altro maggiormente mi sarà caro,  
che in esso mio figlio sian le qualità, ch'ella tanto beni-  
gnamente hà notate in lui, che perche ci possa con esse  
renderci non indegno seruo di coteste Sereniss. Altezze,  
è buon seruidore di V.S. Illustriss. con la quale mi ral-  
legro poi anch'io sommamente così della buona salute  
della sua persona, come dell'onoratissimo accrescimen-  
to della condizione del suo seruizio appresso Adama  
Serenissima, nella cui buona grazia supplico V.S. Illu-  
striss. a mantenermi con ricordarli in buona congiun-  
tura la mia suiscerata, & obligatissima diuozione, e lo  
stesso officio desidero anche appresso il Sereniss. Prin-  
cipe D. Lorenzo Padrone, da cui so quanto è stato beni-  
gnamente onorato Pietro, e con quanta bontà procuri di  
aggiungere alui onori, & obligazioni a Lorenzo Ultimo  
de' miei figliuoli maschi, a quelle, che già fin dal fonte  
del Battesimo riceuè da S. A. Con che per fine, &c.

Al Sig. Ludouico Bartolaia.

**A**ndrea mio figliuolo in molte sue lettere mi hà  
refa testimonianza della cortesissima memoria,  
che V.S. conserua di me, e dell'occasioni, ch'ella dà pro-  
curando di maggiormente al suo affetto obligarmi: ma  
poi

poichè ora con la sua gentilissima delli 3. del passato, capitami li 21. del presente, V. S. medesima mi dà segno più chiaro della sua gentilezza, e dell'amor che mi porta, vengo a rendergliene quelle grazie, che deuo, et a sicurarla, che trouerà in me sempre quella corrispondenza in tutte le sue occasioni, che potrà giammai venire dalla debolezza delle mie forze.

Lo stesso mio figliuolo con sue lettere capitami lo stesso giorno, mi hà significatol' onor infinito, che mi fa la Maestà dell' Imperatrice di comandarmi la Composizione d'vn Torneo, e d'una Pastonale da rappresentarsi per li 9. di Luglio prossimo, con l'istruzione della guisa, in che S. M. queste Feste desidera: ma io per me resto confuso da fauor tanto segnalato, nè so d'onde possa venirmi così gran fortuna, se non forse dai buoni offici, e dal cortese applauso, ch'ebbero già altra volta, per mezzo di V. S. e d'alcun' altro mio Amico, in coteſta Corte i miei Componimenti. Mi sforzerò dunque, per quanto mi sarà possibile, seruir Sua Maestà, conoscendo benissimo l'obbligo c' hò di farlo, non solo con l'ingegno, e con l'inchostro; ma con la vita, e col sangue. Ben è vero, che quest'ordine nō mi essendo capitato prima, che il dì sudetto, tanto più mi sgomenta di poter far per lo tempo preſſſo opere, per le quali io non appaſca indegno di tanto onore: benche a dirne il vero, ne anche in cent'anni potria far cosa degna di tanta Maestà. Mi raccomanderò dunque a Dio, e poi al  
 Valor

Valor di V. S. che nel metterle in musica, e nell'ap-  
sentarle son sicuro, che lor darà quello spirito, e quella  
grazia, che per se stesse nõ auerãno. E qui per fine &c.

Al Sig. N.

**S**Ogliono coloro, che stanno infermi col far si tragh-  
tare da Valerio ad un altro, o da questa a quella  
Camera, dar si a credere di ritrouar qualche refrige-  
rio alla smania, che loro apporta l'ardentissima febre,  
che li tormenta: ma finalmente, perche portano il male  
addosso, che ouunque essi vadano, gli accompagna, s'au-  
uedono per esperienza, che, benché mutino luogo, immu-  
tabile però si resta con loro, e la febre, e l'affanno, cl'e  
ella cagiona. Così il nostro Amico oppresso dall'infir-  
mità, che sà V. S. pensando col venir sene in Villa tro-  
uar ristoro al suo male, si è accorto in somma, che por-  
tandolo in mezzo al core, in vano col mutar luogo, gli  
cerca alleggiamento. Credo dunque, ch'egli si risolue-  
rà tornarsene quanto prima: tanto più che la sorte, che  
forse hà destinato, ch'egli nõ abbia giammai nè pur da  
scherzo alcun bene, poco lo fauorisce fin nella Caccia:  
ond'egli è degno certo di compassione. E poi che in verun  
altro non la troua, gli abbia almen V. S. Alla quale  
egli, & io, bacio con ogni affetto le mani.

Al

Al Sig. Cardinal Gallo.

**P**Oi che la mia poca fortuna mi toglie il poter mai per tributo della mia diuozione appresentar a V.S. Illustriss. alcun bene, non potrà più impedirmi, che almeno non glie lo auguri in ogni tempo, sì come ora faccio di tutto cuore in queste Sante Feste, pregando Nostro Sig. Dio, che aggiunga ad esse, pieno d'vniuersal felicità tutto il resto de' gl'anni suoi, che lung'hissimi anco le desidero. E qui le faccio umilissima riverenza.

Al Sig. Gio. Cosimo Ghirardini.

**E**Bbi già sorte di riceuere da V.S. i suoi fauori prima, ch'io gli auessi meritati. Per lo che, sì come all'ora ebbi occasione di consegnarmele obligatissima seruitore: così hauessi potuto poi come tale in suo seruiigio alcuna volta essercitarmi: certo, che appieno io mi sarei chiamato favorito dalla fortuna: ma s'ella me ne hà potuto indugiar l'effetto, non hà già potuto imbedirame il desiderio, il quale tutto volto al bene di V.S. fa che quello sempre da me le venga augurato, & ora più nel bel principio di quest'anno, a cui desiderando, che risponda il mezzo, e l'fine, piaccia a Dio, che tutto felice gli accada, e non sol questo, ma tutti gl'altri della sua vita.

Della

Della Signora Contessa Polissena Gonzaga .

Proposta .

**L**E rare qualità del Conte Guid' Vbaldo di felice memoria, mi sono restate così impresse nell' animo, che le onorerò immortalmente, come in vita di lui l'osservaua senza meia. E poi che mi credea cò la sua morte hauer terminata ogni corrispondenza d'amicizia cò la famiglia Bonarelli, me ne staua pagando con qualche soffragio a quell'anima parte di quella gratitudine, che deu' in un animo nobile esser eterna: quando la mia buona fortuna hà voluto, che fra la Nobiltà di coteſta Sacreſſima Corte, il Conte E. ancèſco mio ſig'iuolo abbia fatto elezione di ſeruir a V. S. Illuſiſſiſſi. Ne hò per ciò ſentito quel còtenio maggior, che immaginar ſi poſſa: perche in verità il Conte Guido ſuo padre amaua, & oſſeruaua cordialmente il ſi detto Conte Guid' Vbaldo: Io poi ſon ſtata ſempre così parziale delle ſue ſingulariſſime virtù, che niente più. E con molta ragione: poi che in ogni luogo, & in ogni tēpo egli moſtrò di far più ſtima della perſona mia, ſorſi di quello meritaua, e ciò per eſſere egli compitiſſimo ſingolarmente con le Dame. Hora conſideri V. S. il còtenio, ch'io hò vedendomi aperta la ſtrada di diuiniuar la ſeruitù, & amicizia antica. Reſterà ſolo, che V. S. còl còmandarmi aſſeuri ſe medeſima, e la Conteſſa mia Signora, di non auer ſerua di più cordial affetto di me,  
Della  
E perche



E perche Voglio, che gli effetti ne facciano fede, fermerò le parole col baciare ad ambedue la mano, e con l'augurar alle persone loro Illustriss. ogni genere di felicità.

Alla Signora Contessa Polissena Gonzaga.

Risposta.

**I**N tutta l'eredità del Conte Guid' Ubaldo mio fratello, che sia in Cielo, non hò certo redato cosa più preziosa, e cara, della buona grazia di V. S. Illustriss. la quale quasi tesoro lusingamente nascosto, or per mia buona sorte col mezzo del Sig. Conte Francesco suo figliuolo, e mio Signore, a cui par ben, che il Cielo abbia commesso ogni mia buona fortuna, mi si è scoperto, e ne hò fatto stimatissimo acquisto; ma vorrei bene, che se ciò debbo pur riconoscere da qualche merito di mio fratello, poter anche auer occasione con qualche atto di seruitù d'apparirne non affatto indegno per me medesimo. Supplico per tanto V. S. Illustriss. a darsi a credere, ch'io non meno di quello già facesse mio fratello, la stimo, riuersco, e desidero di seruirla, perche quando anch'altro obligo non ne auessi, l'esser ella Madre del Sig. Conte Francesco me le fa debitore della propria vita, la quale insieme con quella di mia moglie, e d'otto miei figliuoli, or per sempre dedico, e raccomando all'a buona grazia di V. S. Illustriss. Alla quale per fine, &c.

T,

Del

Del Sig. Francesco Martinelli. Proposta.

**Q**uesta, che porgerà a V. S. Illustriss. il Sig. Girolamo Tellini, servirà come supplica da esso in mio nome a lei presentata per acquistarne la grazia, e protezime sua. Servirà, dico, come supplica, conoscendo meno di quella perdoni via di giustizia, immeritevole, la quale tanto più da me è peccata dalla sua gentilezza, quanto meno meritata, perciocchè, se in me fossero meriti d'esser fatto degno, seguirebbe, che l'esser mi discontentato, fosse mio dovere, e non azione, che provenisse dalla sua grazia, e contesa la quale se a V. S. Illustriss. piacerà di concedermi, rimanderà la supplica segnata de' suoi comandamenti, i quali si come ora sono ambiti da me per elezione, così all'ora saranno obbediti anche per obbligo. Ne mi farei posto a dedicarmele così sconosciuto per lettere, se non haueßi confidato, che il Sig. Girolamo Tellini fosse stato per farle intiera testimonianza di quanto io mi viua ambizioso della sua grazia. Fu mala fortuna mia il non poter quel giorno, che fui in Ancona dedicarmele di presenza, pure potrà facilmente esser stato ciò per mia buona sorte, auendo potuto io stesso tornarmi quel concetto, nel quale mi potrà porre col rappresentarmegli diuerso da me stesso il Sig. Girolamo Tellini, il quale potrà in me, ancorchè ragionandone con ogni bassezza, ogni cosa aggrandire fuori.

fuori, che l'affetto, e la diuozione, con la quale ora me  
gli presento: poi che di questa non potrà mai, benché con  
ogni caldezza ne parli, arriuare al vero. Ogn'uno, sia  
pur sicura V. S. Illustriss. la potrà più di me seruire,  
non offeruare. Da che l'Illustriss. Sig. Conte Guid' V-  
baldo suo fratello d'eterna, & onorata memoria fu am-  
messo nella nostra Academia de' gl' Insensati, e ch'io ebbi  
cognizione di questo Signore, ebbi sempre grandissimo  
desiderio, che mi riconoscesse seruitore di quell' offeruan-  
za, che gli diuerde mai in quell'anno appunto, che mi  
pensaua di poter metter in effecutione il mio pensiero,  
piatque al Signore di richiamarlo come Sirena vera-  
mente Celeste a cantar in Paradiso. Ho voluto però  
effeguir l'intento mio col dedicarmi a lei vero ritratto  
d' un tanto fratello. Sa V. S. Illustriss. non mi giudi-  
cherà degno di quello, che ad dimando, risguardi non la  
mia persona, ma i meriti dell' intercessore, alla delezion  
del quale prego V. S. Illustriss. che vogli prestar intiera  
fede della mia diuozione, & offeruanza al verso di lei.  
Nostrò Signore, conserui V. S. Illustriss. de diuoto cuore  
le Duchie mani.

Al Sig. Francesco Martinelli. Risposta.

**N**on è possibile, che la supplica di V. S. ricorni a  
lei col reseritto, ch'ella desidera, perche come  
poss'io rimandargliela segnata di comandamenti, el-

la mi pone in obligo di seruirla. Sò ben che l'animo di V.S. per se stesso disposissimamente a tutti gl'atti di cortesia aurà potuto ad ogni lieue soffio d'aura, ancor che vana, che di me gl'hà forse fatta sentir il Sig. Girolamo Tellini, accendersi a fauorirmi: ma quello che è stato effetto della bontà del Sig. Girolamo, e di V.S. non douendosi riconoscer dal merto, ch' in me veramente non si ritroua, mi rende all' vno, e all' altro maggiormente obligato. Termine adunque da me donuto, & effetto da lei meritato sarà l'ambizion, ch'aurò sempre di seruirla, per rendermi cō questo almeno non affatto indegno della grazia, che da lei riceuo. Grazia, tanto maggiore, quanto vien seco unita la parte, che V.S. n'auera destinata al Conte Guid' Ubaldo mio fratello, per cui se piacesse a Dio, che si come ne rimane a me l'obligo verso lei, così me ne fosse restato quel poco merito, che in lui se ne trouaua; s'or se V.S. con più decoro del suo valore m'aurebbe tanto donato, non con men d'alta della mia debolezza auri tanto onor ricevuto. Mi sforzará almeno di sostenermi a questo doppio incarico, con la forza del desiderio, se verrà meno quella dell'effetto di seruirla sempre. E perch'ella hà per sua cortesia auuto in grado di cambiarsi, ancor che con tanto suo pregiudicio, con la mia seruitù la sua grazia, le piaccia con l'istesso gentilezza, rinunziando ad ogni beneficio di ragione, che resti il ammiratio fra noi eternamente fermo, si che sempre ella mantenga me, per suo cordial serui-

seruitore, si come io terrò lei per mio particolar Padrone. E qui per fine di questa lettera, e per principio della mia offeruanza le bacio di tutto cuor le mani.

Al P. M. Frat' Adriano Cardinari Predicatore.

**A** Pena finita la prima settimana di Quaresima la lettera di V. R. m'ha portato alla Pasqua di Risurrezione: perche mi ha fatto sentir vn' Alleluia desideratissimo con la buona nuoua della sua salute, e delle tante cortesie, ch'ella riceue da questa Città. Di che se me n' allegro, non però me ne marauiglio: sì perche tale è il natio costume de' Signori Fanesi: come perche quantunque hauesser i cuori di ferro, ella che de' cuori è la calamita, potrebbe ancora a se trarli agenuolissimamente. Parmi ben cosa strana, che V. R. il Sig. Vincenzo Nolfi abbian potuto tener insieme vn lungo discorso d'vn soggetto sì breue, e forse nullo, come è la mia Virtù: ma forse ciò è auuenuto, perche trattata da loro, aurà da sì virtuose bocche vna moltiplicazion miracolosa conseguita, e la parola possente di V. R. sarà stato il lapis P. i. s. o. p. h. o. r. u. m. ch'aurà conuertito in oro di merito, il rame della mia dappocagine. A lei dunque resto infinitamente obligato, & al Sig. Vincenzo, oltre l'obligatione porto nō picciolo compatimento, ch'egli com'ella mi scrìue, si troua tanto inuaghito della mia Musa, che ha tolto più da stomacare, che da innamorare vn tuor  
gentile,

gentile, come è quello del Sig. Vincenzo, e che di maniera è languida, e sciancata, che meglio di lei varrebbe a regermi, che a portarmi in Parnaſo la magriſſima Mula del Caporali. E qui per fine a V. R. & ad eſſo Sig. Vincenzo bacio di tutto cuor le mani.

Al Sig. Don Franteſco Colonna Principe  
di Carboſignano.

**P**Arti V. E. Illuſtriſs. d' Ancona, laſciando di ſè quel deſiderio, che ſuol reſtarne gl' animi di coloro, che auendo a pena aſſaggiato il bene, ne vengon ſi toſto priuati, che più ſmaniano poi di rigoderlo, che non ſentiron pena per conſeguirlo. Ne ſ' è potuto mai rallentar in noi queſto affettuoſiſſimo ſentimento, ſe non hora, che per noſtra buona ſorte ne è ſtato dato per Governatore Monſig. Illuſtriſs. ſuo figliuolo, la perſona del quale douendoci rappreſentare la ſteſſa di V. E., toſi ancora ragione potremo a noi ſteſſi dar ad intendere d'eſſer pur ancora retti da V. E. e di poter pagar in parte, con ſeruir a S. S. Illuſtriſs. gl' obblighi infiniti, che a lei dobbiamo. Di che ſe tutta queſta Città tiene in eſtremo allegrarſi, molto più certo lo debbo far io, che men d'ogn' altro meritando i ſauori di V. E. maggior obbligo ne perſanti, ch' ella me ne conſeſſe, debbo tenerle. Vengo però con la preſente a ſignificarle queſto affetto dell' animo mio per reſtimonio della mia diſpoſitione, ſe  
perche





potenuano a reuolmente credere, eſſer loro neceſſario di  
douer dire all' iſteſſa Regina il come, & il quando quel  
fanciullo capì loro alle mani. Onde penſorno portar ſe-  
co il manto per poter dire: & ecco Signora quella parte  
del manto, che colei mi laſciò, dandomi il fanciullo;  
poiche non è dubbio, che ciò ueniua in un certo modo à  
confirmare il detto loro per vero. Alicola tutto ciò pen-  
sò molto bene, e però diſſe:

Atto Attendi, e vedi,

4.  
Scena Ch'or mi traggio di ſeno

1.  
Cosa, che fia del ver ſegno fedele,

Cosa, che meco hor preſi,

Imaginando appunto,

Ch'ella potea giouarmi à quell' Impreſa,

Per cui mouemmo hor dalle tende il piede.

Ecco dunque, che perche ella ſtimaua, che le poteſſe  
giouare per far credere eſſer vero, che Muſtafa non era  
figliuolo di Solimano, ma un tal Bambino, uenutole nel-  
la tale, e tal maniera in mano: però ſeco portò quel  
Manto. Non deuue men darle ſaſtidio, come eſſer poſſa,  
che la detta Alicola, & la Nutrice eſſendoli veduti  
più volte in Corte, non ſi ſiano raffigurati: concioſia-  
coſa, che biſogna ſupporre, che le Donne del Serraglio,  
maſime quelle di ſeruiſio ſono infinite, e ſtanno tra di  
loro diſtintiſſime, & in luoghi aſſai ſeparati: ſi che la  
famiglia d'una Soltana con quella d'un'altra rado, ò  
non mai conuerſa, come V. S. potrà meglio vedere nel-

l' Iſtorie



*L' Istorie de' Turchi del Sanseuino, oue trattando del Serraglio delle Donne, dice essere di circuito di dua miglia, e che ci sono venticinque Case separate, con loro Sale, Camere, Cucine, e Loggie. In oltre de' supperfi, che queste Donne abbino seguitato sempre Mustafa, il quale poco è dimorato in Corte, e l' istesse il dicano:*

*Atto* Le quali scorte dal Materno affetto

*4.* Andiam sempre seguendo

*Scena*

*10.* La sua fortuna, e'l piede.

*Concludo adunque, che non è inuerisimile, che la Nutrice, & Alicola non si siano mai riuedute; e per esser state nel Serraglio molto distinte insieme; ma più per auer seguitato Alicola, Mustafa in Amasia, doue andò poco dopò, che fu nato, non essendo egli restato più tempo in Corte, che quanto stette Solimano ad innamorarsi della Rossa, & hauere in abborrimento la Circassa, che non potè esser tempo più lungo, che di vn Anno: Poi che la Regina dice parlando di Solimano.*

*Atto* Onde folle m'indussi

*1.* A seruar appo me quest' altro figlio,

*Scena*

*4.* E nol dar, come il primo,

*Quasi, ch'io dissi al dubbio caso in preda,*

*Credendo pur, che Solimano al fine*

*Per quel nouello ardore*

*Onde poscia di me tutto si accese*

*Vago di compiacermi, &c.*

*Due apparisce, che Solimano tra il primo, e secondo*

*Atto*

*V*

*parto*

parto della Rissa s'innamorò di lei: oltre che della scacciata della Circassa insieme col figlio Vera ne è la Storia, la quale non hà tocco il Poeta, perche egli non hà da dire tutte le cose. E se pure queste due Donne si fossero una tal volta incontrate insieme, non è però da maravigliarsi, che non si siano riconosciute: perche non si videro se non quella volta per breue spazio. E ciò sta detto intorno à questo punto. La onde se V. S. non hà altro, che le dia noia, comincerò à credere la mia Tragedia una buona cosa. Circa al Frate io già ne scrissi per la posta passata i miei sensi, e V. S. faccia pure ella quanto tocca à lei, ch'io per me non me ne voglio prendere altra briga. E con questo le bacio con ogni affetto le mani.

Al Sig. Marchese Zerbinati Mastro di Campo  
à Fermo.

**H**O veduto il processo de' soggetti, che si propongono à V. S. per la tenenza della Milizia di M. E. e poi ch'ella mi onorò iersera di ordinarmi, ch'io le ne dessi il mio parere; il quale si come in veruna cosa non valse mai nulla: così in questa meno, che in nulla può certo esser buono, che troppo dalla mia professione si dilunga: con tutto ciò hò voluto obedirla, auendo per men male, ch'ella mi scorga poco giudizioso, che à lei, che tanto amo, et onoro, poco obedieme.

Dico adunque, che di tutti li proposti, tre soli ne tro-  
no io, s'ouera ti un de quali à mio giudizio potesse eader  
giusta.

giustamente la scelta. Questi sono *M. F. M. A. e M. S.* Circa il primo, ancorche facesse molto à suo favore la buona condizione, e buone qualità della sua persona deposte da *M. S.* nel suo esame, e la lunga pratica, & esperienza, ch'egli hà avuto nello stesso officio di Locotenente di quel luogo per lo spazio di ventidoi anni in circa: con tutto ciò, poiche prudentissimamente per altra ragione vien escluso da *V. S.*, io non ne dirò altro: tanto più, che quando contro di lui altro non facesse, l'essere stato per lo passato nella medesima carica, nello stesso luogo, fa che *V. S.* con ragione l'escluda: poiche Catone il Vecchio solea biasmar grandemente i Romani qual'or prorogavano un officio all'istessa persona: perche diceua egli, ò si mostra di tener poco conto dell'offizio, ò d'esser carestosi di soggetti meriteuoli di tale officio. Quanto à *M. A.* per la disposizione, e testimonio di tutti universalmente mi riesce un galant'huomo. Il *P.* lo confessa huom pratico, lo chiama Caporal Vecchio, e l'afferma per huom da governo, & egli di se stesso depon con giuramēto esser stato Caporale di quella Milizia ben trentaquattro anni, e quello, che importa più auer militato più volte fuori di Prouincia, & in Fiandra. Ma perche *M. V.* parlando nel suo esame di quest'huomo, dice esser stato anch'egli escluso da *V. S.*, & io imaginandomi, che à ciò ella si muoua con la solita sua prudenza, à quella rimettendomi, trapassò à ragionare di *C.* il quale esclusi affatto li duoi sopra-

nominati; senz' altro l' elegerei à quest' offizio; & à ciò mi mouerebbonole sue buone qualità, che da tutti vengono testimoniate: anzi l' afferma degno di questa Carica: e l' P. & A. affermano ch' egli sarebbe ben voluto dalla Soldatesca, & obedito. Egli è stato due volte fuori per seruigio del suo Principe con officio pur di Caporale, nel quale nella Milizia di M. E. hà seruito ventidue anni continui. Solo ad alcuni dà fastidio, ch' egli sia artigiano, perche' egli fa il Panno, e che non essendo molto ricco, male potesse sostener il decoro, dicono essi, dell' offizio. Ma à questi rispondo io; e qual di proposti non è artigiano? Se non fosse quello S. ma questo certo per mille ragioni à me parrebbe, che mal s' addattaſse quest' offizio, per quanto cauò dal Processo. E quanto all' esser sì pouero, che non potesse sostener questo grado, io lo nego: perche questa non è mica la tenenza, che dàua l' altriieri N. S. à Giorgio Basti: oltre che non è à mio giudizio, e siami lecito, ancor che paia, che la picciola occasione presente no' l' richiega, di fauellar con quei migliori termini, ch' io posso, e con e sempr quai si conuengono, se non à questa occasione, almen certo al soggetto Nobile della Milizia, di cui non si può se non altamente fauellar. Non è dico d' essenza al Soldato l' abbondante ricchezza; anzi come vnica produttrice del lusso, si fa corruzione della buona disciplina militare. Ciò conobbero i poveri, ma valorosi Lacedemoni, che così esattamente le delizie souerchie schinuauano, e Pescen-

mio Nigro, come s'auuide, che alcuni del suo esercito  
 beneuano nei bicchieri d'argento, così tosto tutti quei  
 Vasi fece sbandegiar dal Campo, nè si curò, che i Lo-  
 cotenenti vi rimettessero di riputazione à ber nel Vetro,  
 e forsanco nella creta. E mi ricordo auer vedita da V. S.  
 ch' Alessadro il Magno de' nostri tempi, Alessadro  
 dico Duca di Parma, solea inuitar col proprio s'empio  
 i suoi Soldati à vestir superbissimamente, acciò sen-  
 dendo nei vestiti non auanzassero lor danari, che gl'in-  
 gombrassero il pensiero, e l'opera in altro, che nella Mi-  
 litia, e gli facessero bramar la Pace, e'l riposo; perche  
 stimò quel grand'huomo, quello, che di questo mestiero  
 seppete tutte le cose, non richieder si à buon Soldato souer-  
 chio commodo di ricchezza: ma sì ben più tosto eccesso di  
 giudizio, virtù, e pratica, e particolarmente ad un of-  
 ficiale: perche nè i Compagni del Gran Tamburlano  
 ebbero rispetto, ch'egli fosse un pouero Porcaruolo à far-  
 selo lor Capitano: nè Tullo Principal de Volsci, nè Volsci  
 istessi rifiutorno lo sbandeggiato, e misero Coriolano  
 per lor Capitan Generale: benchè lo vedessero così mes-  
 chino, che mal per lui si faria certo potuto mantener il  
 decoro di tanta Carica. Quanto all'esser arteggiano,  
 nè men questo mi rimouerbbe dalla mia elezione: spiche  
 non istimino inuincibile l'essere arteggiano à M. E. e Lo-  
 cotenente di quella Milizia: oltre che sempre à me pia-  
 cerà più, e terrei più conto d'un arteggian buon Soldato,  
 per quel ch'or noi ricerchiamo, che d'un scioperato senza  
 merito

merito alcuno, ò con poco di Milizia: perche solean dir Catone, che quel Soldato, che passeggiando dimenaua le braccia molto, gli dispiaceua: perche combattendo aurebbe menate le gambe. Ne cred'io, ch'egli volesse intendere d'altro, che appunto di quell'ozioso, che senza far nulla tien tutto il giorno le mani à penzoloni: perche questo tale nell'ozio somerso, auendo da se ogni virtù sbandita, nella battaglia aurebbe dato à gambe. E veramente quanto contrario sia l'ozio alla buona disciplina Militare, ce lo insegnano infiniti esempi de' Capitani, che per non far istar in ozio i Soldati loro, anche ne gli essercizi non Militari, assiduamente gli affaticauano. Marco Emilio se la stricar da suoi Soldati la strada da Piacenza à Rimini: e C. Flaminio quella da Bologna ad Arezzo. E se diuenir più formalmente Muratori i suoi Soldati Seuero: poiche volendo, che i Romani fossero diuisi dai Britanni, gli se tirare un muro da un mare all'altro. Hor in tal modo rispose all'opposizioni, che certo da pochi vengono date à questo C. non crederei, che à lui questa Carica si douesse leuare: oltre che ne seguirà forse di maggior bene, che V. S. con questo essemplio porrà ne gl'animi de' Soldati di questa Milizia, anzi di tutte le Milizie à lei soggette, uno sforzo ad oprar bene, & à rendersi degni con la virtù di quei onori, che veggano, che solo à chi per virtù li merita V. S. li comparte. Et io a lei bacio le mani.



Al Padre D. Alessandro Troli Canonico Regolare,  
& Abbate in S. Gio. d'Ancona.

**A**lla lettera di V. P. delli 5. in sodisfacimento dei  
dubbi, ch'ella contiene intorno alla mia Tragedia,  
risponderò breuemente, che in quanto alla figliolanza  
di Mustafa, essendo verisimile, che possa esser occorsa  
nel modo ch'io fingo, basta per suo sostentamento. Nè  
mi dà noia, che l'Historia non lo dica, o dica altrimente:  
e ciò per le ragioni contenute nella mia prima, e seconda  
lettera scritta al Sig. Bruni, la copia delle quali rimet-  
to à V. S. confirmando, che in caso tutto finto, tutto fal-  
so può esser buon soggetto di Tragedia: perche potrà  
commouere, se non con il moto assoluto, almeno con il re-  
flesso. Ben è vero, che son più lodati i soggetti, che son  
fondati su'l vero, e però io hò voluto fondar la mia Tra-  
gedia sopra vniversal vero, ilquale è, che Solimano fece  
morir Mustafa. E che questo sia solo vniversale di que-  
sto caso, congiunto però con la ragione del sospetto, e de  
gl'uffici della Rossa, assai ce l'insegna Aristotile, quan-  
do volendo egl'auuertir, che non era lecito al Poeta va-  
riar, e falseggiar, gl'vniversali disse: Veluti Clytem-  
nestram ab Oreste occisam, Erifilem ab Alemione.  
Ecco dunque, come, e qual siano gl'vniversali di simili  
auuenimenti. La onde apparisce, che l'esser poi finto  
Mustafa figlio della Rossa, trascende i termini dell'v-

nuer-

niuersale, & è però lecita la finzione. Solimano nella  
 Storia per inganni della Russa, per sospetto dell'Impe-  
 rio fa morir Mustafà. Solimano nella Tragedia fa lo  
 stesso per l'istesse cagioni, ecco l'uniuersale: tutto il re-  
 sto sono mezzi particolari: quello è il fondamento: tutto  
 il resto è fabrica sopra tal fondamento. Il fondamen-  
 to della Tragedia migliore deue esser vero, la fabrica  
 deue esser di fauole: se tale sarà la mia Tragedia, non  
 douerò esser ripreso. Quanto che la morte della Rus-  
 sa non possa eccitar comiserazione stante la sua nocen-  
 za in procurar tanto ansiosamente la morte di Musta-  
 fa, io certo non me ne risoluo: perche quanto à me, non  
 la tengo tanto nocente, quanto fanno altri: perche chi non  
 iscusarà colui, che cerca leuar la vita à quello, da chi  
 probabilmente aspetta egli vn dì la morte à se, & suoi  
 figli, e la priuatione del posseduto Imperio? Patron-  
 mio, la vita propria, se dei figli è troppo cara, il procu-  
 rar di saluar se la, come si può, non è così inconuenien-  
 te, ò detestabile, che non meriti scusa, chi vi pon cura, e  
 se ne difende. V. S. sa, che Aristotile di scorrendo quali  
 errori si debbon mettere nei soggetti, ò personaggi Tra-  
 gici per farli in parte colpeuoli, dice esser quelli ne quali  
 ageuolmente trabocca la fragilità humana, e che prouen-  
 gani da veementissime passioni, come d'odio, di amore,  
 di gelosia, ouero da ignoranza, e simili. Or che per fra-  
 gilità è più atto à errare, che vna Donna? qual amor  
 è più intenso, che il proprio? qual gelosia è più cruda,  
 che



che quella dello Stato? qual odio più naturale, che della matrigna contro il figliastro? Una sola di queste condizioni bastava alla Rossa per render scusabile l'error suo: l'hà tutte, e non gli basterà? ella stessa in molti luoghi della Tragedia hà procurato di far apparire la ragionevolezza della sua persecuzione. Disse ella però una volta.

Atto E come potrò mai lieta amorosa

1. Raccorre, ohime, colui della cui fede

Scena 4. Temo fin contro il Padre? e che sò certo,

Che deue vn dì priuar di Regno, e vita

Il mio figlio, e me stessa?

E più sotto.

Ma lascia, ecco or m'auueggio,

Ch'oltre al nobil desire, oltre alla speme,

Aurò il misero figlio, aurò me stessa

Alla morte serbata, e non al Regno.

Et in somma in mille altri luoghi, or da lei medesima, or da altri hò fatto, che si scuopra la probabilità de' suoi timori; sì che s'ella anea giusta ragione di temere, l'auua anche di schiuar i danni temuti, e se con qualche ragione hà errato, perche deue essere indegna d'esser compassionata? anzi meritarà maggior compassione, quanto che il danno se l'è fatto da se medesima, non già per capriccio, ma per saluar à se stessa, et al figlio la vita. U. S. dice poi, che vorrebbe, ch'ella morisse più tosto come Fedra nell'Ipocrito di Seneca: perche tutta la co-

miserazione, cadesse in Solimano. Rispondo, che non son pari questi due Personaggi di Fedra, e della Rossa, nè sono eguali gli errori loro in cospetto de lor mariti, essendo, che Fedra erra più contra Teseo, che contro altri: sì che la sua morte non può recare maggiore afflizione a Teseo; ma la Rossa, che non erra contro Solimano, se non d'errore concedibile: poiche risguarda alla salvezza della propria vita, e dell' altro figliuolo: quindi è, che la morte della Rossa anzi accresce la miseria di Solimano; e così non solo lascia tutta la comiserazione a Solimano, ma gli la fa meritare maggiore. U. P. riveda quello, che intorno a ciò hò detto nella mia prima lettera al Sig. Bruni. Haurò caro, che U. P. resti appagata di questi scioglimenti a' suoi dubbi, con li quali sappia certo, che m' hà favorito in estremo, perche così mi hà fatto chiaro, ch' ella mi è vero amico. Mi scusi dell' ignoranza nel rispondere, e ne dia la colpa non solo alla mia inerzia: ma ancora al poco tempo, che mi dà la Corte di studiare, che è tanto poco, che ne pur ora posso badar a rivedere, e ricopiare la presente, la quale V. P. si potrà ben accorgere, quanto si è scritta in fretta. E per fine le bacio con ogni affetto le mani.

Al Sig. Antonio Francesco Pelago Segretario  
del Consiglio d' Ancona.

**V.** S. mi annisa, che si stà in procinto di mandar  
à Roma Ambasciatori à rallegrarsi in nome  
pubblico

publico cō Nostro Signore per la sua assunzione al Pontificato, & à presentare a Sua Santità il dovuto offe-  
quio con riuerentemente supplicarla per le solite gra-  
zie, che in tale occasione suole ogni Papa concedere alla Città; e nello stesso tempo V.S. mi ricerca a volerle  
scriuere liberamente il mio senso, discorrendo almen in  
generale, circa ai soggetti, che a me parrebbero atti a  
questo offizio: perche V.S. pensa così poter meglio ca-  
minar ella, & far caminar alcun altro nella nomina-  
zione, & elezione da farsi.

Conosco, Sig. Antonio Francescomio, che l'affetto,  
che V.S. mi porta, fa, che ella non cura di scapitar il  
proprio giudizio per far troppa stima del mio: con tutto  
ciò, perche al paragone ella possa meglio disingannarsi,  
e conoscer quanto io daglia meno, ch'ella non crede, son  
pronto a seruirla come desidera; anzi mi duole infinita-  
mente, che impedito da varie occupazioni, non posso di  
presenza venir in Ancona, e parlar in Consiglio le stes-  
se cose, che scriuerò a V.S. poiche stimerei di riuscire  
al mio publico in questa occasione non diutile consul-  
tore.

Dico adunque, che se giammai fu bisogno alla no-  
stra Città di far buona elezione d'Ambasciatori a Ro-  
ma, questa è la volta; sì per la persona a chi si deuono  
mandare; sì per l'occasione principale, perche si man-  
dano; sì per altri negozi, che a beneficio di questo pu-  
blico douran trattare. Per la persona a chi si mandano,

che è il Papa, chi non vede, che deuno essere de' più degni? Per l'occasione, perche vanno, che è di rallegrarsi dell'assunzione di Sua Santità al Pontificato, chi non conosce, che deuno essere de' più eloquenti? E per li negozi, che doueran trattare, che tutti saranno per mio credere supplicazioni di grazie, & di giustizie, chi non intende, che bisogna, che siano de' più discreti, de' più affabili, de' più commodi, de' più liberali, de' più esperti, e finalmente de' più sani, e prudenti di questo Consiglio? La ragione di ciò, ancor che per se stessa io sappia, che appresso di V.S. è chiarissima, siami lecito esplicarla, se non per altro, almeno perche V.S. in essa meglio si confermi. Chiara cosa è, che si come il Papa è il maggior Principe del Mondo, così da tutte ne' miglior modi per tale in ogni occasione deue essere riconosciuto: ma si come egli è poi anche il nostro Principe Naturale: così per noi gli si deuno di ciò più chiare, & esprese dimostrazioni. La onde douendo caminare proporzionatamente la grandezza della persona a chi è mandato con quella di coloro, che gli son mandati: certa cosa è, che si come quella è la maggiore, che abbia il mondo: così queste deuno essere delle maggiori, che abbiamo noi: acciò che N.S. non abbia occasione di chiamarsi dalla nostra Ambasciaria più tosto offeso, per dir così che riverito. Mandano i Rè, e gl' Imperatori al Papa i maggiori Principi; mandano le Republiche i maggiori Senatori; mandano i Duchi i maggior Cauallieri;

doueran

doueran ben anche mādār le Città i maggior suoi Gen-  
 til' Huomini. Ma perche in questa nostra Città, e in  
 questo Consiglio per la nostra vniuersale vguaglianza di  
 Nobiltà, potò può auerci luogo la cōparazione de' mag-  
 giori, e minori, poca briga' ancora circa a questo mi re-  
 sterà, e senza troppo inganno quanto a questo capo po-  
 tremo far elezione de gl' Ambasciatori. Passiamo ināzi-  
 Di si, che per l' ocaasione, per cui si mandano, che è di  
 rallegrarsi con Sua Santità dell' esaltazione della sua  
 persona al Pontificato, deuono essere i nostri Amba-  
 sciatori de' più eloquenti: per ragion di che bisogna sa-  
 pere, che tra l' Ambasciatore, e l' Oratore è pochissima,  
 ò nulla differenza: in tanto che ordinariamente gl' Am-  
 basciatori vengono ancor detti Oratori. Or si come l' O-  
 ratore senza eloquenza, sarebbe come vn cadauero sen-  
 z' anima, mancando della sua propria forma: tal sa-  
 rebbe ancora l' Ambasciatore: poiche in questo senza  
 alcuna differenza l' Oratore, e l' Ambasciatore insieme  
 conuengono. Ma se ciò è necessario a tutti gl' Amba-  
 sciatori molto più sarà certo a quelli, che douran trat-  
 tare con Principe di profondissima cognizione, e di gusto  
 esquisito, come sappiamo, che è N. S. il quale pruden-  
 tissimamente arguendo dalle qualità de gl' Am-  
 basciatori il valor di tutta la Città, quali comprende-  
 rà esser quelli, tale si assicurerà esser questa Città. Ben  
 è vero, ch' egli farà tal giuditio con questa differenza,  
 che se gl' Ambasciatori gli riusciranno valent' hu-  
 mini,

mini, potrà conoscere, che non siamo tutti senza alcun merito; ma s' il contrario gli riuscissero, sarà coniettura, che tutto il resto sia molto peggiore: Volendo ogni ragione, che à lui siano stati mandati i migliori. Et è cosa certissima, che la materia, e'l proposito di questa ambasciata deue esser fatta, secondo me, con la più fina eloquenza del mondo: perche essendo grandissima la nostra allegrezza, e grandissimi i fondamenti su quali posa, cioè dell' antica Cittadinanza de' maggiori di Sua Santità, dell' espressa, e con molta in vari tempi amplificata affezione della medesima verso questa Patria; e tutto questo douendosi esplicare con poche, efficaci, e significantissimi termini, e parole, è pur forza di comporne appunto un' estratto, una quinta essenza, e un spirito d' eloquenza finissimo, e penetratissimo. Nè questa impresa è mica sì facile, come altri pensa; ne lo sgomento è poco: e chi nol crede a me, che pur tal' ora hò con qualche Principe fauellato, lo richieda ad alcuno di cotesti Signori, che altre volte per tale occasioni hanno con altri Pontefici passato simile complimento. Douendo poi l' Ambasciata passar dalla congratulazione alla richiesta di cose pretese ò per giustizia, ò per grazia de uono essere gl' Ambasciatori de' più discreti, massime s' aueranno a trattar con Ministri: perche io so certo, per quella poca esperienza, che io hò: ma più per quello, che m' è stato auuertito da huomini di singularissimo giudicio; e per quello, che da me stesso legendo hò potuto

impa-

imparare, che nō vi è cosa più necessaria a chi deue trattar negozi, che una giudiziosissima destrezza, e discrezione per condurli a buon fine. Questa consiste dopo bauer ben nota la condizione de' negozi, che si hanno a trattare, e conosciuti gl'interessi, e la natura di coloro con chi si deue trattare, saper poi far scelta del tempo, dell'occasione, de' mezzi, e del modo di trattare: perche tal'ora è con tal'uno, che auerà più dell'integro, e dell'intrepido, bisognerà valersi delle ragioni: altra volta con altri di natura più gonfia, & austera bisognerà sforzarsi di piegarli con le preci, e supplicazioni: con altri più interessati bisognerà por mano a gl'ole de' presentì, e con essi onere i prieghi, e le ragioni, perche gli possano sdruciolare più facilmente al cuore. Sūmo dunque, che per ciò sarebbono a questo offizio affatto diutili, & al ben publico perniciosissimi quelli, che priui di tal destrezza, e giudizio, senza far la debita riflessione alle circostanze delle cose, i bisogni della nostra Città trattassero senza alcun rispetto, ò sospetto: conciosia cosa che, douendo noi trattare col nostro Principe naturale, ò suoi Ministri, come potrebbe essere de' loro sofferto senza indignazione di parlar così libero senza rispetto, ò sospetto? Perche se noi chiederemo grazie, queste nū ha dubbio, che deuono esser richieste con ogni simmissione. Se addimanderemo cose, che pretendiam, che ci si debbono per giustizia, come confirmazione de' Priuilegi, e simili: chi non vede, che queste essendo



sendo cose, che il Principe a noi concedendole ne priua  
ò se stesso, ò la Camera, ò la sua autorità; è necessa-  
rio di pretenderle, e dimandarle con tanta maggior  
creanza, et umiltà e nella stessa maniera procurarne  
la reintegrazione, quando fossero state lese, e non par-  
tanne senza rispetto, ò sospetto: ricordandoci, che mai  
ad istanza d'alcuna Comunità, nè per detto d'alcu-  
na lingua mordace fu dal Principe mortificato Mini-  
stro per hauer operato cosa, che sia trouata a beneficio  
ò dell' Erario, ò dell' autorità dello stesso Principe: anzi  
tali officii, che per ciò sogliono essere poco grati, fatti poi  
così liberamente senza rispetto, sogliono quasi pietre sca-  
gliate contro vn duro scoglio tornare in dietro, e ferire  
lo scagliatore. Ma poco alla fine importarebbe se il  
danno fosse di lui solo: ma il male è, che ne patisce poi  
tutto il publico: perche non solo il Principe, e quei suoi  
Ministri, ch'egli hà intorno alienano l'animo dal fauo-  
rir le publiche richieste: ma molte altre persone parti-  
colari interessate, offese anch' elleno da sì fatto modo di  
negoziare, per tali querele sono necessitate a trauersa-  
re, et impedire ogni buon progresso de' publici negozi.  
La onde per difetto dell' altera, et inconsiderata natu-  
ra di vn solo, per vn' importuno suo zelo, per vna sua  
cieca passione, anderebbe à pericolo di pericolare tutta  
vna Comunità. Per le cose dunque sudette è chiaro,  
che i nostri Ambasciatori deuono essere desirissimi, ò di-  
scretissimi. Or disci ancora, che deuono essere affabili,

cioè



cioè di natura cortese, e trattabile, giocondi, e che abbiano particolarmente nel volto quella ilarità, che tira i cuori ad amarli, e gratificarli, che ordinariamēte suol chiamarsi dono d'amabilità, perche sforza gl'animi di chi seco tratta ad affezionarseli subito: ilche certo non può succedere ad uno di costumi, di ciera, e di natura altera, ruvida, austera, malenconica, che non solo chi gli parla, ma chi lo vede affligge, turba, immalinconisce, e snuglia in maniera, che par che nè grazia, nè giustizia gli possa far volentieri. Nè, per quanto io conosco, devesi guardare, che tutti tre gl'Ambasciatori non stiano di tal condizione, ma nè pur anco un solo di si deve ammettere: sì perche siamo obligati di far questa Ambasciaria, più che se può in tutte le parti perfetta: sì perche uno di tal natura ordinariamente non suol mai conuenir bene con gl'altri: perche la malinconia lo fa solitario, l'austerità ostinato cōtro l'opinione altrui, l'alterezza solo amico della propria, e la ruvidezza affatto impraticabile. — Laonde sarebbe tra loro una perpetua discordia, cō infinito pregiudizio de gl'affari pubblici. Che si debba poi far elezione de' più commodi, e liberali, de' lo douerà persuadere la ragione, che il decoro dell'Ambasciatore gli partorisce il rispetto, & il rispetto gli apertola, & apre la strada alla consecuzione delle sue richieste. Noi Anconitani, che vogliamo, che la nostra Città sia la prima della Marca, e la terza, o la quarta della Chiesa, perche non dobbiamo con gli ef-

Y

fetti

fetti sostentar questa pretesa maggioranza, e particolarmente in questa occasione, oue il paragone potrebbe chiarir la ragione della pretendenza? E deuono spendere li Signori Ambasciatori volontieri del loro, non potendo dargline à bastanza la *Communità*: perche per due cose sole siamo in obbligo à spendere non poca parte, ma tutto il nostro, per Dio, e per la Patria. Aggiunsi poi alle requisite condizioni de gl' Ambasciatori l'esser de' più esperti, e de' più saui, e prudenti: perche l'esperienza delle cose del *Mondo*, e delle Corti, è necessaryssima per chi deue in questo mondo negoziare per le Corti: conciosia che il *Marinaro*, se per incognito mare inesperto il suo *Legno* conduce, facilmente vrrta in scoglio, o dà in secca: e perche poi la sauezza, e la prudenza, quasi generi amplissimi in se racchiudono tutte le sopradette specie di qualità necessarie a' buoni Ambasciatori. Lasciando però di estendermi d'auantaggio finisco il mio discorso, e la lettera, e à V.S. bacio le mani.

Al Sig. Antonio Bruni.

**N**on mi ricordo s'io scriuessi à V.S. che l'*Accademia* di cotesti Signori *Vmoristi* per colmarmi e grazie, mi mandò la lista di tutte l'*Imprese*, che se doueano stampare, affin ch'io nō m'incōtraßi in qualch'una già occupata da altri, e ebbe anco à bene d'auuissarmi, che procuraßi d'alludere colla mia, all'*Impresa*  
 gens-

generale di essa *Accademia*, & che dichiarassi poi con due righe il concetto, ch' auessi voluto esprimere con essa *Impresa*. Or prometto à V.S. che hò durata maggior fatica in non far, che in fare: perche hò sentito gran pena in ischiuar copia sì grande d' *Imprese* già fatte, che in questa nauigazione sono state tãti scogli, in cui spesso andaua urtando la debole barchetta del mio ingegno. Ne mando dieci à V.S. non già per far pompa d' inuenzione: ma perche anzi io non hò spirito da saperne eleggere la migliore. L' inuio à V.S. perche non solo come lettore, e censore *Accademico*: ma quello che importa più, come vero amico, ella col finissimo suo giudizio scielga la men cattiuu, la migliore, e finalmente l' appresenti all' *Accademia* nella forma che à lei parerà.

Credo, che V.S. auerà veduta prima à penna, e poi stampata la mia lettera delle bellezze di *Filli*; non gli la mandai, perche fu stampata senz' ordine mio, et à lei le cose mie da me non le verranno mai, se non in tempo, che possano esser corrette. La feci ad imitazione d' vn'altra simile, ch' io già vidi scritta à penna del Sig. *Achilini*. Sò che le scimie restano prese, e fan ridere, quando vogliono metterfi gli stiuoli de' gl' huomini: ma non resta però, che non mostrino vn bel desiderio di far anch' esse da huomo.

Mi trouo ancora essere stato fatto componere alcune Feste per le Nozze del Sereniss. d' *Vngheria* con l' Infante di *Spagna*; che dalle Maestà dell' Imperatore, &

*Imperatrice sono state sì benignamēte gradite, e n'guisa m'hanno meritata la grazia loro, che non hanno sdegnato farmi scriuere per parte loro dal Sig. Cōte di Gazzo in ringraziamento di esse opere. Così la mia Musa aurebbe ora occasione d'insuperbirsi, se non sapessi, che la generosità de' Principi grandi è quella, che suole ageuolmente inchinarli al fauore anche d'ogni pouera petegoletta: L'Imprese sono l'infra scritte.*

1 *Vn Raggio artificiato, che arde nell'acqua.*

*Non hos natura modos.*

*L'Artificiato.*

*Naturalmente il fuoco non si accende, nè si conserua nell'acqua: nè io per verun mio natural talento posso operare cosa degna in coteſta Academia: ma con l'artificio dello studio, e dell'imitazione delle buone opere de gl'altri Academici andrò superando il mancamento della natura.*

2 *Vn Torrente ingrossato dalla pioggia, che scende.*

*Effusus Nubibus imber.*

*Il Tumido.*

*Il Torrente non corre mai se non quando pioue: nè io potrò mai colmarmi di gloria, se non mentre sarò Academico Umorista.*

3 *Vn fiore dentro vna ampolla d'acqua.*

*Licet succifus.*

*Il Rinuigorito.*

*Il fiore dallo ſtelo reciso languisce, nell'acqua si rinfra-*

franca: io che già staccato da gli studi, languiva nella Virtù, hò racquistato in coteſta *Academia* le forze dell'ingegno, il vigore ad operare virtuoſamente.

4 *Vn picciol riuo, che entra per via in vn gran fiume, e meſcolato con quello ſen' corre al Mare.*

*Magno Commiſtus.*

*L'Ingrandio.*

L'intenzione di queſta *Impreſa* non è altra, che di moſtrare, che io riceuuto in così grande *Academia*, non poſſo ormai eſſere ſe non grande anch'io, e che tale ſeco me ne corro al mare delle Virtù.

5 *Il Lago Aretuſa, che ſoua l'onda ſoſtiene vn grandiffimo ſaſſo.*

*Et Grauiſſimum.*

*Lo Soſtenuto.*

Il Lago Aretuſa è di tal proprietà, che qualunque coſa grauiſſima ſoſtiene à gala, e l'*Academia* de gl'*V-mariſti* è di sì marauiglioſa condizione, che il mio ingegno, quantunque terreo, e grauiſſimo, può ella in alta guiſa ſoſtenerlo.

6 *Vn pezzo di tronco d'arbore, portato dalla corrente d'vn Fiume.*

*Alterius curſu.*

*Il Veloce.*

Come quel tronco non per ſua forza, e natura, ma dal moto del Fiume è ſpinto inanzi, e per varie parti ſ'aggira, e finalmente al mare ſi conduce: così io per me mede-

Imperatrice sono state sì benignamēte gradite, e'n guisa m'hanno meritata la grazia loro, che non hanno sdegnato farmi scriuere per parte loro dal Sig. Cōte di Gazzo in ringraziamento di esse opere. Così la mia Musa aurebbe ora occasione d'insuperbirsi, se non sapeffi, che la generosità de' Principi grandi è quella, che suole ageuolmente inchinargli al fauore anche d'ogni pouera petegoletta. L'Imprese sono l'infrastrate.

1. Vn Raggio artificiato, che arde nell'acqua.

Non hos natura modos.

L'Artificiato.

Naturalmente il fuoco non si accende, nè si conserva nell'acque: nè io per verun mio natural talento posso operare cosa degna in coteſta Academia: ma con l'artificio dello studio, e dell'imitazione delle buone opere de gl'altri Academici andrò superando il mancamento della natura.

2. Vn Torrente ingrossato dalla pioggia, che scende.

Effusus Nubibus imber.

Il Tumido.

Il Torrente non corre mai se non quando pioue: nè io potrò mai colmarmi di gloria, se non mentre sarò Academico. Umorista.

3. Vn fiore dentro vna ampolla d'acqua.

Licet succifus.

Il Rinuigorito.

Il fiore dallo ſtelo reciso languisce, nell'acqua si rin-

fran-

franca: io che già staccato da gli studi, languiva nella Virtù, hò racquistato in cotesta Academiale forze dell'ingegno, il vigore ad operare virtuosamente.

4 Un picciol riuo, che entra per via in un gran fiume, e mescolato con quello sen' corre al Mare.

Magno Commistus.

L'Ingrandio.

L'intenzione di questa Impresa non è altra, che dimostrare, che io riceuuto in così grande Academia, non poss' ormai essere se non grande anch'io, e che tale seco me ne corro al mare delle Virtù.

5 Il Lago Aretusa, che sopra l'onda sostiene un grandissimo sasso.

Et Grauiissimum.

Lo Sostenuto.

Il Lago Aretusa è di tal proprietà, che qualunque cosa grauiissima sostiene à gala, e l'Academia de gl'Vmoristi è di sì marauigliosa condizione, che il mio ingegno, quantunque terreo, e grauiissimo, può ella in alta guisa sostenerlo.

6 Un pezzo di tronco d'arbore, portato dalla corrente d'un Fiume.

Alterius cursu.

Il Veloce.

Come quel tronco non per sua forza, e natura, ma dal moto del Fiume è spinto inanzi, e per varie parti s'aggira, e finalmente al mare si conduce: così io per me mede-

*medesimo fatto immobile al camino della Virtù, corro alla gloria sopra le gambe del merito dell' Academia.*

7 *Vn Castore, ouero Reuero sù la riuà d'vn Fiume, con l'estreme parti del corpo nell'acqua.*

*Nil quod extra sapit.*

*L'Inspido.*

*Di questo Animale null'altra parte del corpo è saporita, se non quella, ch'egli tien sempre nell'acqua: nè di me sarà mai altra parte di buono, che l'esser Academico Vmorista.*

8 *Il fiore detto Rosa della Madonna in vn' Ampolla d'acqua.*

*Panditur interea.*

*Il Racchiuso.*

*Questo Fiore è vn certo Mappo, come di radiche secche, il quale stà sempre in se stesso raccolto, e stretto: ma posto nell'acqua à poco à poco s'apre tutto, e si dilata. Io secchissimo di Virtù, e racchiuso di maniera in me stesso, che lungi da me il mio nome non si stende, ricevuto in cotesta Academia, si come nella Virtù m'andrò auanzando: così fra tanto potrò in qualche credito dilatararmi.*

9 *Il Lago Anaponemone, ouero di Gione, con vna face sours l'onda, che stia per accendersi.*

*Aqua pro Igne dabit.*

*L'Acceso.*

*L'acqua di questo Lago hà virtù d'accender le faci-  
spente:*



spente: e cotesta Academia può annuiare ogni morto spirito alla vita della Virtù, e della gloria: tal ventura aspetto anch'io.

10 Vna Nuuola, da cui cadono rare, e grosse goccioline d'acqua, e da vna parte il Sole, e in terra vna picciola Rana non in tutto formata.

Puluis animatur, & ipse.

L'Annuato.

In alcuni luoghi, doue l'Estate dalle più vicine Nuuole la pioggia cade, suole la poluere bagnata da alcune di quelle goccioline, se poco dappoi le soprarrina il Sole conuertirsi in Rana. Io, che appunto non son altro in cotesta Academia, che abietta poluere, mentre vengo ora bagnato dall'acque marauigliose della grazia di lei, e percosso dal Sole della sua virtù, con felicissima metamorfosi animato diuento: benchè poi la bassezza del mio sapere, miglior forma non mi promette riceuere, che appunto di vna Rana; il cui cāto altro non è, che in certo noiosissimo gracidare.

All'Academia de' Caliginosi d'Ancona.

**D**A questo mio Luogo, doue son otto giorni, ch'io venni, m'è necessario dimani partir per la volta di Roma.

Dolgo mi infinitamente, che nel principio delle nuoue Accademie mi conuenga lasciarle SS.VV. non già per-  
ch'io

ch'io dubiti, che senza me siano per irasandare le ricominciate operazioni virtuose: ma perche dourò io star priuo almeno per due mesi del frutto, che soglio cauare da gl'esercizi della loro virtù.

Sò ben, ch'alle SS. VV. troppo cortesi verso di me, e troppo modeste con se medesime, parrà forse, se non impossibile, almen assai difficile senza me, che sono (mercè loro) capo dell'Academia, sostener da se stesse, e l'Academia, se l'Academiche operazioni. E ciò, perche il corpo, a cui manca il capo, non può reggersi da se medesimi: ma, voglio, che le SS. VV. si diano ad intendere, che cote sta Academia è un'Idra virtuosa, a cui per un capo, che manchi, ne possono sorgere molti.

Voglio, che pensino, che ella è un'esercito di Leoni generalegiato da un debolissimo Agnello, il quale, benchè lor venga meno, deve però dal poco valor di lui, e dalla molta forza di quelli, esser resa inconsiderabile, e poco dannosa la sua partenza.

Assai adunque basteuolmente rimarrà sostenuta la nostra Academia, se la sortiranno le SS. VV. e se ricordandosi della famosa lotta di Ercole, e di Anteo, allegorizzata ora da me per lo contrasto della Virtù, e del Vizio, souuerrà loro, che Anteo, cioè il Vizio figlio della Terra, cioè del riposo, e dell'ozio, qualunque volta tocca la terra, cioè quando il Vizio vien fomentato dall'ozio, non è possibile, che mai Ercole, cioè la Virtù ne possa

possa ottenere piena, e gloriosa vittoria.

Bisogna lontano dalla pigra terra, e soffuso nell'aria agitata, e davanti far iscoppiar questo vento; bisogna lungi dall'ozio fra lodeuoli operazioni diuere virtuosamente.

E se pur loro paresse, che a sì nobil Impresa, alla continuazione de' loro esercizi nell' assenza mia, oltre il proprio sostegno, auesse l' Accademia necessità di più forte aiuto, supplichino Monsig. Illustriss. nostro Governatore, il nostro Illustriss. Magistrato, e tutta la Città, che voglia colla protezione, e col fauore, e con il concorso dar opra al nostro mantenimento.

Io son sicuro, che non permetterà Monsig. che la confidenza, che tutti abbiamo nella sua Nobiltà, e nella sua Virtù, ne venga punto defraudata: ma che farà sì, che questa Accademia, s' ella è nata sotto l' altrui governo, sotto il suo infinitamente s' auanzi: ricordandosi, che non hà maggior gloria colui, che acquista, di quello che sa conseruar l' acquistato, e che non dobbiam maggior obbligo all' agricoltore, che pianta l' arbore, che a quello, che lo mantiene coltiuandolo. Tocca à Monsig. di coltiuar l' arbore ancor nascete di questa Accademia con lo strumento del suo Consiglio, alleuarlo con l' amore delle sue grazie, e fecondarlo con gl' influssi delle sue Virtù.

Et i Signori Magistrati, i quali non meno con la dignità delle lor persone, che de gl' abiti tutta la Città

rappresentano, douenanno cotesta nostra publica adu-  
nanza onorarle, e fauorire, non isdegnando che per que-  
sto poco di tempo colà nel suo Palazzo l'Academia  
s'aduni.

La mia Sala, la mia Casa omai è fatta troppo an-  
gusto recinto à così grand' Academia, non capisce più  
tanta onora, non è più il luogo proporzionato al locato  
solo appunto le publiche Sale faranno oramai degne di  
costi onorati trattenimenti.

Ma se non per sempre, come vorrei, almeno come ha  
detto, per questo poco tempo restino seruiti cotesti Si-  
gnori concederci questa grazia: affm. che per carestia  
di luogo, ou' epossa allogar i suoi parti l'ingegno di Voi al-  
tri Signori Academici, non abortisca, o che nell'ozio  
di più lunghe vacanze irruinino, non si renda più duro  
all'opere della Virtù.

Supplico dunque le S.S.VV. à non abbandonar se-  
medesime, l'onor loro, l'onor di quest' Academia, l'onor  
di tutta cotesta Città: di cotesta Città, ch'è pur Città  
nostra: di cotesta Città di cui se noi potiam gloriarci  
d'esser suoi Cittadini, e ben ragione, ch'è operiamo in  
guisa, che ella non abbia à vergognarsi d'essere nostra  
Patria.

E se pur la S.S.VV. per lor bontà si danno à creden-  
re con la mia partenza di restar priui d'un buon capo;  
si sforcino tanto maggiormente col valor proprio far  
all' Academia men sensibile la mia partita. Restano

Signori

Signori miei Assistenti, i Signori Deputati alle Classi, i quali son sicuriissimo, che dal canto loro non mancheranno d'affaticarsi, perche l'Accademia si mantenga in quel grado di riputazion, che per la Dio grazia, e per lo valore delle S.S.V.V. s'è gloriosamente acquistato.

Assicurandole ancor io per la mia parte, che se ben sarò lontano, non tralasciarò però gl'atti della mia servitù: e se piacerà à Dio, spero tornarmene con tai ricapiti à beneficio dell'Accademia, ch'ella aurà cagione di rallegrarsi altre tanto, ch'io le sia sia io lontano, quanto ora per sua gentilezza mostra forte restarne rammaricata. E qui per fine, &c.

Al Principe dell'Accademia di N.

**T**Ra l'infelicità dell'umana condizione, non solo del giorno d'oggi, come ella mi scrive, ma d'ogni tēpo fu Generoso Principe, l'abbagliarsi nell'a cognizion delle cose: anzi era nato a pena il mondo, & a pena auena tratta fuori delle tenebre la giouinetta fronte, che sottolarue simulatrici ricopertola, ad ingannar nō meno gl'intelletti, che a falseggiar i sembianti artatamente comparue. Quindi l'invidia con lingua serpentina, sotto forme di carità, cioè il vizio in abito di virtù, puotè infin dall'ora nella Scena del mondo far di se stesso d'un finto personaggio pur troppo dannuole apparimento.

*E s' intorno al sapere furono all' ora delusi quelli, che non come noi per lunghi raggi di scienze, e di pratiche ad un' onda scarsa di picciola intelligenza a pen- nal' estremità delle labra appoggiorno: ma nello stesso Fonte d' ogni dottrina erano stati pur dianzi favorito- mente immerfi dalla mano di Dio: che meraviglia è, se da noi nelle scienze sì di sovente si prende l'abbaglio, e lungi dal braccio della verità si scoccano de' nostri va- ni pareri le volanti saette?*

*Colpa dunque d' errore antico è il difetto del nostro secolo, se però secolo vi fu mai, ove in cose al senso non apparenti tutte l' opinioni in una si congiungessero.*

*L' opinioni, gentilissimo Principe, con ali libere, e sciolte ovunque più loro aggrada volando, or poggiano al Cielo, or fra gl' elementi s' aggirano, or nell' inferno si profondano, e passando dalle cose visibili, all' invisibili, dalle possibili all' impossibili, dalle vere, alle false, par che non possano da confine alcuno essere terminate, nè ristrette da laccio alcuno: sì che doue lor piace, e nel modo, che più loro aggrada non si vadano trasportando.*

*Quinci per auventura non men vana, che temera- ria potria quella forza stimarsi, ch' in far violenza all' opinione altrui s' esercitasse, e forse anche tirannica al- cunola giudicherebbe, qualunque volta con altri mez- zi, che di ragioni euidentissime, e forti ciò di far pro- curasse: perciò che in simil caso le battaglie, e l' armi so- no, secondo me, istrumenti più propri per castigare una falsa,*

falsa, & ostinata credenza, che proporzionati argomenti per convincerla.

Lapende il mio consiglio non può essere, ch'ella a forza di lancia abbia a far credere altrui esser maggior fauore d'amata Donna, un prezioso dono, che un amoroso sguardo: conciosia che non vien punto fauoreggiata questa querela, per quanto io ne creda, dalla ragione: poscia che un amante gentile altro dono più caro stimar non deue, che'l cuore, e l'anima della sua Donna, e l'uno, e l'altra solo per mezzo de' suoi sguardi riceue. Il cuore dentro la fornace del petto lambicato all'amoroso fuoco, e risoluto in vapori, e spiriti dolcissimi, e sottilissimi così a gl'occhi salendo, e col proprio calore gli sguardi infiammando, vien da quelli a gl'occhi dell'amante inuisibilmente portato. L'anima anch'ella, che pur ne gl'occhi leggiadramente soggiorna, quindi su l'ali de' gli sguardi se ne vola all'amante, godendo di più tosto con quello fermarsi, ch'ella ama, che tornarsene a colui, ch'ella auuiua.

Io per me dunque cangierei querela alla Giostra: perche mancando della ragione, non venisse anco priua della Vittoria. Ch'è quanto m'occorre in risposta della sua gentilissima. E per fine, &c.

Al Sig. Conte Fabrizio Guidibagni.

**V**. S. Illustriss. mi comanda, ch'io le scriua cosa di notevole, hò trouato in leggendo il primolibro de  
gli

gli Annali di Cornelio Tacito, che alli mesi passati, quando per nostra buona fortuna ella nelle vacanze de' suoi Studi maggiori, si trattenne col' Eccellentiss. Sig. Marchese suo Padre ad onorar della sua presenza questa nostra Città, & che non isdegnò di visitar il mio picciolo Studiolo, fu da lei trouato aperto su'l rauolino, haueendolo per mio trattenimento cominciato in quei giorni appunto a rileggere. Ma per obedire a sì fatto comandamento, io non hò certo nè ingegno, nè tempo a bastanza. Ogni parola di quel grand' huomo è degna di esser notata, ma non è ualeuole di ciò fare ogni intelletto, e men d'ogn' altro il mio, che è più d'ogn' altro ordinario. Rimetterei però V. S. Illustriss. a vederne quel, che ne han detto quei tanti, che hanno scritto discorsi, commenti, & aforismi sopra di questo famosissimo Autore, se non sapeffe, ch'ella ancorche giouinetta, & ancor che applicata ad apprendere più graui discipline, è però ancora tanto affezionata a questo studio, che sarà già benissimo quello, che tutti gl' altri ne han detto. Laonde pare, ch'or ella sia fatta solamente curiosa di uedere ciò, che da me sia stato auuertito. Sodisfarò dunque il suo gentilissimo desiderio nel miglior modo, che mi sarà possibile, e come che difficilmente io sfugirò di non auuertir qualche cosa, che già non sia stata auuertita da altri, e ne trarrò forse ancor io il medesimo general documento: spero con tutto ciò con apportarla ragione di esso aforismo, dargli anima tale, ch' informato di noua forma,



forma, non apparirà l'istess. E cominciando dico.

Che essendosi fatto Augusto assai luto Padrone d'ogni cosa, quando ebbe corrotto gl'animi de' soldati co' doni, la plebe con l'abondanza, e tutto il resto colla dolcezza dell'ozio.

E' da notare, che amando il soldato assai più il danaro, che la propria vita, come quello, che si può dire, che la vende per tre scudi il mese; & la plebe dall'altra parte stimando assai più il poter satollar a sua voglia, senza penuria, il corpo, che in libertà mantenerlo; & essendo ogn'huomo ordinariamente amicissimo dell'ozio, & del proprio comodo, quindi ageuolmēte suole auuenire, che per mezzo della liberalità co' soldati, dell'abondanza col popolo, e della quiete cō tutti, si acquisti, o si conserui lo'mpero. Conciosia che quegli è da tutti seguito, che à gl'affetti di ciascuno procura di sodisfare.

Andò segretamente Augusto alla Pianosa per veder Agrippa, e Massimo, che andò seco, riuolse questa pita a Marzia sua moglie, costei a Liua, quindi lo riseppe Augusto: onde ne seguì poi la morte a Massimo, & anco allo stesso Augusto.

Quì noto, che i segreti sono mal sicuri confidati alle Donne. Perche le voci ne' luoghi vani fan l'Echo.

Vbi militē donis, populū annona, cūctos dulcedine otij pellexit, infurgete paulatim.

1. Not.

Quod Maximus uxori Martia aperuisset.

2. Not.

Non

Primū faci-  
nus noui Pri-  
cipis fuit Po-  
sthumus A-  
grippæ ca-  
dis.

*Non haueua Tiberio Cesare di chi più giustamente ingelosir dell' Imperio, che di Agrippa Nipote d' Augusto confinato alla Pianosa: laonde subito dopò la morte d' Augusto, fu colà mandato da Tiberio il Centurione, che l' uccidesse.*

3. Not.

*Nota, che il leuar si dinanzi coloro, i quali possono auer qualche ragione uole pretension nello impero è ben regola di stato, & assioma infallibile. Perche oue è la capacità di regnare, iui ne cresce il desiderio, e col desiderio l' opera per l' effetto: ma non è sempre da metter si in esecutione, massime da Principe Christiano: se però quei tali non machinassero di leuar a lui lo stato, che egli giustamente possiede. Conciosia che contro vna ingiustizia, nullo atto può mai essere ingiusto.*

Nihil de ea  
re Tiberius  
apud Sena-  
tū disseruit  
Patris iussa  
simulabat.

4. Not.

*Morto Agrippa, non fece Tiberio di questo accidente alcuna parola in Senato, fingendo, che il tutto fosse stato eseguito per ordine di suo Padre. E' d' auuertire, che dell' opere maluagie il farne credere Autore persone, che già si siano acquistate tanto credito di sapere, e di bontà, che non è lecito temere, che l' opere loro non siano tutte perfette, rende ogni azione, che loro s' attribuisca, indegna d' essere ripresa. Perche non ha del verisimile, che alla sua cagione sia contrario l' effetto.*

Stimò

Stimò Tiberio, che ageuolmente fosse creduto, che il colpo della morte d' Agrippa venisse dalla mano d' Augusto, poiche egli affin che il Senato decretasse l' esilio ad Agrippa, auca di lui detto molto male.

Multa sine dubio sequa- que Augu- stus de n. o- ribus adole- scentis que- fuit.

Noto, che il dar ad intendere una falsità è assai malageuole impresa, se non si fonda il falso su qualche verisimile. Perche, come suol dirsi, la bugia hà curte le gambe, e male si regge in piede, se la verità con vn dito almeno non la sostiene.

5. Not.

Crispo Salustio, il quale auena mandato al Centurione le polize con l' ordine, che egli uccidesse Agrippa, si dolse con Liua Madre di Tiberio, che volesse, che il Centurione desse conto al Senato di questa morte, dicendo, che la condizione del regnare è tale, che ad vn solo si deue dar conto delle cose.

Monuit Li- uiam ne ar- cana domus

Si noti, che questa regola procede ne' Tiranni, i quali sogliono essere così auari del lor dominio, che non vogliono, che appresso ad altri se ne miri pur l' ombra; ma tal' ora accade loro quello, che auuenne al cane, che appunto per prender l' ombra della carne, ch' ei portaua in bocca, lasciò questa cader nel fiume, dell' vna, & dell' altra rimanendo priuo. Molti volendo abbracciar ogni cosa, non stringon nulla: ma in Principe giusto,

6. Not.

A a

e sag-

e saggio col rimettere qualche cosa à suoi sudditi, fonda con più altera radici il suo stato. Perche la libertà è l'esca della soggezione.

**Nam Tiberius cuncta per Consules incipit tanquam veterem Rep.** Giurata fedeltà à Tiberio dai Consoli, dai Capitani, & finalmente dal Senato, volle ei nondimeno, che ogni cosa passasse per mano de' Consoli, come se durasse la Repubblica: ma come Imperatore daua egli gl'ordini assoluti, e faceua le cose maggiori.

**7. Not.** De' notarfi, che si come s'accennò di sopra, è bene di lasciar qualche poco di dominio à' sudditi in cose di piccolo rileuo: ma nelle cose importanti si de' mantener l'autorità. Perche è vero, come s'è detto, che la libertà assoluta si prende con qualche libertà limitata, à guisa, che il pesce grosso col picciolo si prende all'amo.

**Addebat Messala Valerius renouandum per annos Sacramentū in nomē Tiberij** Messala Valerio propose in Senato, che à Tiberio ogn'anno si rinouasse il giuramento, & affexmò auer ciò proposto di sua voglia, senza che altrinel'auasse ricercato: perche nelle cose della Repubblica egli diceua di voler usar solo il proprio consiglio, ancor che fosse per apparir offesa à Tiberio.

**8. Not.** Ha notato, che è sicurissimo offendere Dio se l'offesa gli apporta onore, e giouamento. Perche l'utile, e l'onore, che dall'offesa risulta al' Auvocato dell'offensore.

Alcuni

Alcuni nel mortorio d' Augusto lodandolo dicevano, che egli hauea retta la Republica, non col nome di Dittatore, ò di Re, ma con quel di Principe.

Nota, che lo sfuggir certi nomi, e titoli odiosi rende il dominio più tollerabile. Perche il Popolo semplice, e sciocco attende più alla vanità de' nomi, che alla sostanza delle cose.

Allò ncontro nello stesso mortorio dissero altri infinito male dello stesso Augusto, biasimandolo in molte cose da loro giudicate mal fatte.

Auerti, che nella morte de' gl'huomini, e particolarmente de' grandi, ordinariamente si fa loro il processo de' Vita, & moribus, rammentando liberamente l'opere loro, ò buone, ò ree, che siano state. Perchè in quel punto verso di loro ò cresce l'amore, ò manca il timore ne gl'animi di coloro, che restano.

Diceuano di più gl'istessi, che non per carità, ò zelo del ben della Republica auca Augusto eletto per successore Tiberio: ma per acquistarsi maggior gloria col paragone d'un peggiore di se.

Nota, che per l'ordinario colui, che osò d'un Magistrato vorrebbe, che il Successore fosse assai di meno di lui. Perche ordinariamente l'huomo suole essere più amico di se stesso, che dell'onesto.

Nō Regno  
tamen neq;  
dictatura  
sed Princeps  
proponitur

9. Not.

Dicebatur  
contra pietatem  
erga patrem,  
& tempora  
Reip.  
obtentum su-  
pta ceterum  
cupidine do-  
minandi.

10. Not.

Ne Tiberiū  
quidem ca-  
ritate, aut  
Reip. cura  
successorem  
adscitum.

11. Not.

omnesque  
iurantes

scilicet

Proinde in  
Civitate tot  
illustrib. vi-  
ris subnix  
nō ad vnum  
omnia dif-  
ferrent.

*Simulando Tiberio la smania, che egli avea di dominare, mostrava con affettata modestia non istimar se solo atto à cotanto peso, e però desiderar, che i Padri compartissero anco sopra le spalle di qualcun'altro la vasta mole di quello Impero: ma egli non conoscendo molto bene l'astutia di lui, & temendo di non mostrare d'averla conosciuta, si diedero à supplicarlo con lagrime, che egli non volesse abbandonarli.*

12. Not.

*Si noti, che non v'è cosa peggiore alle volte, che non indovinar la mente del Principe, ma tal'or anche è di minor pericolo mostrar d'averlo inteso. Il passo è stretto, e sdrucchiolo, bisogna starci ben in ceruello: giouerà forse tētarne il vado coll'auvertir bene all'interesse del Principe, e cosa gli sia per essere più di utile o l'intenderlo, o l'finger di non intenderlo. Perche l'interesse del Principe è la tramontana de' Sudditi, & de' Cortigiani, in cui tenendo fissa la mira non possono dare in iscoglio.*

Cū proferri  
libellū, reci-  
tariq. iussit,  
opēs publi-  
cæ contine-  
bantur.

*Aueua lasciato scritto di sua mano Augusto quanto, e quale fosse lo' mpero al tempo, che egli moriva, e parendogli, che ormai fosse diuenuto troppo grande, consigliava, che se ne restringessero i confini.*

13. Not.

*Nota, che il Principe deve tener cōto da se stesso del suo stato, e non riportar sene all'informazione altrui,*

altrui, che di rado è fedele. Et in oltre nota, che il Regno non dè misurarsi con la misura del desiderio di regnare, ma con quella dell'abilità propria. Perche col potere, non col volere si sostentano i Regni.

Auendo Tiberio detto in Senato, che si come egli si conosceua malè atto à reggere il tutto, così offeriuasi à gouernare quella parte, che gli ne fosse assegnata. Asinio Gallo lo interrogò di qual parte si fosse egli contentato: della quale proposta si offese, e si spauentò molto Tiberio, non credendosi d'essere creduto sì facilmente. Di che auendutosi Asinio, et pentito d'auer mostrato di credergli, si dichiarò non per altro auergli fatta quella interrogazione, che per dimostrarli, che era impossibile smembrar lo'impero, ma ch'era necessario, ch'egli tutto intero lo possedesse. E quì si lasciò precipitar' in un mar d'adulazioni d'Augusto, e dello stesso Tiberio, il quale però non piacque: perche per altro ancora gli era Asinio in disgrazia, e se la segnò per pagargliela, come fece à suo tempo.

Nota, che si come poco sopra dicemmo, egli è passò molto pericoloso il mostrar dinon intendere il vero senso del Principe, da lui sotto contrarie apparenze celato; e che bisogna auuertire dinon disgustarlo per questo modo, massime se per altro  
tù gli

Inter que  
Senatu adi-  
fimas obre-  
stationes, p-  
cubente di-  
xit fortè Ti-  
berius si ve-  
nō toti Rei-  
pub. parem

tu gli sei poco in grazia, perche poco ti gioueranno poile adulazioni, che egli più tosto riconoscerà per effetti del tuo timore, che dell' amore, che gli porti. Meglio aueria fatto esser io à non andar quel giorno in Senato, ò tacere. Perche l'absenza, ò il silenzio fa molto per chi poco è in grazia.

M. Lepidū dixerat capacem: sed aspernatur Gallū Asiniū auidū, & minorem Luciū Arutiū nō indignū, & sic casus daretur aufurum.

15. Not.

Multa Patrū & in Augustam adulatio.

16. Not.

Diceua Augusto, che Lepido era capace dell' Imperio, ma che lo disprezzaua; che Gallo Asinio n'era auido, ma non capace; e Lucio Arunzio, ò come altri vogliono, Pitone n'era degno; e quando se gli ne fosse appresentata l'occasione, che egli era huomo da tentarlo.

Si de' Notare, che nell' interesse de' Stato non hà da imiar in Principe il merito d' una persona, quando ella si mostri poco amica di regnare: ma dee benestar auuertito, e guardarsi da coloro, che ò col merito, ò senza, hanno il desiderio pronto à farsi Padroni. Perche oue è la volontà, spesso è l'opera, & all' opera segue spesso l'effetto.

Volenuano i Senatori, che Livia Madre di Tiberio fosse chiamata Padre, ò Madre della Patria, & altri simili onori gli andauano preparando.

Nota, che se il Principe apre le porte all' adulazione de' seruitori, ella sfacciatamente dà tosto ricercando tutte le stanze, e quale dissoluitissima onerettrice con tutti di casa si mescola liberissima.



mamente. Perche dall'adulazione venendo l'utile, si come il desiderio dell'utile non ha fine, così l'adulazione sempre in infinito s'auanza.

Auendo Tiberio udito gl'onori, che il Senato preparaua di fare à sua Madre, disse, che gl'onori delle femine bisognaua che fossero moderati.

Auerti, che essendo, come dicono alcuni, le Donne tra loro inuidiosissime, particolarmente de gli onori, e de gli adornamenti, bisogna che il Principe, massime in Città, che ancora puzzi di libertà, e di cui egli stesso è Cittadino, procuri che la souerchia pompa delle sue Donne non sia cagione all'altre, che poco fa erano loro eguali di confusioni, e d'inuidia, che dalla bocca loro stillata col mezzo delle querele domestiche nelle orecchie, e ne' cuori di loro huomini, con maligno ueleno gl'animi loro contamina; e à terribili risoluzioni sospinge. Perche l'inuidia suol essere madre dell'odio, e l'odio padre delle Guerre, e delle ribellioni.

Di questi onori adunque, che il Senato preparaua alla Madre di Tiberio fu egli punto da grand'inuidia.

Nota, che un'animo ambizioso inuidiarà sempre ad altri più gli onori, il rispetto, la riverenza, e certe altre simili dimostrazioni, che qual fo

Ille moderā  
dos formi-  
narū hono-  
res dicitās.

17. Not.

Ceterū an-  
xius inuidia  
& muliebre  
fastigiū ī di-  
minutionē  
sui accipies.

18. Not.

voglia illi

Voglia altro bene: si come l'avaro suole invidiare altrui più l'utile, e'l guadagno, che alrun'altra cosa. Perche non saziandosi mai l'animo nostro di quello, che ne diletta, vorremmo per noi anche quella parte, che in altri ne scorriamo.

Ne liqtorē  
quidē ei de  
cerni passus  
est.

E stimando Tiberio, che per cotanti onori si sarebbe forse di soverchio insuperbata la Madre, e con l'insegne del dominio n'aueria forse anche procurato l'effetto, ingelosito però dello mpero, non solo proibì, che non le fossero fatti gl'onori destinati, ma ne pur anco permise, che le fosse conceduto il liitore.

19. Not.

Nota, che il più delle volte Dio permette, che ciò per cui ottenere abbiām comessa qualche sceleragine, quello appunto ci manchi. Liuiā piena d'ambizione per mille vie non diritte, auea procurato l'Imperio al figliuolo per solleuarsi, ò mancher si anch'ella in altissimo grado: & ecco, che da quello appunto à cui ella auea procurato tutti gl'onori, viene ella d'ogni onore spogliata: chiaramente apparendo, ch'vn gran beneficio è il Padre d'vna grandissima ingratitude. E da notare oltra ciò, che vn Principe deue tener bassi coloro, in cui tralucano raggi di maggior ambizione, e di desiderio di comandare. Perche il cauallo sotto la bardatura s'incuora, sotto il basto s'auuileisce.

Le

*Le Legioni di Pannonia videro la morte d' Augusto, tosto si ammutinorno, immaginandosi dover nascer guerra Civile, congiunta con quelle ruine, che, si come d'esse vn nostro Amico, sogliono celebrar l'essequie ai Grandi.*

Hic rerum  
Urbanarum  
status erat  
cum Panno-  
nicas Legio-  
nes seditio  
incessit.

30. Not.

*Nota, che nelle morti de' Principi, i quali poco dianzi siano stati del numero de gl'altri Cittadini, può con ragione sospettarsi rivoluzione, e Guerre Civili. Perche ciascuno, stimandosi di poter ageuolmente conseguire quel grado, ch'è vn suo pari fù possibile di ottenere, non resta per ogni via di procurarlo.*

*S'indussero queste Legioni al detto ammutinamento non per altra ragione, che per lo guadagno, che sperauano dalla Guerra Civile, seguendo quella parte, ch'auesse lor data paga migliore.*

Non nouis  
causis nisi  
quod muta-  
tus Princeps  
licentiâ tur-  
barum.

31. Not.

*Nota, che bisogna trattar i Soldati in maniera, che non venga loro speranza di star meglio con altri. Perche il guadagno è la sola misura di quei Soldati, che han gl'animi più vili, e mercenari, come la gloria è quella de più Nobili, e Virtuosi.*

*Quando Bleso, ch'era Legato di queste Legioni, trascurando le solite fatiche militari, lasciò in preda i Soldati ad vn'otio pernizioso, all'or essi cominciarono à disprezzar ogni disciplina, e fatica, & à farsi disobbedienti: onde al fine*

Qui sine Au-  
gusti, & mi-  
tiss Tiberij  
auditis ob-  
tristitiâ, aut  
gaudium in-  
termiserat;  
solita mu-  
nia.

B b

prec-

*precipitorno nello sfacciato ammutinamento.*

21. Not.

*Nota, che non deue mai vn Capitano per qual si voglia occasione, la sciar che i suoi Soldati restino senza far qualche essercizio, ch'abbia del faticofo. Perche l'ozio à chi di rado lo gusta, come interuiene à Soldati, troppo grato riesce: e mentre l'huomo in esso si adagia à non far nulla, à disfar ogni cosa s'accommoda.*

Erat in Castris Percennius.

*Percennio huomo di bassa conditione; ma di lingua prontissimo, come quello, che era esercitato fra gl'Istrioni, fu colui, che solenò le Legioni, persuadendo à Soldati, che la morte d'Augusto, e'l nuouo Principato di Tiberio porgeua loro opportunitissima occasione di migliorare assai la loro conditione.*

23. Not.

*Nota, che si come l'eloquenza in huom da bene suol essere à lui d'ornamento, e di molto utile ad altri; così in huom scelerato suole bene spesso tornar à lui d'infamia, & ad altri di estremo danno: e può dirsi in tal caso dell'eloquenza quel, che del succo d'un medesimo fiore, che nell'Ape diuenta miele, e nel Ragno, Deleno; ò pur ch'ella è come la Stella di Mercurio, la quale congiunta con i Pianeti buoni è buona, e con i rei maligna. Vn'huom tristo quanto egli è più spiritoso & elegante, tanto più bisogna tenerse lo lontano. Perche*  
la

la spada in mano al pazzo è troppo pericolosa.

Fu Percennio dalle Legioni ascoltato, e'l suo Consiglio eseguito, risoluendo di tre Legioni farne una sola: ma l'ambizione di voler ciascuna per se quest'onore, fece mutar loro proposito.

Postremo  
eo furoris  
venere, ut  
tres legio-  
nes miscere  
in vna agi-  
tauerint.

Nota, che qualunque volta entra fra eguali la pretenzione di essere il primo, ella discioglie ogni lega, & apporta nuoue risoluzioni. Perche doue l'interesse proprio giuoca, quel del comune stà in disparte à vedere.

24. Not.

Bleso Legato di queste Legioni, vedita la loro sedizione, vi accorre, li riprende, & rittiene gridando, che più tosto imbrattino le mani nel sangue suo, che l'onor loro: ne prima cessò Bleso d'ammonirli, e propor loro altri modi da conseguir più modestamente quel che bramauano, che gl'ebbe rimessi alquanto da quel furore.

Properanti-  
bus Blesus  
adueit in-  
crepabatq.

Nota, che un Capitano onorato deue per l'utile, e per l'onor del suo Principe, coraggiosamente esporre la propria vita. Sarà dunque utile auviso, che il Principe faccia elezione di Capitano, del quale ei sappia, che sia più stimato l'onor di esso Principe, e di lui proprio, che veruna altra cosa, e che animosamente sia per intraprendere ogn'impresa, & gouernarla con piudizio. Perche son tre cose principali, che fanno vn'ottimo Capitano, cuore, ingegno, e fede.

25. Not.

Quippe Ruf-  
fus, diu ma-  
nipularis,  
deinde Cen-  
turio.

26. Not.

*Ruffi, di Soldato priuato diuenuto Maestro di Campo, non auena nelle fatiche alcuna pietà a' Soldati.*

*Nota, che si come vn' animo gentile, e Nobile, s'egli vna volta è stato in qualche miseria, suole teneramente compatiue chiunque nella medesima di presente rimira, così vn' huomo vile, e barbaro, se da stato infelice viene ad alcuna altezza solleuato, suol esser più crudele contro coloro, ch'ei vede carichi di quegli affanni, in che ei viuca. Perche all'huom, ch'è stato infelice par con gli strazij altrui vendicarsi ad vn certo modo delle sue passate calamità.*

Et Vibule-  
nus quidam  
Gregarius  
miles.

37. Not.

*Vn tal Vibuleno nel colmo della sedizione accusa Bleso, che gl'abbia fatto ammazzare il fratello: non perche ciò fosse vero, ma per accrescer col finto peccato del Capitano, ragione, o scusa ne' Soldati d'ammutararsi; nè quantunque per vari modi si scuopriffe questa essere vna mezzogna, restò di non andar inanzi la sedizione.*

Hæc audita  
quamquam  
obstrusum.

*Nota, che ageuolmente si credono gli errori in colui, che si hà in odio, e dopò la scoperta innocenza, poco gli gioua. Perche guai à chi hà da essere giudicato dal suo nemico.*

*Tiberio vditto questo ammutinamento, manda Druso suo figliuolo per acchetar quelle legioni, ma senza alcun ordine espresso, solo che di consi-  
gliarsi*

gliarsi su'l fatto, scriuendo alle Legioni di auer loro inuiato il figliuolo per sodisfarle in quello, che di presente si possa, rimettendo il resto al Senato. La onde i Soldati ueggendo in tal modo ad arte indugia si l'effetto, de' loro desideri: e però stimandosi scherniti, si dolgono, si sdegnano, & al fine in furor maggiore precipitando, co' sassi uccidono Gneo Lentulo persona principalissima.

Nota, che per acquetar sedizioni, sò fatti simili d'importanza, non deue vn Principe mandar se non persona principalissima; ma è ben vero, che non si de' mandar con riserue, & ordini limitati, e tanto meno, quanto la persona mandata è più prossima di sangue al Principe, che lo manda: perche due inconuenientine succedono: l'vno, che sminuendo in tal modo la riputazione à quel, ch'è mandato, lo rende men rispettabile, con pregiudizio dell'onore dello stesso Principe, & meno atto ad oprar buon effetto: l'altro, che i Soldati accorgendosi di esser così in vna certa maniera, scherniti, più fieramente infelioniscono; ma perche non in tutte le Stagioni, nè in tutti i corpi non si deue anche nello stesso male usar la medesima medicina, così nel sudetto proposito l'huomo deue gouernarsi con esquisita prudenza. Perche in ogni occorrenza humana, inferuiendum est temporibus, & personis.

28. Not.

Imper-

Nam Luna  
claro repete  
celo visa lā-  
guescere.

*Imperuersano queste Legioni, & nel maggior lor  
furore la improuisa Ecclisse della Luna gli arre-  
sta, gl'intimorisce, e come ignoranti della vera  
causa di ciò, lo stimano portentoso segno dell'ira  
celeste contro di loro per la commessa sceleragi-  
ne giustamente accesa: onde ritirati si à loro al-  
loggiamenti, si umiliano, cedano, e nella stessa  
notte ripongono l'Insegne à luoghi loro, oue sta-  
uano auanti la sedizione.*

29. Not.

*Nota, che ogni solenazione di gente bassa, si  
come è facile à sorgere, così ageuolmete si quieta.  
Perche non può esser costanza, oue non è  
fegno. Nota secondariamente quanto sia per-  
nizioso anche à Soldati non esser dotti: poiche il  
non sapere l'Ecclissi della Luna essere effetto na-  
turale, potè domar quegl'animi, ch'auca tenta-  
to in vano di mitigare il Legato, e lo stesso figliuo-  
lo dell'Imperatore. Perche in somma non han-  
no gl'ignoranti il più forte nimico, che la loro  
ignoranza.*

Drusus or-  
to die, & vo-  
cata concio-  
ne.

*Druso, come si auide essere in costoro al-  
quanto raffreddata si l'audacia, gli riprese delle  
cose passate, gl'ilodo delle presenti, & negò di po-  
tere esser giamai vinto dal terrore, & dalle mi-  
naccie: e che quando gli vedesse all'obedienza in-  
clinati, gli ascoltarebbe benignamente, e s'inter-  
ponerebbe, acciò che dal Padre, e dal Senato ve-  
nissero.*



nissero in qualche modo delle dimande loro soddisfatti.

Nota, che il trattar con gente di fresco sollevata non deve essere nè in tutto rigido, nè in tutto piaceuole: perche l'vno, & l'altro da per se facilmente poiria dar loro occasione di tornare à gli eccessi di prima. La rigidezza con la disperazione, la piaceuolezza con la confidenza: bisogna dunque, che si come quegli animi stanno ancora agitati, & ora al bene, ora al male ondeggianti: così da questo il rigar ti rispinga, & in quello la piaceuolezza gli stabilisca. Perche, come pur dianzi dicemmo, il conoscer il tempo, e le persone è la più necessaria condizione, che debba auere vn'huom saggio.

Era Druso consigliato da alcuni, che con qualche rigorosa dimostrazione procedesse contro i soldati, dicendo, che nel vulgo non si dà mezzo: perche mette egli paura, se non hà paura, e che quando egli è in timore non occorre tener conto di lui.

No: a, che il tenere il vulgo in timore, acciò che ei non apporti timore, è ben regola forse più esercitata, ma non più vera, che il tenerle in amore. Perche tanto l'amato, quanto il temuto è d'ogni offesa sicuro: e se questa regola di procacciarsi l'amore è forse manco in vso dell'altra, è per essere ella di maggior spesa.

Druso

30. Not.

Alij fortioribus remedijs agendū

31. Not.

Vocatos Per  
cennium, &  
Vibolinū in-  
testici subet

*Druso, rachetata l'a sedizione, fece morire Per-  
cennio, & Vibolino, & altri Capi di quella: la  
onde con la morte di questi assicurati gli altri,  
al fine tutte le Legioni se ne ritornarono alle stan-  
ze, e Druso à Roma.*

11. Not.

*Nota, che non v'è il peggior consiglio in un'buo-  
mo, che il farsi Capo di sollevazione, e di tumulto:  
poiche ordinariamente in tali occasioni, chi è stato  
capo, senza capo si truova. Perche è douere,  
che chi sostenne la comune colpa, la pena  
anche di tutti sopporti.*

ijfdē ferme  
diebus ijfdē  
caulis Ger-  
manicæ e-  
gionis tur-  
bata.

31. Not.

*Ribellorono per le cagioni medesime le Legi-  
ni ancor di Germania, sperando, che Germanico,  
à cui esse obediuan, non fosse per comportare, che  
altri, che egli stesso imperasse.*

*Nota, che non v'è cosa, che somministri a' se-  
diziosi maggiore ardire, che la speranza d'essere  
favoreggiati da alcuno attinente al Principe: le  
ragioni di ciò son molte, ma la maggiore è. Per-  
che si danno ad intendere, che purché non  
cambin sangue, ò la famiglia del Principe,  
non poterli affatto chiamar rebelli; ouero per-  
che sperano, che nella perfidia del Parente del  
Principe meno sia per esser notata quella de  
gl'alieni.*

Interea Ger-  
manico, per  
Gallias vt di-  
ximus cēsus  
accipiente.

*Auuenne l'ammutinamento di costoro mentre  
Germanico in quel punto della morte d' Augusto,  
si tro-*

si trouaua absente, essendo nelle Gallie à rimouar i tributi.

Nota, che in simili casi della morte del Principe, troppo è dannoso, che il Capitano dell'esercito si ritroui lontano. Perche morto il Principe, e'l Capitano absente, si darà l'esercito facilmente ad intendere d'esser senza Padrone.

14. Not.

Drufo Padre di Germanico fu mentre disse à tutti cariss. mo: perche teneuano per cosa certa, che se à lui fosse toccato l'Imperio, auerebbe restituita à Roma la libertà. Laonde verso Germanico per rispetto del Padre, e per li propri meriti, restò uino ne gli animi altrui lo stesso amore, e le speranze medesime.

Quippe  
Druſi ma-  
gna ad po-  
pulum Ro-  
manum me-  
moriam.

Nota, che in persone, che di fresco siano state libere; si come è difficilissimo, che si diradichi dal cuore il desiderio della libertà; così da qualunque si immaginaranno di poterla racquistare, quello sarà da loro sopra ogn' altro amato, e sarà da loro, se l'occasione se ne appresenterà, portato à quei gradi, donde egli possa le loro speranze adempire. Perche non vi essendo cosa più naturale dell'huomo, che l'essere libero, non lascia mai alcuna via intentata di conseruarsi, o racquistare la libertà.

15. Not.

Mentre Germanico trattaua con l'esercito della ribellione passata, vi furono alcuni, che à lui

Et si uellet  
Imperium.

offer-

C c

offer-

offerfero l'Imperio: dalche sentendofi egli estremamente offeso, gettatofi dal Tribunale, con la spada ignuda in mano tentò di uccidere se stesso prima, che mancar di fede.

36. Not. Nota, che vn'animo nobile, e generoso deue far molto più stima dell'onore, che d'ogni Imperio, e della vita medesima: Imperochè gl'Imperi vengon meno all'huomo con la vita, ma l'onore, e la gloria eternamente gli si conferua. E' da notare in oltre, che effando il Principe naturalmente gelosissimo del suo Regno, nè potendo parergli verisimile, che altri potendo conseguirlo, non l'accetti, è di bisogno à chi desidera l'euarlo di tal sospetto, darne segni proportionari alla cosa: la quale, perche non hà nè dell'usato, nè del credibile, così quelle dimostrazioni, per assicurarne essa Principe, deuno essere straordinarie, e quasi incredibili. Ben è vero, che nè queste bastano, quando per esse il Principe, se ben s'assicura della sua volontà, non si fida però di quella del resto del popolo. Perche è peggio per lui, che i sudditi habbiano voglia di te, che tu del Regno: poi che al desiderio d'vn solo meglio, che à quel di molti si può resistere.

Considerando fra se medesimo. Germanico i  
 Igitur volū  
 tatis inter  
 se rationib.  
 mati, che seco poteua portare andando inanzi la  
 sedizione, giudicò d'acquetarla anco con qualche  
 pregio.

pregiudizio della propria riputazione: laonde fingendo d'averne avuto ordine da Tiberio, cōcede loro quasi tutto ciò, che essi desideravano.

Nota, che un sanio Principe deve tal' ora secondar il tempo, & à guisa di buon Marinaro quant'è maggiore, e più furioso il Vento, tanto deve far minore la sua vela. Perche i popoli, e gli eserciti nel fervore della sedizione, sonò huomini fuor di senno, e l'secondar le voglie de' pazzi è vna specie di medicina da risanarli.

Germanico dopo aver conceduto à quelli, che lo chiedevano il donativo, e la licenza di ritornarsene à casa, offerse le medesime cose à quelli ancora, che non l'addimandavano.

Nota, che quando l'huomo è sforzato à far simil cose contro sua voglia, fa da saggio, se questa violenza dissimulando, mostra d'averle fatte volentieri, e di stimarle così ragionevoli: il che discuopre facendone dell'altre simili di suo proprio parere, e senza esserne ricercato. Perche nelle libere operazioni s'onestano le violenti.

Le Legioni, che s'erano già ammutinate, e che avevano cō questa violenza ottenuto da Germanico ciò, che desideravano, al comparir de gl' Ambasciatori del Senato, impauriti, per sentirsi la coscienza macchiata delle sceleraggini assai di fresco commesse; e però temendo, che gl' Amba-

Pecunia, & missio, & si non flagitā tibus oblata est.

38. Not.

Pavidos, & conscientia recordes in trat metus.

sciatori non fossero venuti d'ordine del Senato à rinuocare quanto per via di sedizioni s'erano fatto concedere: adirati però, quasi disperati tornorno di nuouo à infuriare: si che gettate à terra le porte della casa di Germanico, & trattolo di detto, col minacciar d'ucciderlo lo sforzano à dar loro il Gonfalone, e dipoi incontratisi ne gli Ambasciatori, per poco non uccisero Planco capo di quella Ambasciaria.

39. Not.

Nota, che il trattar con simil gente, che per falli commessi à ragione adombrano, che ogni cosa contro loro si muoua, bisogna che sia chiaro, e tosto informarli di quanto passa. Perche la macchia della conscienza appanna la vista dell'animo: onde ageuolmente inciampa nella disperazione, e uà à precipitare in delitti più graui.

Germanicus  
perduci ad  
se Plancum  
imperat re-  
cipitque in  
Tribunal.

40. Not.

Germanico acquietato il tumulto, e salito nel Tribunale, fa sedere appresso di se Planco poco dianzi ingiuriato da soldati.

Nota, che ogni volta, che il Principe sappia, che per colpa dell'offizio sia caduto alcun suo ministro in odio del popolo, e n'abbino qualche oltraggio sostenuto, deue egli stesso tanto più onorarlo, e con segni di molto rispetto sostentarlo nella sua riputazione. Perche nella riputazione del Ministro s'include quella del Principe, e per

per quanto al particolar interesse del Ministro si aspetta, vn sol fauore del Principe gli vale per cento oltraggi del popolo.

*Germanico in presenza delle Legioni riprende la rabbia loro fatale, che non per l'ira de' soldati, ma per quella delli Dei, dice egli, veder risorgere.*

Tum fatale  
increpās ta  
biē, neq; mi  
litū, sed De  
um ira.

*Nota, che quando s'hà da trattare con persone, ch'abbiano commesso qualche errore, da cui si desidera di leuarli, è cosa da huomo prudentissimo il riuolger in altri, quāto più si può, le colpe loro, acciò che non ne sentino tanta confusione, e per essa non cadino in quella disperazione, che poco inanzi diceffimo pariorire i al'ora ineuitabili ruine. Perche mentre l'huomo crede di poter auere qualche scusa de' suoi errori, si dà ad intendere, che per essa ageuolmente gli si possono perdonare; onde assicurato della meritata pena, si riduce al correggimento: là doue, s'egli intende essere senza alcuna scusa stimato reo di commessi falli, difficilmente se ne persuade il perdono, e disperato vuole, che le aspettate pene con la grauezza de' nuoui delitti gli rassembrino più leggieri.*

41. Not.

*Fù consigliato Germanico non tener la moglie prauida, & il figliuolo piccolo tra quell'infuriate legioni: onde egli deliberò mandargli à Treueri,*

Fostremo  
vterū eius  
etiā cōmu-  
nem filium

ma

multo cum  
fletu cōple-  
xus, vt abi-  
ret propul.

ma nel veder gli partire commosse le Legioni à  
compassione, e spinti dall'inuidia di Treueri,  
corsero ad impedire la partenza.

43. Not.

Nota, che l'huomo tal'ora vedendo succedere  
dalle sue colpe effetti impensati, e più graui di  
quello, che egli si era imaginato, e particolarment  
se ne vede accader male à coloro, che egli ama,  
si compunge, e pente ageuolmente del suo misfat-  
to. Perche il sodisfar se stesso col danno de gli  
amici, riesce vna amarissima dolcezza.

Iam infans  
in castris ge-  
nitus in cō-  
turberniolae  
gionū edu-  
ctus.

Era carissimo il fanciullo figliuolo di Germa-  
nico all' esercizio: perche era nato in Campo, alle-  
uato tra le Legioni, e con soldatesco soprano-  
me chiamato Caligola, perche Vsauano i suoi per ac-  
quistargli appunto l'affezione de' Soldati, cal-  
zarlo spesso con militari burzacchini.

43. Not.

Nota, che quel Principe, che desidera esser  
amato da' suoi, conuien, che tra loro più ch'egli  
possa, conuersi. Perche tra le Genitrici princi-  
pali d'amore vna è la conuersazione: laonde  
faggiamente fa quel Principe, che destinando  
il figliuolo per Capitano d'eserciti, à quelli da  
gionanetto l'inuia: perche oltre la pratica del-  
la militia, con l'amor de' soldati potrà metter  
mano ad ogni grande impresa, e sperarne suc-  
cessi felicissimi. Fortunato però quel Capita-  
no, il cui fiore della giouentù, è nacque ne  
campi



campi di Marte, ò quindi tosto fù traspiantato, & al calor dell'armi, e con l'onda di giouanili fudori nudrissi, e crebbe. *E poi da notarsi secondariamente, che, perche sopra tutte le cose, che partoriscono amore, è il credere, che l'amato sia d'animo à se conforme: quindi è, che l'huomo, che questa beneuolenza desidera, è sforzato con tutti i segni esteriori, ch'egli può, questa conformità d'animo dimostrare; e però deu' sin anche nel modo del vestire conformarsi con quelli, da cui desidera d'esser amato, et che dal loro amore ne aspetta appunto dignità, et imperi. Perche non è vergogna, nè spesa gettata via il comprarsi, con vn paio di scarpe l'amor d'vn popolo, e poi lo'impero.*

*Rassegnando Germanico i Centurioni ne prendea informazione ò da Tribuni, ò dalla Legione, e se l'informazione era buona, lo confirmaua, se ria, lo cassaua.*

*Nota, che i Principi, quando vogliono confirmare qualche loro ministro, ò promouerlo à qualche grado, ò dignità, e non bi so'na, che sene stiano all'informazione d'vno, ò di due: perche tal'ora da questi ò per affetto, ò per odio può restar ingannato: ma è bene, che da molti si informi. Perche, se ben è vero, che la verità si troua tra pochi, è ben anco vero, che questi pochi*  
non

Centurio-  
natū indele-  
git citatus  
ab Impera-  
tore, nomē,  
ordinem,  
44. Not.

non si trouano se non tra molti.

Ire ipsum,  
& oppone-  
re maiesta-  
tem impe-  
ratoriam.

*Commossa la Città di Roma dalle nouelle di tante sedizioni desideraua, che Tiberio istesso in persona gisse colà, per dar rimedio colla maestà del la sua presenza a quel disordine, che poteua apportar l'ultima ruina della Republica: ma Tiberio non volle abbandonar Roma capo dell'Imperio.*

45. Not.

*Nota, che vn Principe non deue mai abbandonar, e partirsi da vna Città, che poco inanzi era libera; e ben che le cose di fuori, col non esserci egli presente, potessero in qualche maniera patire: è però molto male, che non sarebbe se con l'absenza sua cagionasse à se stesso la total ruina, e perdita dello stato. Perche l'anima di vn Regno è il Principe, il cuore è la metropoli: se l'anima dal cuore si parte, l'animal è spedito.*

Ceterū vt  
iam iam iu-  
rus legit co-  
mities.

*Risoluto Tiberio di non partirsi di Roma, nè tratteneua nondimeno con vari modi la Città in speranza: ma trouando poi sempre alla partenza qualche difficoltà, non la pose mai ad effetto.*

46. Not.

*Nota, che il mantener i popoli in isperanza di quello, che essi desiderano, ancorche tu sij risoluto di non sodisfarli, è prudentissima azione. Perche mentre eglino stanno in isperanza di quel, che bramano, tu stai in sicurezza, che non venghino nouità nello stato, e in tanto la stagione accom-*

accommoda le cose , e così il tempo sol col tempo si vince .

Germanico muoue l'esercito contro la quinta , e la decimanona Legione , le quali di tutte l'altre sole si rimaneuano ostinate nell'ammutinamento : ma per dar loro maggior agio di riuersarsi , e correggersi , scrive à Cecinna loro Legato d'essere in via per castigarli tutti indifferente-mente , qual'or egli stessi non diano à più scelerati colpeuoli le meritate pene .

Præmittit  
litteras ad  
Cecinnā ve-  
nire se vali-  
da manu .

Nota , che vn Principe giusto , e clemente deue più , che egli può ritardare con l'esempio di Dio medesimo , il castigo à gli erranti : perche il non voler dar tempo all'huomo di pentirsi è vn mostrar odio più contro alla persona , che contro al vizio di lui . In oltre all'interesse del Principe torna assai meglio auere i sudditi pentiti , che castigati . Perche il pentimento suppone sempre la cognizion dell'errore , e quindi vn fermo proposito di mai più non commetterlo : la doue il castigo esacerbandò maggiormente l'altrui volontà , può bene impaurirla , ma non disaffezionarla alla colpa : si che ogni volta , che sicura occasione se gli ne rappresenti , non la ritenti , e la commetta di nuouo .

47. Not.

Proposte à migliori del Campo le cose scritte da Germanico , sono la nostra medesima i più scelerati ,

Tunc signo  
inter se da-  
to irrupit.

lerati, e sediziosi da i propri Compagni artatamente uccisi.

48. Not. Nota, che un saggio Capitano deve procurare, che fra persone sediziose simili auuenimenti accadranno, e apertissimamente succederanno. Perche il vizio è di sua natura così odioso, che ne pur tra i suoi medesimi lunga stagione è sicuro. Nota secondariamente, che douendosi castigare con la morte simili scelerati, meglio è, che s'abbino ad uccider fra loro, che impiegarsi le forze dell'onorate schiere. Perche la morte acquista assai della condizione di chi la dona.

Truces etiā  
tū animos  
cupido in-  
uolat eundi  
in hostem.

Ma questi Soldati auendo in tal modo, e per la detta ragione i propri compagni tolti di vita, poco dopo commossi per l'orror di tal fatto, e agitati dal pentimento della passata azione, desiderano, e insanosamente richiedono d'esser menati à combattere contro il nemico.

49. Not. Nota, che si come qualunque cosa, tratta dolentemente fuori della sua sfera, non quietà mai, fin che di nuovo à quella non fa ritorno: così gl'animi più gentili, e honorati, se per alcun mancamento per disauuentura commesso, veggonsi fuori della sfera della Virtù, non posan mai, fin che loro non si appresenti occasione di ricondursi, e compensare con qualche atto nobile l'indignità commessa. Perche l'azione virtuosa è la face,  
al cui

al cui lume solo l'onor perduto si troua ; è l'acqua pura, che l'onor macchiato rimbianca ; è lo spirito, che l'onor estinto rauuiua.

Scuoprendo Germanico ne' Soldati questo ardore di combattere ; secondo il lor desiderio ; e condusseli contro il nemico.

Sequitur ardorem militum  
Cæsar.

Nota, che. In' accorto Capitano quando vede i Soldati infiammati da douero à combattere, s'altra ragion non gl'el toglie, deue sodisfarli : poiche combattendo il soldato di propria voglia, stima anco più dell'ordinario essere proprio interesse l'esito della battaglia : e però con straordinaria forza, e ardimiento la vittoria procaccia. Perche qualunque volta la volontà dà mano all'opera, tutte le potenze dell'anima, e del corpo corrono precipitosamente à compirla.

50. Not.

Germanico uditto, che i nemici, rassicurati dalle discordie de' suoi soldati, stauano fuori d'ogni sospetto oziosi, e in giuochi, e conuiti spendendo il tempo, deliberò di assalirli : ma appresentandosi fili due strade, per le quali poteua colà l'esercito condurre : l'una breue, e ordinaria, ma però men sicura : l'altra più lunga, e più impedita, ma di minor sospetto al nemico : elesse questa, affrettando tutte l'altre cose.

Cōsultatq;  
ex duobus  
itinibus,

Nota, che per cogliere il nemico sprouisto, meglio è guidar l'esercito per la via più lunga, an-

51. Not.

D d 2 corche

corche faticosa, s'ella sarà più sicura: quando però si creda d'arriuar à tempo per la destinata impresa, poco importando, che quini giungano i soldati affaticati, e stanchi. Perche non ci vuole molta forza ad uccidere chi non si guarda.

Stratis etiā  
tuo per cu-  
bilia, prop-  
terq. men-  
sas.

Arriuato Germanico, e trouati i nemici appiuto, come ei speraua, sonnacchiosi, & imbriachi per la solennità della lor festa, che essi auenano lo stesso giorno celebrata con vari giuochi, e conuitti, manda cinquata miglia di paese à fil di spada.

52. Not.

Nota, che in occasione di feste solenni, e d'altri simili occorrenze, nelle quali suole il Popolo star occupato, deue un prudente Capitano radoppiare le sentinelle, rinforzar i corpi di guardia, tener pronta, & armata qualche parte dell'esercito, se non vuole, che gl'interuenga a ciò, che auuenne à costoro. Chi dunque pensa di assalir simil gente, consideri prima bene quale sia il lor Capitano, e se lo conosce per saggio, & esperto, non si curi altrimenti di simili occasioni per assalirlo. Perche l'huomo sauiο, mai è colto improuiso.

Sed hostes  
donec ag-  
mē per sal-  
tus porrig-  
eret.

Gl'altri Germani postisi in aguato dentro le selue, per le quali douea tornar Germanico con l'esercito, l'assalirno, ancorche egli auuissato di ciò marchiasse in battaglia, & nell'ardor del cōbattere già già scorgendo disordinate le coorti, giun-

to à vigesimani, sgrida loro esser venuto il tempo di scancellar la memoria della passata sedizione; e che si affrettassero di cōuertir quella vergogna in onore, & essi fatta forza maggiore, vinconol' nimico.

Nota, che il saper cauar bē dal male è cosa, che 33. Not. fa del Diuino. La ribellione passata partorì la salute, & la vittoria presente. Deue però saperse à tempo rimprouerar altrui i suoi difetti: e dico, che bisogna saper ciò fare à tempo, poiche il sentirsi rimprouerar l'onore perduto; quando s'ha pronta la voglia, e l'occasione di racquistarlo, non solo non dispiace, ma se ne riceue anzi contento: sentendosi con questo stimolo spingere con maggior forza al racquisto di quello: ma quando dopo auer perduto l'onore, manca la voglia, ò la commodità di ricuperarlo, in tal caso ogni memoria di ciò si abborrisce: & i rimproueri, cagionando all'ora non picciola confusione, e sdegno, spingono più tosto à commettere nuouï errori, che à correggere i passati. I Caualli nobili all'ombra solo della sferza s'ergono, e collo sprone s'inuolociscono, ma gl'ostinati, e restij quanto più si percuotono, e si pungono, più si stendono, e più si aretrano.

Hauendo vdiuo Tiberio le gloriose azioni di Germanico, e l'amor, ch'egli s'auca con doni da soldati

Nuciata ea  
Tiberiū la-  
titia cura q.  
affecere.

*soldati acquistato, se ne dolse fortemente da se medesimo.*

54. Not.

*Nota, che in persona grande l'eccesso della Virtù, e della gloria suole arrecare à chi regna non picciola gelosia, la quale cresce maggiormente, se con donatini, o con altre maniere allettatrici colui l'affezione del Popolo si acquista, nè tal gelosia è fuori di proposito. Perche colla Virtù si merita, e coll'amor del Popolo s'ottien lo mero.*

*Retulit tamē ad Senatū de rebus gestis multaq. de virtute.*

55. Not.

*Tiberio con tutto ciò in Senato parlò delle cose operate da Germanico. assai lodeuolmente; esaltando però il valor di lui più con pompa, et ornamento di parole, che con affetto di cuore.*

*Nota, che in artifizioso nemico, mentre più ti commēda, e loda, all'ora hai più ragione di guardarti da lui. Perche le lodi dell'inimico sono testimoni falsi della sua amicizia, con i quali pretende prouar poi à suo tempo per innocente la sua malignità.*

*Idemannus nouas ceremonias accepit.*

56. Not.

*Dopo la morte d'Augusto gli furono decretati molti onori Diuini; tra quali fu instituitogli il Collegio de' Confrati Augustali de' più Nobili della Città de' quali uno fu Tiberio medesimo.*

*Nota, che per dar ad intendere, e persuadere al Popolo, che la sua soggezione sia giusta: onde Volontieri ha sofferisca, non v'ha modo migliore, che*



che il Principe si sforzi d'esser huomo da benemer-  
ziche, s'è possibile, appunto in Santo sia stimato  
da' sudditi. Perche non può essere ingiusto  
quel dominio, che da Principe giusto è posse-  
duto.

Fin qui solamente hò potuto leggere, e notar  
questo libro di Tacito, perche infinita al re oc-  
cupazioni mi hanno tolto e'l cervello, e'l commodo  
di finir tal' impresa. Supplico per tanto V. S. Il-  
lustriss. à perdonarmi, se non adempio affatto il  
suo desiderio: auuegnache ad ogni modo non  
può dalle mie mani uscir mai opera, che non sia  
imperfetta. E qui per fine, &c.

Al Sig. Duca di Poli.

**P**Oiche V. Eccell. mi comanda, ch'io le scriva  
quello, che mi occorre in risposta al dubbio,  
ch'ella mi auuisò con l'ultima sua delli 8. Stante,  
esserli souuenuto circa à quell'erba, che il Conte  
Guid' Vbaldo mio fratello di buona memoria fin  
se nella sua Filli di Sciro, che mangiata prima  
addormentaua, e poi decideua, se poi pasciuta  
l'aueua, non era sbruzzata con acqua. Io più  
vago d'ubbidir V. Eccellenza, ch'atto à diffen-  
der mio fratello, mi sforzerò per quanto mi sarà  
possibile, di adempire il suo desiderio, conoscendo  
beniss.

*benissimo, ch'ella solo per fauorir mio fratello, si è degnata di opporli: poscia che à lui son per apportar più d'onore i dubbi di V. Eccellenza, che non farebbono gl'applausi, ò gl'insegnamenti di un altro.*

Arist. nella  
Poet.

*Il dubbio dunque di V. E. è, se cotal erba si troui, e se non trouandosi, abbia fatto ben l'Auttore à fingerla. Or veramente io non credo, che tal'erba si troui: ma credo bene, ch'ancor, che non si troui, non abbia errato mio fratello in fingerla. Et in proua della mia credenza apporterò primieramente l'autorità d'Aristotile, il qual vuole, che il Poeta sia così poco in obbligo di star attaccato alla Verità delle cose, che più tosto egli possa fingerli quello, che in alcun modo non sia possibile, pur che sia in qualche modo credibile, che cio, che sia possibile, s'egli sarà in qualche modo incredibile. Eccone le precise parole nella traduzione del Partizio: Quātum verò ad Poesim attinet, credibile potius, licet fieri non queat, eligendum est, quam incredibile, licet queat. Et in un altro luogo poca più sopra: Itemque fieri quæ neutiquā possunt, modo verisimilia sint, potius quidem eligenda esse, quam quæ minime verisimilia, licet fieri possint. Et la ragione di questo per commune sentenza è: perche quel Poeta, che finge cose incredibili,*

dibili, e si studia di farle credere ai lettori, & a gl'uditori, par che vogli beffarli, trattandoli da fanciulli, a quali solamente suol darsi ad intendere appunto, che gli asini dolano: onde essi hanno più giusta ragione di odiarli con simili componimenti, che di cauarne diletto alcuno. Oratio il dice apertamente.

Quodcūq. ostendis mihi sic, incredulus odi. E n'ha ragione: perche non vi è cosa men condecete al sauiò, che il credere facilmente. Lo intende Marco Tullio, ecco le sue parole. Illud teneo neruos, atque artus esse sapientia, non temere credere. Da i luoghi adunque sopra citati di Aristotile si cava ferma, & stabile conclusione, che il credibile solamente è l'oggetto della Poesia. Alche s'alcuno s'opponesse, dicendo, che non può esser vero: poiche il credibile è oggetto ancora della Rettorica, nè può vn oggetto solo esser oggetto di due facoltà, come n'insegna l'istesso Aristotile. Risponderei colla distinzione del dotissimo Maggioni, che che l'credibile in due maniere si considera; prima, in quanto egli persuade, e così appartiene alla Rettorica; secondo, in quanto arreca marauiglia; & in tal modo è proprio oggetto della Poesia, la quale sempre ricerca soggetto merauiglioso, come afferma Aristotile. Or dirò io; se l'oggetto della Poesia è l'credibile

Orat. nella  
sua Poet.

Cic. de peti.  
conf.

Aristot. in  
Dialect.  
Maz. lib. 3.  
cap. 3. della  
sua difesa.

Arist. nella  
Poet.

E c                      mara-

Arist. primo  
Metaph.

marauiglioso; se il credibile, ancorche impossibile, è proprio del Poeta: non farà dunque errore quel Poeta, che fingerà una cosa falsa, purch' ella sia credibile: perche il Poeta fantastico, che è il vero, e'l più perfetto Poeta, hà per oggetto proprio il falso: onde può risolutamente dirsi, che quello è Poeta migliore, che è più bugiardo. Per tale lo conobbe; e dichiarò assai bene Aristotile; Onde potremo noi conchiudere, che il nostro Poeta in foro Poetis, hà potuto con buonissima coscienza dir quella bugia, e fingere un'erba, che non si troua al mondo: perche se non è vero, che si ritroui (ilche voglio, che supponiamo) è però possibile, che si ritroui. E quinci tanto più degno se non di lida, almen d'indulgenza, si scuopre il nostro Autore, quanto, che essendogli stata concessa da Aristotile, che può concederla, pienissima facoltà di dir impune una bugia, anche di cosa impossibile: egli però, che era alquanto scropoloso, non hà voluto dirla se non di cosa possibile. Non così fece quell' altro Poeta, che del parto della Vipera scrisse di questo modo.

Vipera saua caput letali dente Mariti  
Mordicus abscindit, sed nata è semine proles  
Viscera dilaniat Matris, strata inq. relinquit,  
Sed Patris interitū sub primo viciscitur ortu.  
Però, che egli non contento di dir una cosa non  
vera,

*Vera, volle anche dirla impossibile. Che non sia Vera, Filostrato ne assicura, affermando, che fu veduta una Vipera, che leccava, & poluina i suoi Viperini all'ora nati. Che sia impossibile, lo proua Alberto Magno con questa ragione. Natura enim, dice egli, nunquam dedit actum, cuius non daret naturalem potentiam, & facultatē, quia aliter deficeret in necessarijs. Or se costui, non auendo trauallicato i termini della licenza concessa da Aristotile, non può dirsi ch'abbia errato: molto meno potrà affermarsi, ch'abbia errato il nostro Poeta, che più dentro a' confini di quella si è contenuto. Ma, ò che fiero colpo odo sonarmi sopra lo scudo di questo esempio, scoccato solo per gettarmelo à terra! Troppo gran diuersità di ragione (questo è il colpo) trouasi tra l'esempio della finzion della Vipera, e quello della nostra Erba; non dourà dunque l'uno punto giouar all'altro. La diuersità è questa, che la finzion della Vipera applica solamente al soggetto reale una nuoua proprietà, che basta la natura à conferirla: ma la finzion dell'erba pone immediatamente in essere, & in essere reale, & in essere reale materiale, (come prouaremo dopoi) una cosa, che non è, nè fu mai, ilche è sì malageuole impresa, ch'altri che Dio non la può fare. Quindi adunque da questa difficoltà, che mag-*

Filost. nella  
della vita di  
Apol.

Alb. Mag.  
nel 25. del  
l'Anim.

Arist. nella  
Poet.

Arist. nella  
poet.

piore succede nel caso dell'erba, che in quello della  
*Vipera*, n' annuie ancora la minor credibilità: per-  
 che Credibile est quod fieri potest, dice *Aristo-*  
*tile*, dalla quale poscia succede, che la finzione  
 dell'erba non sia così buona: anzi che pur sia car-  
 tiua, e però indegna d'essere dall'esempio della  
*Vipera* solleuata. Ma per dar forza à questa  
 opposizione, ci bisogna prouar omai, che'l nostro  
 Poeta colla finzion dell'erba ponga necessaria-  
 mente di nuouo una cosa in essere reale, e mate-  
 riale, che prima, come supponiamo, non c'era.  
 Or ciò per auventura potrà in cot'al modo pro-  
 uarsi. Non hà dubbio, ch'essendo, si come vuole  
*Aristotile*, principalissimo offizio del Poeta l'imi-  
 tare, bisogna per forza, che il nostro Poeta abbia  
 anch'egli imitato; altrimenti non hà adempito il  
 suo debito, hà mandato all'obligo di Poeta, hà er-  
 rato; la disputa è fornita: ma s'egli hà par imi-  
 tato, sarà ben necessario, che ciò, ch'egli hà imita-  
 to, si ritroui: perche è tanto impossibile, che l'imi-  
 tatione manchi del suo imitato, como è impossibi-  
 le, che della specie, et imagine, che nello spec-  
 chio si mira, non si troui il corpo, di cui ella è spe-  
 cie, et imagine. Or se l'imitatione del nostro  
 Poeta deuè auere il suo imitato: cioè, se è necessa-  
 rio, che dell'erba, ch'ei finge si troui à questo mon-  
 do la vera, di cui quella è la finta; nè però troua-

uan-

uandosi d'altra maniera, come supponiamo, non viene egli di propria quasi Divina autorità ad auercela porta, e farla nascere? certo sì. Ma perchè ciò si scuopre p' un assurdo troppo grande a dire, e più agiore a credere: però questo caso per l'incredibilità sua non merita pari indulgenza con quello della Vipera di Nicandro. Il colpo è grave, l'argomento stringe assai, e mai non dà il cuore di poter a scampo del vostro Poeta dir cosa di buono; e forza dunque, che egli, se da se stesso, or ch'egli è morto, non se può difendere, somministrar almeno a me ragioni, e fondamenti onde l'aiuti, e lo discolpi dall'empia temerità, che d'auer posto mano all'impresa à Dio solo conuenienti, par che altri li possa opporre. Ma s'io non sono errato, ecco pur ch'assai compitamente lo fa nella difesa della sua Celia al Cap. 3. e par. 6. Que egli dalle finzioni di diuersi principalissimi Poeti cauandò il modo, in cui può auer quel, che si finge, la sua verisimiglianza, che noi diremo il modo, in cui può auere l'imitatione il suo imitato: nota egli, che di tre maniere può essere. La prima, quando la cosa, che si finge, ò s'imita, non è, nè è stata così tutta insieme, come si rappresenta: ma son bene, ò son state le sue parti separatamente; il cui congiungimento non porta seco alcuna ripugnanza, come per grazia d'esempio, l'imitazione de

de' Ciclopi, ancorche essi non siano mai stati al mondo, con tutto ciò, perche ci sono stati de' gl'huomini Giganti, e de' gl'huomini, che aucano un occhio solo, però hà potuto Omero, cauando l'occhio à questi, ineassarlo in fronte à quelli, e fingerne i Ciclopi: e la finzione è stata buona, perche le sue parti, cioè quegli huomini grandi, e quei monocoli si sono veramente trouati, e ne appaiono Istorie. Di quegli ne fan testimonio le sacre scritture, di questi Plinio, & altri. La seconda maniera è quando quella cosa, che si finge non è, ned' è stata, nè tutta insieme, nè in parte separata: mà vi è bene, ò vi è stata altra cosa, la quale hà seco alcuna somiglianza analogica, per cui si fa credibile, che se questa è, anche quella possa essere. Tali furono le finzioni, che i Poeti han fauoleggiato de' gl' Dei. auegna che è cosa certa, che alcuno di quei Dei non si trouò già mai, nè tutti insieme, nè in parte; mà perche vi sono gl'huomini, che hanno pur simiglianza con Dio. Deus fecit hominem ad imaginem, & similitudinem suā. Poterono con qualche ragione que' Poeti, che non sapuano poi, ò non volean sapere in che Dio vera, e distintamente conuenga, ò non conuenga col l'huomo: poteron, dico, perche ò attribuir a' Dei in confuso le azioni, ed affetti, che ne gl'huomini auengono. La terza maniera è, quando la cosa,

che

Plin. lib. 7.  
cap. 2.

Gen. cap. 1.



che si finge, nè è stata, nè in se stessa, nè  
meno nelle sue parti, nè in cosa altra proporzi-  
onata, o somigliante: ma ella è stata quantunque  
interissimilmente da qualche tanto autore uolo, e  
celebrato scrittore introdotta, che senza cercar  
della sua verisimilitudine altro argomento, più  
d'una in un'altra bocca passando, la sola fama  
gl'acquista fede, come furono i Caualli d'Ome-  
ro figli di Borea, così leggieri, che correnano so-  
pra le mature campagne senza inchinar la spina,  
che, de quali ne han po'anco potuto similmente  
fauleggiar Virgilio, Silio, & il Tasso. Or sopra  
questi fondamenti dello stesso nostro Poeta proue-  
rò io, per quanto mi sarà possibile, di stabilire la  
risposta all'argomento contrario. Dico dunque,  
che la finzione della nostra Erba, senza che il  
Poeta con essa ponga cosa veruna di nuouo in es-  
sere reale materiale, non manca del suo imitato,  
se la considereremo così nel primo, come nel se-  
condo modo; che può auere l'imitazione il suo  
imitato, po' che nel terzo non occorre à considerar-  
la, auuegnache supponiamo, che da veruno Au-  
tore ne sia stata fatta menzione. Consideran-  
dola adunque nel primo modo, dico, che se questa  
erba non c'è, nè è stata mai così tutta insieme,  
come si finge, non hà però dubbio, che ci sono le  
parti sue separate, ritrouandosi il Papauero, che  
addor-

addormentare l'Aconito, che uccide, onde il nostro Poeta prendendol' Aconito, et inestandolo sul Pa-  
 pauero, hà potuto congiungere in un soggetto solo, senza alcuna repugnanza, ambedue le qualità d'addormentare, e d'uccidere. E siccome l'essere reale, e materiale della finzione de' Ciclopi si tro-  
 ua nelle sue parti, cioè nel Gigante e nel Arima-  
 spor: così quello di questa nuoua erba consiste nelle sue parti; cioè nell' Aconito, e nel Teapauco, che faranno l'imitato di lei: laonde ella sarà imita-  
 zione, avrà il suo imitato, et l'imitato sarà già in essere reale, e materiale da se stesso, senza che s'abbia a credere, che il Poeta necessariamente con-  
 fouerchia arroganza ce l'abbia posto. Quanto al secondo modo, possiamo dire ancora, che ella hà il suo essere reale materiale: poiche s'ella non è, nè fu, nè tutta, nè in se stessa, nè in tutte le parti, vi sono però dell'altre erbe, che per l'analogia, e qua-  
 lità loro faranno in qualche modo à questa somi-  
 gliuoli, o questa à loro: onde si farà pur credi-  
 bile, che, se quelle sono, questa possa essere, e piglia-  
 rà la sua realtà per dir così, da quella, à somi-  
 glianza della quale è introdotta: si che, se elleno  
 saranno naturali, questa ancora otterrà l'essere  
 reale naturale da loro. Ma adagio, qui potrà  
 replicarsi, se bisogna meglio chiarire come si fa-  
 cia questa marauigliosa collazione di realtà,  
 perche

perche lo 'ntelletto, à dirne il vero, non così agevolmente capisce, come una cosa simile cōferisca l'esser suo real naturale all'altra simile, che per se stessa ne manca; essendo che s'ella è simile, non può esser l'istessa (il disse Boezio) e se non e' l'istessa, come può vn'esser solo à due cose distinte scruiro? Or per soddisfare à questo scrupolo, per quanto al canto nostro importa se da sapersi, che la fantasia dell'huomo è per appunto à guisa d'vno specchio, oua le specie di tutte le cose. peruenendo, vāno poi à riflettere, e à mostrarsi allo 'ntelletto. Or, perche tal'ora: si come appunto sogliono fare alcuni specchi, i quali non rendono sincera & naturale l'immagine, qual la riceuono: come per esempio, dene facanno alcuni, che s'huom dentro vi si specchia, lo difformeranno di sorte, che il naso magnificandosi marauigliosamente, rassombrerà più tosto una proboscide d'Elefante, che vn naso d'huomo: così tal'ora, anche la fantasia porta innanzi allo 'ntelletto la specie d'vna cosa falsificata, e mista quasi diuersa: e ciò tanto più ageuolmente, quanto che in essa le specie del continuo apitate, in quella communicaçione incontrandosi, s'uniscono, e insieme congiunte, innanzi allo 'ntelletto s'appresentano, & egli possa confonderle quali ei le vede, ne concepisce il concetto, che loro conuiene. Questa è dottrina di

Boet. nella  
Topica.

Marf. Fic. in  
Symp. de  
form.

tutti i Filosofi, mentre trattano delle cagioni de' sogni, volendo appunto, che quelli sì stranaganti mostri, che tal' ora sognamo, siano composti dalle diuerse specie insieme unite, che di molti animali abbiamo nella fantasia. Or, perche, tornando all'esempio del naso, non può negarsi, che quel lunghissimo, che rappresenta lo specchio, tutto che diuerso dal naturale rassembri, non abbia pure l'esser suo reale naturale in questo, così è forza di confessare, che la specie, tutto che falsa dal suo simulacro sia resa, abbia però in quello, s'è cosa naturale, il suo reale naturale essere. Ma veniamo all'applicazione: dico dunque, che nella fantasia del nostro Poeta giunse la specie, direm per esempio del Papauero, che addormenta, e quella dell'Aconito, che uccide, le quali nella comune agitazione dell'altre specie incontrandosi s'unirono insieme, & formata in alquanto diuersa specie, così s'appresentorno all'intelletto, il qual raffigurando in quella il Papauero, e l'Aconito, concepì tosto un'erba, ch'addormenta, & uccide, la quale però l'esser suo reale naturale ritiene ne' primi suoi simulacri, cioè nell'Aconito, e nel Papauero, che sono cose naturali, & erbe per prima assai ben dall'Autor conosciute. Et ecco, s'io non m'inganno, mostrato come una cosa, che per se stessa non aurebbe alcuna realtà, l'acquì

l'acquisti dalla sua simile. Ma, come che per tutte le ragioni sudette abbia potuto il nostro Poeta, senza commettere assurdo alcuno, introdurre questa nuoua specie d'erba: con tutto ciò non cred'io certo, che egli, che per altro non soleua già esser molto profontuoso del proprio sapere, auesse auuto animo di farlo, quando non ne fosse stato dall'esempio de' migliori Poeti confortato, quali hanno a lor talento arricchita la natura di nuoue marauigliose specie. Le Chimere, i Centauri, l'Idre, i Gergioni, le Sirene, i Pegasei, non sono tutte nuoue specie d'animali tanto contro la verità ritrouate, che si comè hà dimostrato dottamente Lucetio sono affatto impossibili? Vi fu chi ritrouò la Fenice, e pur sappiamo certo, ch'ella non è mai stata al mondo, se abbiám à credere à più verdadior Scrittori; E tanto è passata auanti la temerità di questa bugia, che vi è stato, chi l'hà fatta singolare, forse perche fosse più malageuole il chiarirsi della verità.

Maz. nella  
diff. cap. 4.

Ouid. lib. 2.  
eleg. 6,

Et viuax Phoenix vnica semper Ausis.  
Vi fu chi gl'assegnò il luogo, e la fece immortale.  
Hoc nemus, hos lucos Aus incolit vnica  
Phoenix,  
Vnica, sed viuix morte refecta sua.

Incerto Autore nei versi sopra la Fenice.

E finalmente fu così vago Claudiano, che altri credesse questa nuoua specie d'uccello, che non si

vergognò, come s'egli l'avesse veduta con gl'occhi propri, e potuta ben da presso à suo bell'agio contemplare, di descriverla così minutamente, come egli fa in questi versi.

Claud. in  
Epigr. de  
Placen.

Arcanum radiant oculi iubar igneus ora  
Cingit honos, rutilo cognatū vertice fydnis  
Attollit cristatus apex, tenebrasq. Serena  
Luce secat; Tyrio pinguntur crura veneno,  
Anteuolant Zephyros pennæ, quas cæruluss  
ambit.

Tasso quin-  
ta giornata  
de la Di-  
uina Settimana.

Flore color, sparsoq. super detexit in auro.  
Ad esempio di cui, ma più felicemente ancor il  
Tasso la Fenice descrisse, come si vede nella quin-  
ta giornata della sua Divina Settimana, oue pe-  
rò mostrò egli assai bene di temerne del vero dicend.

Tasso quin-  
ta giornata  
de la Di-  
uina Settimana.

Dio frà gl'altri dipinti, e vaghi Augelli,  
Quel di, che prima dispiegar le penne  
Per l'aria vaga al suon dell'alta voce,  
Fè la Fenice ancor, come si narra,  
Se pur degna di fede è vecchia fama.

Ad. 3. 3. 3.

Ad. 3. 3. 3.

E con qual, che segue, che per non esser di sover-  
chio prolisso, oue poco importa al caso nostro, la  
sciarò di qui registrare tutto ciò, ch'egli seruiue  
della forma di questo Uccello, e del luogo. Ma  
seguendo innanzi con gl'esempi delle inuentioni  
di nuove specie, apporterò quella de gl'Augelli di  
Dionigi Afro, le penne de quali, dice egli, che  
splen-

splendore di quella di fuoco: sicchè la notte da quel-  
lo splendore vien più illuminata: a Passaggiere l'in-  
tricata via della Selva Ercinia, come l'Eschilomora-  
no: eccome i suoi versi trasferiti in latino da  
Ennio.

Hæc pascit volucres, minâ fulgentibus Alis,

Quis Ducibus noctu cernuntur flexa viarû.

La specie de Griffi fu pur anch'ella introdotta  
da Aristea Proconesio antichissimo Poeta come  
si legge in Pausania al primo, che da Arian nel  
1. lib. de Fatti d' Alessandro Magno espressi-  
mente fu dichiarata per falsa. Dalla quale poi  
finalmente l'Aristotele ricavò un'altra mai più  
non veduta, nè in Istoria, nè in Poeta, che da lui  
fu chiamata Ippogriffo. E questi pochi esempi  
bastano a dimostrare, che il nostro Poeta non è sta-  
to solo ad apportarci specie di cose naturali, che  
veramente nella natura delle cose non si ritroui-  
no. E restringendosi omai, diciamo, che, benchè  
l'erba del nostro Autore, com'ei la finge, non si  
ritroui al mondo, la finzion però è buona, perche  
ella è intorno a cosa credibile, e credibil tanto, che  
hà l'esser suo real materiale, non dall'Autore:  
mà, o dalle sue parti, o da i suoi simili conferi-  
toli; e finalmente, perche viene coll'esempio di  
tant'altre finzioni di questa sorte, da antichissi-  
mi, e famosi Poeti comprobata.

Che

Dion. Afro  
nel Poema  
della posi-  
tura del  
Mondo.

Ariosto nel  
canto 4. del  
suo Furioso





estremi, ch'io tengo à V. E. mi sforzando à dimenticar mi ogn' altro mio intèresse, fuorchè il mantenimento della sua buona grazia; e poichè essendo seguita la pace con essa scrittura, che pubblicamente fu letta, e si conservata appresso le parti, pare anche assai giusta cosa, ch'io le ragioni discuopra, che à farla tale m'indussero, mi s'ò risoluto adempire in ogni modo il comandamento di V. Eccell. Questa dunque, che segue, è la scrittura.

Essendo stato alli giorni passati riferito al Sig. Corintio Suedoni, che il Sig. Baldassarre Corimbeni anca dette alcune parole, che offendevano gravemente il suo onore, incontratolo, dimandogli se ciò era la verità, rispose il Sig. Baldassarre: Io non l'hò dette; nè soggiungendo altro, ripigliò il Sig. Corintio, e se le volete dire, mentite per la gola. Scaricò all'ora il Sig. Baldassarre un pugno su'l viso al Sig. Corintio, nè avendo alcuno di loro altre armi, si percossero con pugni fin che furono divisi da chi accorse al rumore, nel qual punto disse il Sig. Baldassarre: ci rincontraremo; alche rispose il Sig. Corintio, sì, sì, e ti costringerò con un bastone, come meritano le parole, c'hai detto contro il mio onore. Si diedero subito alcuni mezzani à trattar la Pace, alla quale il Sig. Corintio non volle dar orecchio: ma non però in se stessi disperati dell'effetto, presero parola dal Sig. Baldassarre

Narrativa  
del fatto.

101 OCT 1692  
11

dassarre di non innouar cosa alcuna per la sua parte, mentre essi sarebbona di nuouo ritornati a ricercar del Sig. Corintio, per disporlo alla pace: ma egli girando in tanto per la Città, soprauenne d'improviso al Sig. Baldassarre, e lo percosse con vn bastone in maniera, ch'egli non potè auuerdersene, nè diffendersene: voltatosi, nondimeno disse: ah traditore, questa è la pace, che si tratta? Alche fugli con vna mentita dal Sig. Corintio risposto, dicendo, che per sua parte non si trattaua pace alcuna: e posto mano alla spada si fermò per veder se il Sig. Baldassarre ò con terzarolo, ò con altre armi, che per la rissa poche ore auanti succeduta potèua probabilmente auer sotto, vollesse contro lui muouersi: ma veduto finalmete, che egli non auca arme alcuna, come quello, che per lo maneggio di mezzani per la pace, credèua non auerne bisogno: gli disse il Sig. Corintio, che andasse per la spada, che quini l'auerebbe aspettato: ma quindi tratto da molti il Sig. Baldassarre, fu spinto a casa senza poter fare all'ora il debito risentimento.

Forma della Pace.

Or si assicurato il Sig. Corintio, che d'eramente il Sig. Baldassarre non ha detto le cose contro di lui, che gli erano state riferite: dolendosi perciò, e pensando si di quanto egli ha, contro il Sig. Baldassarre operato, e per questo per la sua crudeltà,

dulità, e per colpa della sua gioventù, auere con isdegno souerchio errato contro il proprio debito: e conoscèdo, che il Sig. Baldassarre è Gentil'huomo degno d'onore, & esser di valor tale, che s'egli auesse auuto il modo, e tempo aurebbe fatto il dovuto risentimento, lo prega però, che gli voglia perdonare, e si contenti fargli la pace, e riceuerlo per amico, come prima. Perilche il Sig. Baldassarre raffermando non auer detto cosa alcuna mai contro l'onor del Sig. Corintio; e poiche egli confessa l'error da lui commesso, e che tiene esso Sig. Baldassarre per Gentil'huomo d'onore, e tale, che aurebbe fatto il debito risentimento, quando n'auesse auuto il tempo, & il modo; e poiche lo prega, che gli voglia perdonare, & auerlo per amico come prima, quindi è, ch'egli gli perdona, e lo riceue per amico, come gli è stato per il passato. In segno di che ambidua in presenza de gl'infra scritti testimoni s'abbracciano, e fanno buona, & real Pace.

Or, per discorrere intorno alla ragione della presente Scrittura, dico in prima, che la narrazione del fatto era necessariissimo il farla, come sempre bisogna in simili auuenimenti, oue una parte è restata grauemente offesa senza auerne fatto il dovuto risentimento; & oue tali accideti occorrono, che bisogna esplicarli per istabilirui so-

Di cor'o fo  
pra il fatto.

pra la giusta forma della Pace. Quanto poi ad esso fatto, io dico, che la negazione del Sig. Baldassarre d'auer dette quelle parole contro il Sig. Corintio, poteua bastargli: onde fu superflua la mentita del Sig. Corintio, ancor che condizionata: perche abbiamo di commune sentenza di tutti i loro, che trattano questa materia, che è maggiore soddisfazione quella, che si riceue da vno, mentre nega egli stesso d'auer detto quello, che si pretende, ch'egli abbia detto, che quella, he si consegue col dargli vna mentita. Le ragioni di questo le mette assai diffusamente oltre gl'altri l'Albergati Lib. 3. Cap. 25. del modo di ridurre à pace l'inimicizie priuate. Ma perche, si come mi nota lo stesso Autore, non sempre può esser compiuta soddisfazione all'offeso simile negazione: poiche ogn'vno, dice egli, potrebbe elegere di offendere occultamente, che chi si fosse, dou'è do nella soddisfazione negar solo d'auer fatto quella offesa: si douerà però aggiungere, che colui dica non solo non esser stato di quella offesa l'Autore, ma che quando si trouasse il contrario, egli vorrebbe esser tenuto quale veramente meritarebbe, quandol'auesse fatta. Mancando adunque di questa seconda parte la risposta del Sig. Baldassarre, può dirsi il Sig. Corintio non auer auuto la compiuta soddisfazione: onde s'egli hà soggiun-  
ola  
mentita

mentita cōdizionata, l'hà fatto per souuenir con essa alla parte della sodisfazione, che gl'imācava: perche quell'effetto, ch'aueria fatto il Sig. Baldassarre, dicendo: e s'io l'auessi detto; aurei detto il falso: e se si trouarà mai, che l'abbia detto, voglio esser tenuto, &c. quell'istesso effetto, dico, l'hà fatto la mēita cōdizionata: perche qual'ora si fusse verificata, il Sig. Baldassarre restaua assolutamente mentito. Quindi appare adunque assai chiara la ragioneuolezza di questa mentita data dal Sig. Corintio al Sig. Baldassarre.

Or auuià questa mēita, scarica subito il Sig. Baldassarre in pugno su'l viso al Sig. Corintio. Questo pugno, quanto à me, par che sia stato dato allo sproposito: perche la mentita è condizionata; nè vi è alcuno Autore, che ponga in obbligo di far risentimento à chi riceue mentita condizionata, che tali mentite dice l'Albergati Lib. 3. C. 18. non hanno forza: e però il Sig. Baldassarre, che gli hà dato, è stato il primo à mācare à Giustizia: perche hà data la pena, oue non era la colpa. Di questa offesa il Sig. Corintio si risente con altri pugni, & eccola rissa in piedi, & al menar dell'è mani: perloche si potrebbe credere, che fosse cessato ogni querela: ma io porto altra opinione, perche egli è assoma infallibile in questa materia, che due querele non si denno combattere à vn tratto,

quì ci sono due querele, adunque non se n'è do-  
 muto combattere se non una. Che ci siano due que-  
 rele si proua. Il Sig. Corintio pretende, che il Sig.  
 Baldassarre abbia detto mal di lui, e non ne ri-  
 ceue la debita, e cōpiu soddisfazione, come abbia-  
 mo mostrato di sopra, & ecco vna la prima  
 querela: il Sig. Baldassarre dà vn pugno allo spro-  
 posito al Sig. Corintio, & ecco la secōda, & è quel-  
 la, ch'è stata combattuta. Nè si può dir che siano  
 congiunte insieme, e però tutt'una: perche bifo-  
 gna immaginarsi, che ciò sia come vna catena, che  
 per trovarsi nel mezzo di lei vn anello rotto, vien  
 diuisa in due parti, e d'vna si fanno due catene.  
 Mi dichiaro. Il Sig. Corintio dice al Sig. Balda-  
 ssarre: Voi auete detto questo, & questo di me:  
 ecco il primo anello della catena. Il Sig. Bal-  
 dassarre dice, non l'hò detto: ecco il secondo a-  
 nello. Il Sig. Corintio replica: & se l'auete det-  
 to, & direte mai, ve ne mentite per la gola: ecco  
 il terzo anello. Il Sig. Baldassarre scarica vn  
 pugno, il quale, perche non ci dà di ragione, però  
 non si attacca con gl'altri anelli: e questo è l'anel  
 rotto, che tira poi seco vn'infila lunga di pugni,  
 disunendogli dalla prima querela, la quale resta  
 però vna per la ragion sudetta. Ma pur si sa-  
 rebbe potuta lasciar languire almeno, se nō morir  
 anch'essa sotto la furia di quei colpi, se il Sig.

Bal-

Baldassarre non auesse egli stesso voluto con le parole darle spirito, e rimuoverla di forte, che quasi ella potè seco tirar anco quella, che già auca l'essere suo fornitor perche, spartiti, disse egli al Sig. Corintio, ci riuideremo: & ecco il Sig. Corintio sfidato. E se è sfidato, non è sfidato sopra la seconda querela: perche à forza di pugni l'aucano estinta, adunque sopra la prima; e se sopra la prima il Sig. Baldassarre sfida, bisogna, che si senta tocco dalla mentita; e s'è tocco, dalla mentita, e sopra quella sfida, bisogna, ch'egli voglia prouare, che non hà mentito, il suo detto esser vero: dunque confessa auer detto del Sig. Corintio il male preteso, il qual però risponde: si si, ci riuideremo. E perche tocca à lui l'elezione dell'armi, che è lo sfidato, soggiunge però: e ti trouarò con un bastone, come meritano le parole, c'hai dette contro l'onor mio.

Or sino à questo punto abbiám veduto, che il Sig. Baldassarre non hà dato nell'offesa, che pretendeva auer riceuuta da lui il Sig. Corintio, la debita, e compita sodisfazione. Abbiám veduto, che la sudetta offesa, e per questo, e più per la disfida fatta dal Sig. Baldassarre, è restata nel suo vigore primiero. Oltre ciò abbiám veduto, che il Sig. Baldassarre senza ragione hà dato un pugno al Sig. Corintio, onde è nata la seconda querela,

rela, la quale nel menar delle mani è restata sopita. Resta or ch' andiamo considerando il rimanente del successo.

Sfidato nel modo sopra detto il Sig. Corintio si parte, e due hore dopo il fatto sopraggiunto dietro al Sig. Baldassarre, gli dà due bastonate, dicendo: piglia quello, che ti hò promesso.

Or non è dubbio, che egli è stato troppo esquisito offeruatore di parola, e che era meglio à mancar di questa, che offeruarla: perche se è male prometter quello, che non si deue, molto peggio è offeruarlo. Et arma da lui usata hà auuto, à dir il vero, troppo dell' inciuile: mal fece ad egerla, e peggio ad esercitarla cò la persona del Sig. Baldassarre, il quale essendo Gentil' huomo, e l' offesa non essendo di natura, che combattendo da buono à buono non potesse essere scancellata: perche trattarlo col bastone, e dargli dietro, sì che egli non se ne potesse difendere? perche non trattarlo con la spada, e farci questione da buon Gentil' huomo? Certo non si pu' negare, che in quest' azione il Sig. Corintio non abbia mancato, & à giustizia, & à valore. A giustizia, hauendo percosso con un bastone un Gentil' huomo per una offesa, che si potea cancellare senza usurpar tanto dell' onore del compagno: à valore, mostrando con auerli dato dietro, ch' à temea di affrontarlo à faccia



faccia à faccia. Sò bene, che per parte del Sig. Corintio mi si potrebbe rispondere, che quanto al valore non par, ch'egli abbia mancato punto: poi che le bastonate egli non gli le diede, nè con poter tale, nè in tal sito della persona, ch'ei ne rimanesse impedito, sì che non potesse rinoltarsi, e far il debito suo: e che quando ei vide, che veramente non men sotto auea armi, si fermò, dicendogli, che andasse per la spada, che l'aurebbe aspettato: segno, che egli di lui non temea. Ma quanto più diremo nel particolar del valore, all'egerir il carico al Sig. Corintio, tanto più gli lo aggraueremo in quello della giustizia: perche apparirà, che tanto maggior è stato il disprezzo, che egli hà fatto del Sig. Baldassarre: onde l'ingiuria si fa maggiore, è tanto più eccede il termine dell'offesa, ch'egli hà preteso vendicare. E questo è quanto à me par necessario di confederar nel fatto del Sig. Corintio.

Or, per venire alla Pace, essendo necessario, che colui, che tratta una pace, lungi da ogni passione consideri la ragione dell'una, e l'altra parte, e riducendo gli estremi ad un'aglianza, abbia l'occhio solo, che appunto restino le parti tra di loro eguali: concedendo all'offeso le soddisfazioni con tal proporzione, che tanto se gli renda, quanto se gl'è tolto, e non più, si come nota l'Albergati

Discorso sopra la forma della Pace.

Lib.

Lib. 3. Cap. 2. nè che in verun modo s'aggravi fuor di proposito l'una delle parti, per far rimaner l'altra di miglior condizione: perche, oltre, che ciò non può mai in effetto succedere, perche l'infamia del mio nemico non può mai accrescere l'onor mio, non è meno cosa giusta il pretenderlo: perche se alcun m'avesse tolto un Cavallo, io voleffi, che mi restituisse non solo il mio Cavallo, ma una Veste delle sue di più, non sarebbe la mia dimanda sciocca, & imperinente? Leggasi il discorso del Conte Annibal Romei del modo di accomodar le Paci. Onde si raccoglie questo precetto Santissimo, e si dimostra, che se chi tratta una Pace trascurasse questo punto di sostener più, che sia possibile, l'onor anche dell'ingiuriante, saria impossibile, che giammai questi si lasciasse condurre à chieder la Pace, et à voler dar all'offeso le debite soddisfazioni. In oltre è d'auvertire, che nel far le paci si proceda al rouerscio, che di combattere le querele: perche in questo il primo moto deue venir dall'attore, che cerca di ricuperar l'onore: ma in quello si comincia dal reo, che deue restituir l'onore. Deue dunque il reo, o l'ingiuriante esser il primo à fauellare, & à render l'onore all'ingiuriato, come dice lo stesso Romei nel Discorso citato. Or, sopposte le sopradette cose, diciam, che tocca senza dubbio al Sig. Corintio à dar soddisfazione

zione al Sig. Baldassarre, e restituirgli l'onore, che ei gl' ha tolto. Ma perche s'egli non mostrasse di aver avuto occasione di offenderlo, troppo restarebbe incaricato: poiche è difetto grande offender altri senza ragione: sarà però molto conveniente dir nel bel principio, che il Sig. Corintio, assicurato, che il Sig. Baldassarre non ha detto di lui le cose pretese, si pente &c. perche in tal modo si mostra l'occasione dell'offesa, e del pentimento: perche se senza essersi assicurato dell'innocenza del Sig. Baldassarre, s'inducesse à pentirsi del mal fattogli, sarebbe sciocchezza & viltà troppo grande, e per ogni parte gli sarebbe di disonore, che è quel fatto, che abbiám detto, che bisogna, che il mezzano sfugga più, che sia possibile. Nè occorre dire, che prima di venire al fatto si douea bene informare il Sig. Corintio: perche sarebbe ridicolo, che se à me mi fosse referto, che vno auesse detto, ch'io son vn ladro, volessi à quanti ne vengono in Piazza addimandare, se è vero, che il tale abbia detto, ch'io sono vn ladro: perche queste esquisite diligenze puzzano vn poco di vigliaccheria, mostrando, che fra tanti vorrei pur trouar vno, che dicesse, non è vero, per esser diobligato à farne risentimento. Essendo poi necessario far confessare al Sig. Corintio d'auer mancato al suo debito, acciò che con questa mortificazione venga

in parte rimessa la baldanza dello scorno fatto da lui al Sig. Baldassarre, come par, che voglia sia necessario particolarmentel' Albergati nel loco citato; e questo essendo per se stesso un boccone al gusto d'un, che faccia professione d'onore, assai amaro, e dispiaceuole: sarà però bene di rauolgerlo nel zuccaro, acciò che tranguggiato con minor nausea, faccia la debita operazione. Non essendo però cosa, che maggiormente scusi, & al- legerisca il difetto delle nostre azioni, che indur- ne la cagione, ò à qualcuna delle più feroci pas- sioni dell'animo nostro, come all'amore, all'ira, allo sdegno, alla gelosia, e simili; ò à quell'igno- ranza particolare, che non è propria dell'abito cattiuo; è però parso bene far, che il Sig. Corin- tio confessi d'auer mancato al suo debito per trop- pa credulità, & per poca età; & ecco l'ignoranza quasi innocente: e per souerchio sdegno; & ec- co la passione indomita: che non è mica inuerifi- mile, che in un petto d'un giouine per occasione non leggiera, si mantenga due hore ardente- mente accesa.

Ma passando ormai alle più necessarie sodis- fazioni, è in obbligo il Sig. Corintio restituir l'onore al Sig. Baldassarre, il quale gl'hà tolto con mo- strarlo degno di dispreggio, & porlo in opinione di vile: poiche se bene in quel modo si potrebbe dare  
ad

ad un' Orlando: con tutto ciò il popolaccio, che è una bestia di molti capi, par che non sappia tener se non vile, chi rilieua, se però non è chiarito bene, come è passata la bisogna. Ecco però, che si fa, che il Sig. Corintio confessi il Sig. Baldassarre per Gentil' huomo d'onore, e così eccogli restituito l'onore toltogli, con auerlo prima tenuto per huomo degno di essere disprezzato. Di più lo confessa di tal valore, che, s'egli auesse auuto il modo, & il tempo, aurebbe fatto il debito risentimento, & ecco chiarito il mondo del valore del Sig. Baldassarre, & fatto apparire, perche all' ora non lo mostra, come anche si manifesta nella narratiua del fatto. Parrebbe, che quì si douesse concludere la Pace, senza curarsi altro per la parte del Sig. Baldassarre, poiche egli hà riceuuto intieramente quanto gli fu tolto, sì col disprezzo, come con la viltà, che di lui auena il Sig. Corintio fatta comparire. E' certo, che dal Sig. Corintio non si aurebbe da dar altra sodisfazione: poiche il pretendere remissione farebbe ridicolo, stante, che questa non s' ammette se nò dal suddito al Principe; dal figlio al Padre, dal soldato al Capitano, e simili, trà quali non entra il caso nostro, nè meno la genuflessione: perche questa anch' ella sa un poco della remissione: perche il porsi inginocchi è un mostrar tanta viltà, che in tutto par,

che si rimetta . Nè menò conforme all'opinione del sudetto Cōte Romei nel luogo citato, ci andrebbe il chieder perdono: perche egli lo stima nelle Paci trà eguali impertinentissimo termine, e la ragione sua è questa : che colui, che chiede il perdono mostra troppa inferiorità à colui à chi lo chiede, come s'egli non auesse altro scampo, che addimandar mercede: e però che solo debbasi usare oue è inferiorità, e disparità assai euidente . Con tutto ciò l'Albergati, che è alquanto più rigoroso contro gli offensori, vuole, che in ogni modo si usi questo termine di chieder perdono: e ciò credo io, affm che quanto più è amara la medicina, tanto maggiormente l'huomo auuertisca non infermarsi, e fugga l'occasione di auere à pigliarla, onde ne fortisca la sanità continuata, anche di tutta la Republica. Mi son però ancor io volentieri lasciato finalmente indurre à far, che il Sig. Corintio chiegga perdono al Sig. Baldassarre: sì perche appresso di me valerà sempre molto l'autorità di sì grand'huomo: sì perche la ragione del Conte Romei non mi farà contro, se considerarò il Sig. Corintio offensore in quel modo, con che da lui è stato il Sig. Baldassarre offeso: onde tra loro nasce non piccola differenza . E se pure ad alcū parese questa sodisfazione souerchia, si ricordi, che souerchia è stata anchel'offesa.

Ed ecco,

Ed ecco, s'io non son errato, à bastanza dimostrato, che la sudetta scrittura, e forma di pace è stata fatta con quelle ragioni, e miglior considerazioni, che si è saputo; ma certo con ogni integrità conueniente à chi simil negozio deue maneggiare, rimettendomi però à chi meglio di me questa materia intende, e particolarmente à V. Eccellenza; Alla quale per fine &c.

Alla Signora Flaminia Atti, ne' Trionfi.

**L**E grazie à questa nostra Città, non possono venir d'altronde, che di Roma. Quello è un Cielo, à cui benigni influssi è dato infertilir d'ogni bene Ancona. Ma non venne giammai di colà maggior ventura per lei, che la persona di V. S. la quale ornata dei più bei fregi, che in Dama sua paritrouar si possono, rende collo splendor de suoi meriti questa Città più vaga, e riguardevole. Grand'obbligo per ciò tutti abbiamo al Sig. Guid' Ubaldo suo Conforte, che di sì bel tesoro ha non solamente se stesso, e la sua Casa, ma questa Patria arricchita. Io nondimeno fra tutti gl'altri daddo riconoscendo maggiore in me quest'obligazione: poiche per mia buona sorte, hò potuto più d'una volta, à mio prò chiarirmi del valor di lei, e della forza del suo bellissimo ingegno; si co-



me feci ultimamente, quando nel discorso fatto fra noi sopra il mio Solimano, le mancanze maggiori di quell'opera da V. S. per sua gentilezza forse non auuertite, fu da lei considerata solamente quella dei Cori. E perche le scuse, che all'or. apportai di non auer fatti i Cori in quella Tragedia, mi comandò V. S. che per meglio poter ricordar se, io gli l'auessi in carta spiegate: ambiziosoissimo però di seruirla, come ch'io creda poterlo far malamente, massime in cosa, doue l'ingegno, e saper si ricerca, mi son risoluto adempir questo suo desiderio, stimando assai meno perder ogn'altra gloria, che quella di suo obedientissimo seruitore.

Egl'è ben vero, che non pretendo discorrere della materia dei Cori, con quella esattezza, che per auuentura fece Aristocle; nè sì diffusamente, come in altra occasione bisognarebbe; nè come hanno fatto tanti altri, benche con grandissima discordia, e varietà fra di loro: ma solamente andrò toccando del Coro quelle cose, che più diletteuoli à V. S., e più confacenti al mio proposito conoscerò. E per dir qualche cosa di lui in generale, cominciarò con una leggiadrissima favoletta, che per l'origine, e ritrouamento suo; fu da Platone piamente inuentata, con la quale pretese quel Diuino Filosofo dare à conoscere altrui, che

Deleg.  
Dial. 2.



che solamente da Dio ogni nostro bene deriva, e ch'egli hà particolarissima cura di solleuarci da quelle miserie, à cui dalla natura siamo crudelmente sospinti. Dice egli adunque, che i Dei mossi à pietà dei trauagli, che apporta la meschinità della condizione umana, comandarono alle Muse, à Bacco, & ad Apollo, che trouassero modo di alleggerirgli, e che eglino auendo auuertito, che naturalmente l'huomo subito nato, si dispone à due sorti di operazioni, cioè a mandar fuori la Voce, & a mouer le membra, ma che l'una, & l'altra fa senza regola, e senza ordine, pensorono, che trouando a tali naturalezze modi, e misure conuenienti, ne risultarebbe allo stesso huomo gran refrigerio, e consolazione: conciosia che i naturali principi, che in noi la natura rozzaamente inserisce, quando sono dallo studio, o dall'arte coltiuati in maniera, che a qualche perfezione si riducano, fin la stessa natura, che sempre ad operare il meglio s'affatica, maggiormente ne gode. Laonde ridussero la Voce a termini misurati, e proporzionando, e temperando ol'estremi fra di loro dell'acuto, e del graue, ne fecero risultare suoni gratissimi, da' quali si formò l'armonia, e regolando i confusi auuamenti delle membra, e del corpo, ne composero un mouimento graziosissimo, che Ritmo chiamano i Greci: e da questo, e dal-

dall'armonia venne poi formato il Coro, così detto dalla voce Cara, che in linguaggio Greco vuol dire, allegrezza: perloche tutti quelli, che del Coro furono ò gl'inuentori, ò che più anticamente l'usarono, ciò fecero in segno di contento, e di giubilo.

Diod. Sicul. de Osi.

Onde Osiri antichissimo Rè di Egitto, che disse essere stato trecento anni dopo il Diluvio, dilettandosi de Cori, conduceua sempre seco, dovunque andava, uno stuolo di Musici, e fra questi alcune Donzelle cantatrici, il che fu poscia da Greci attribuito al lor Bacco, ò Dionigi, il qual dissero, che al conquisto dell'India seco menò cotai Musici, il cui Maestro di Capella era chiamato Apollo, e le Fanciulle furon poi dette le Muse.

De Antiq. Hel. lib. 2. Exod. c. 15.

Così, ma con Istoria più vera, si legge in Gioseffo, e nelle Sacre lettere, essere stato da Maria sorella di Mosè menato un Coro di Donne Ebreo colà sopra le rive del Mare Rosso per allegrezza del felice passaggio del suo Popolo, & della sommersione de gli Egizi, cantandou l'Inno, che in lode, e rendimento di grazie a Dio, lo stesso Mosè composto auua.

Plut. in vita Thef.

Così Teseo tornando dalla Vittoria del Minotauro, menò Coro per allegrezza intorno all'altara di Ceratina.

Così

*Così in Isparta, per institution di Ligurgo, molte feste si celebravano con quei tre Cori così famosi; l'uno de Vecchi, che cantavano:*

*Noi siamo stati valorosi, e forti.*

*E l'altro di Gionini, che rispondevano:*

*E noi siamo tali, il mostreremo à prova.*

*E l'ultimo de fanciulli, che soggiungevano:*

*E noi farem de gl'altri anco migliori.*

*Volendo, cred'io, quel grand'huomo inserir con tale istituto ne gl'animi de suoi sudditi una gara, & una emulazione nobile, e virtuosa; per cui si facesse chiaro, quanto in ogni tempo deve essere stimato il valore, e la virtù, la quale devono i Vecchi poter gloriarsi d'averla acquistata: i Gionini di possederla, & i fanciulli di sperarla.*

*Or dalle cose dette fin'ora; chiaro si vede, che il Coro, altro non era, che un drappello di persone, che cantando ballavano; e ciò per occasione di letizia, e di gioia. Laonde, se ho à dir il vero, e se non istimasse troppa temerità la mia, direi, che forse impropriamente, almeno oggidì nelle Tragedie di fin doloroso è il Coro introdotto: poichè se gli antichi lo fecero, fù perchè sol nel canto, e nel ballo, qual si uoglia loro spettacolo per lo più consisteva, nè avevano ancora trovato altro modo di ingrandire, & abbellire l'opere; ma oggi col nu-*

me o de gl'Istrioni, con la varietà, e molteplicità de gl'accidenti, e con altri mezzi simili, senza ministerio del Canto, ò del Ballo, si puol fare una bella Tragedia. Mi son dunque dato à credere non auer molto errato in escluder' il Coro dal mio Solimano, stimando, che questo possa forse essere il minor difetto, che egli abbia.

L'inconstanza poi dell'uso dei Cori, chiarendomi affatto, che intorno ad essi hanno sempre auuto i Poeti libera facoltà di far à lor modo, sarà la seconda mia scusa, e ragione. Imperoche da principio fu il Coro impiegato à rappresentar egli tutta la Tragedia, e durò lungo tempo à far sì fatti spettacoli per le Piazze, e per le Vie, sopra de Carri: ma quindi poi ridotti ne' chiusi Teatri, fosse ò per iscemare ad esso Corola fatica, ò perche l'esperienza mostrasse quanto mal seruua al verisimile questo modo di rappresentamento, ò per qualsiunglia altra ragione, parue à Tespi d'introdurre nelle Tragedie, oltre il Coro, un'Ipocrita, ò Istrione, da cui venisse il Coro aiutato, & Eschilo dipoi ve n'introdusse un'altro, e Sofocle il terzo, intorno à i quali, & al lor vero officio trouo trà coloro, che ne han scritto, varie opinioni, che non importando al mio proposito, le tralaschio.

Quanto poi all'ordine, che il Coro teneua in  
compa-

Dion. La  
ert. in vita  
Plat.

Acron.  
Gram.  
Orat. Poet.  
ric.  
Athen. lib.  
14.

Artif. Poet.

comparire in Iscena, nulla fu egli più stabile, che nel resto: posciache anticamente in sei maniere diuerse fu usato. La prima, facendo comparir vno, che tutti gl' altri guidaua, & essi lo seguivano à due, à due. La seconda, venendo tutti in fila, tenendosi per la mano. La terza, appresentandosi in due file separate, che più volte con vari giri si rauolgeuano. La quarta, formando un circolo, e sempre intorno girandosi. La quinta, mostrandosi in figura quadrata. E la sesta, costituendo due squadre, or in forma di stico, che vuol dire tre file, à cinque per fila, & ora di Zigo, che erano cinque file, à tre per fila. Onde vedesi, che il Coro Tragico fu composto da quindici persone; come che più anticamente arriuassee fin al numero di cinquanta. Ma perche nelle Eumenide di Eschilo, all'apparir di cinquanta in abito di furie infernali, fu di maniera spauentato il Popolo, che molti se ne douettero spiritare, e molte Dòne granide sconciarfi, fu per legge smiuito, & ridotto il Coro al numero di quindici choreuti, che balando ora alla destra, ora alla sinistra parte, or fermandosi, alludeuano con tai giri, contragiri, & pose, all'intricate vie del Laberinto di Teseo, ouero à i contrarimoti dei Cieli, & alla stabilità della terra. Torno dunque à dire, che se il Coro ha potuto continuamente esser

Suid.

Did. Euit.  
Pop. Pind.

Arist. Poet.  
tic.

in tante guise alterato, potrò pur con qualche sen-  
sa auerlo io poscia leuato affatto al mio Solima-  
no. Che benchè sia il Coro annouerato per una del-  
le sei parti della Tragedia, con tutto ciò è d'au-  
uertire, che tre di queste sono veramente essen-  
ziali: perche sonole cose imitate, cioè la fauola,  
il costume, e la sentenza: ma l'altre tre, che sono  
l'Apparato, il parlare, e'l canto non sono essen-  
ziali: perche la prima di queste è il modo, e l'al-  
tre due gl'istrumenti, con i quali sono le cose imi-  
tate, e di questi l'uno è il Coro, che opera cantan-  
do. E perche gl'istrumenti son fuori della ma-  
teria, ch'è lauorata, e che perciò han poco, o nulla,  
che far con la sostanza d'essa materia, quindi af-  
fai chiaro sarà, che alla Tragedia meno d'ogn'al-  
tra cosa importa il Coro, il quale perciò dissero  
alcuni esser solo un condimento della Tragedia.  
Onde in cosa per sua natura al gusto ingratiissi-  
ma, si come sarebbono gettati via tutti i condi-  
menti, che se le facessero: così nel mio Solimano,  
che per se medesimo è robba pur troppo dissipata,  
nulla aurebbono potuto giouare gl'oringoli, e  
massime da poco buon Cuciniere composti; E que-  
sta sarà la mia terza ragione.

Petr. Vet.  
Poetic. c.  
66.

Aggiungo, che se tal'ora si sono tronate Tra-  
gedie fatte senza costume, che pur, com'abbiam  
detto, è una delle parti essenziali della Tragedia,

con

con assai minor colpa se ne potrà comporre senza il Coro, il quale in un certo modo, nè anche è parte del Poeta: perche si come, per detto d' Aristotile, l' Apparato è più tosto opera dell' Architetto, e del Pittore, che del Poeta: così anco il Coro, che nella Tragedia è quella parte che dà cantata, e ballata, e la cui bellezza, e'l gusto, che apporta al Popolo nel canto, e nel ballo consiste, sarà più tosto impresa del Musico, e del Ballarino, che del Poeta: e così poco importerà per l' essenza della Tragedia, che in essa egli si trovi. Che se bene alcuna volta il Coro fa l' officio anche dell' Istrione, all' ora impropriamente Coro si chiama; ma vero Coro è, quando fra gl' atti canta, e balla per dar trattenimento a' gli spettatori.

Poetic.

Castel. Vetr. Poetic. par. 2. Partic. 4. Platoni. in phragm. Mazon. dif fesi.

Ma nè per l' uno, nè per l' altro di questi officii può, secondo me, à nostri tempi esser necessario il Coro: non per lo primo, auuenga che il Poeta potendo giudiciosamente valersi dell' opera de gl' istrioni, per condur la fauola al suo fine, che gli occorre in ciò valersi del Coro? S' è necessario raccontar un fatto, far una interrogazione, dolersi d' un accidente, lodare, o biasmare una impresa, e sagerar con due sentenze qualche passione: perche non lo potrà far con assai maggior decoro, efficacia, et verisimiglianza un personaggio particolare della Tragedia, che un huomo del

del Coro non conosciuto, & assai meno interessato nell'azione? Se pot' deue: in frà gl'atti dar travestimento al Popolo, chiara cosa è, che il far oggi questo per mezzo del Coro sarebbe cosa per mio credere assai fredda, e leggiera: essendo che l'invenzione de' gl'intramizzi moderni, con tante machine, e meraviglie non la scierebbe più, che altri si rimaneßero sodisfatti d'una Canzona ballata, & cantata. Et ecco la mia quarta ragione.

Lod. Castigl.  
vet. Poet.  
Part. 2. par  
tic. 4.

Ma forse la ragione del verisimile renderà in tutte le maniere necessario il Coro: poiche la Tragedia contenendo in se azioni reali, che ordinariamente si fingano, & si rappresentano ò nelle Piazze, ò ne Cortili di gran Palaggi, oue sempre molto popolo si ritroua, fuol egli sfando gl'occhi, e l'orecchie in quelle, giudicarne, e ragionarne conforme lo trasporta l'affetto. Ma siami lecito di rispondere, che se bene è vero, che il Poeta deuè auere più cura del verisimile, che, stò per dire, de' gl'occhi propri: credo con tutto ciò, che sia ancora vero, che questa regola ualga nelle cose principali, & sostanziali, cioè nella fauola, e non in tutte le cose: perche troppa briga farebbe del Poeta, se nella sua Tragedia auesse da far succedere, & apparire tutto ciò, che è verisimile, che in quel luogo, in quel tempo, & in quella

occa.



occasione succeda, & apparisca; perloche bisognerebbe forse ancora, che egli facesse apparire le botteghe, e bottegari, gl'ortolani, i pesceuendoli, & qualunque altra sorte di gente, e fin' i cani, & l'altre bestie, che verisimilmente nelle Piazze si trouano.

Crederei in oltre, che fosse bene considerare, che per tener cura in questi del verisimile, tal'or in vn maggior inuerisimile si trabocca: posciache trattandosi nelle Tragedie alcuna volta de negozi, che per lor natura ricercano esquisitezza, segretezza, come amori illeciti, ribellioni, tradimenti, & cose simili, è inuerisimilissimo, che elle si trattino alla presenza del popolo in guisa tale, che egli le possa udirle, lodarle, o detestarle, e intorno à loro sentenziasamente discorrere. Il che stimò in fissa cagione, che anticamente alcune volte fosse fatto partir il Coro di Scena, cioè per non render inuerisimile, che alia sua presenza, e in modo, ch'egli udir li potesse, si trattassero negozi da non esser intesi da veruno. Ma ne pur questo bastaua per ischiuar tuttel' inuerisimiglianze: perche non meno era in uerisimile, che à vn tratto d'imrouiso la Piazza rimanesse priua di gente, & che dipoi in vn baleno si tornasse à riempire.

Adoprare ragioni, aggiungasi nõ esser stato sempre

Arist. in 3. *sempre vero, che le Tragedie abbiano avuto ne-*  
 de Reth. *cessità del Coro, essendo che soleuano anche i Poeti*  
 Plut. in Vi- *rappresentarle tutte da se, o con pochi compagni:*  
 ta Solon. *si come tra molti altri, n'è bizzarro l'esempio di*  
*quel Liuij Andronico, il quale rappresentando le*  
*sue fauole in Iscena, vno le sonaua, vñ altro le*  
*cantaua, & egli l'atteggiava. E più di questo*  
 Luc. Ist. *mèra:iglioso sarà l'altro di colui, che à tempo di*  
*Nerone, rappresentò egli solo, e sol con i gesti*  
*la fauola dell'adulterio di Marte, e Venere; e ciò*  
 Cel. Rod. *fece sì al vno, che Demetrio Cinico, prima incre-*  
 Antiq. lect. *dulo di cosa tanto miracolosa, fu sforzato ad is-*  
 l. 5. c. 3. *clamare. Io odo, io odo quel, che tu fai, e più le-*  
*ue mani parlano, che non fauella qual si voglia*  
*eloquentissima lingua.*

*Ma con tutte le sopradette ragioni, non pre-*  
 tendo però di voler essere tenuto così contrario al-  
 l'uso de' Cori, che temerariamente voglia affatto  
 oggi biasmarlo: perche qualunque volta sarà il  
 Coro con ragione uolezza introdotto, e non solo, co-  
 me disse alcuno; per far sentire mia bella Can-  
 zona, ma per farlo operar qualche cosa necessaria  
 al fin della faula, io confesso che apporterà gra-  
 zia, e decoro all'opera.

*Anzi confesso di più, e per vltima mia ragio-*  
 ne appreso, che essendo stato il Coro, masime ap-  
 presso gl' Aieniesi, tanto stimato, ch'anea vn Ma-  
 strato

giſtrato apporta ſopraintendente, che l'Uſo, e la ſpeſa di rappreſentarlo concedea ſolo à quei Poeti, che affai valeuano: Io però, che molto ben le mie debolezze conoſco, affai accortamente aurò fatto in non far i Cori al mio Solimano, potendò con ragione dubitare, che l'Arcone non me l'aurebbe concesso: ancorche dopoi in alcune altre mie ſrottole io mi ſia addomeſlicato d'introdur Cori: procurando però d'assegnar lor parte, & offizio più, che di ſtamezzar gl'atti, e di trattener il Popolo, perſuadendomi, che ciò molto più degnamente potrà adempirſi da altri, con intramezzi, conforme all'Uſo oggi introdotto, particolarmente in Italia, ſe però mai tali miei componimenti ſaranno ſtimati degni di tanta grazia. E qui finendo &c.

Ad Andrea mio figliuolo.

**A** Ndreà, tù vai in Alemagna con Monſig.  
 Illuſtriſs. Baglioni Nunzio di N. S. à Ceſare. Queſto Prelato ti mena ſeco, non per biſogno, ch'egli abbia di te, ma per quello, che hai tù di lui. Vuole trattarti con termini, ſe non proporzionati à' tuoi pochi meriti, affai però conformi alla ſua gentilezza, e benignità. Ti vedrai però giouine di vent'anni, ſenza eſſer mai uſcito di caſa, nudo d'ogni capitale di ſcienza, e d'altra

K K

Virtù;

dall'armonia venne poi formato il Coro, così detto dalla Voce Cara, che in linguaggio Greco vuol dire, allegrezza: perloche tutti quelli, che del Coro furono ò gl'inventori, ò che più anticamente l'usarono, ciò fecero in segno di contento, e di giubilo.

Diod. Sicul. de Osi.

Onde Osiri antichissimo Rè di Egitto, che disse essere stato trecento anni dopo il Diluvio, dilettandosi de Cori, conduceva sempre seco, dovunque andava, uno stuolo di Musici, e fra questi alcune Donzelle cantatrici, il che fu poscia da Greci attribuito al lor Bacco, ò Dionigi, il qual dissero, che al conquisto dell'India seco menò cotai Musici, il cui Maestro di Capella era chiamato Apollo, e le Fanciulle furon poi dette le Muse.

De Antiq. Hel. lib. 2. Exod. c. 15.

Così, ma con Istoria più vera, si legge in Gioseffo, e nelle Sacre lettere, essere stato da Maria sorella di Mosè menato un Coro di Donne Ebreo colà sopra le rive del Mare Rosso per allegrezza del felice passaggio del suo Popolo, & della sommersione de gli Egizi, cantandou l'Inno, che in lode, e rendimento di grazie a Dio, lo stesso Mosè composto aveva.

Plut. in vita Thef.

Così Teseo tornando dalla Vittoria del Minotauro, menò Coro per allegrezza intorno all'altare di Ceratina.

Così

Così in Isparta, per institution di Ligurgo, molte feste si celebravano con quei tre Cori così famosi: l'uno de Vecchi, che cantavano:

Noi siamo stati valorosi, e forti.

E l'altro di Gionini, che rispondevano:

E noi siamo tali, il mostreremo à prova.

E l'ultimo de fanciulli, che soggiungevano:

E noi farem de gl'altri anco migliori.

Volendo, cred'io, quel grand'huomo inferir con tale istituto ne gl'animi de suoi sudditi una gara, & una emulazione nobile, e virtuosa, per cui si facesse chiaro, quanto in ogni tempo deve essere stimato il valore, e la virtù, la quale devono i Vecchi poter gloriarsi d'averla acquistata: i Gionini di possederla, & i fanciulli di sperarla.

Or dalle cose dette fin'ora, chiaro si vede, che il Coro, altro non era, che un drappello di persone, che cantando ballavano, e ciò per occasione di letizia, e di gioia. Laonde, se ho à dir il vero, e se non istimasse troppa temerità la mia, direi, che forse impropriamente, almeno oggidì nelle Tragédie di fin doloroso è il Coro introdotto: poichè se gli antichi lo fecero, fu perchè sol nel canto, e nel ballo, qual si voglia loro spettacolo per lo più consisteva, nè auevano ancora trouato altro modo di ingrandire, & abbellire l'opere; ma oggi col nu-

me o de gl'Istrioni, con la varietà, e molteplicità de gl'accidenti, e con altri mezzi simili, senza ministero del Canto, ò del Ballo, si puol fare una bella Tragedia. Mi son dunque dato a credere non aver molto errato in escluder' il Coro dal mio Solimano, stimando, che questo passa forse essere il minor difetto, che egli abbia.

Dion. La-  
ert. in vita  
Plat.  
Acron.  
Gram.  
Orat. Poet.  
ric.  
Athen. lib.  
14.

Arist. Poet.

L'inconstanza poi dell'uso dei Cori, chiarendomi affatto, che intorno ad essi hanno sempre avuto i Poeti libera facoltà di far à lor modo, sarà la seconda mia scusa, e ragione. Imperochè da principio fu il Coro impiegato à rappresentar egli tutta la Tragedia, e durò lungo tempo à far sì fatti spettacoli per le Piazze, e per le Vie, sopra de Carri: ma quindi poi ridotti ne' chiusi Teatri, fosse ò per iscemare ad esso Coro la fatica, ò perche l'esperienza mostrasse quanto mal serviva al verisimile questo modo di rappresentamento, ò per qualsivoglia altra ragione, parve à Tespi d'introdurre nelle Tragedie, oltre il Coro, un Ipocrita, ò Istrione, da cui venisse il Coro aiutato, & Eschilo dipoi ve n'introdusse un altro, e Sifocle il terzo, intorno à i quali, & al lor vero officio trouo trà coloro, che ne han scritto, varie opinioni, che non importando al mio proposito, le tralascio.

Quanto poi all'ordine, che il Coro teneua in  
compa-

comparire in Iscena, nulla fu egli più stabile; che nel resto: posciache anticamente in sei maniere diuerse fu usato. La prima, facendo comparir vno, che tutti gl' altri guidaua, & essi lo seguivano à due, à due. La seconda, venendo tutti in fila, tenendosi per la mano. La terza, appresentandosi in due file separate, che più volte con vari giri si rauolgeuano. La quarta, formando vn circolo, e sempre intorno girandosi. La quinta, mostrandosi in figura quadrata. E la sesta, costituendo due squadre, or in forma di stico, che vuol dire tre file, à cinque per fila, & ora di Zigo, che erano cinque file, à tre per fila. Onde vedesi, che il Coro Tragico fu composto da quindici persone; come che più anticamente arriuasse fin al numero di cinquanta. Ma perche nelle Eumenide di Eschilo, all'apparir di cinquanta in abito di furie infernali, fu di maniera spauentato il Popolo, che molti se ne douettero spiritare, e molte Dōne granide sconciarsi, fu per legge smiuito, & ridotto il Coro al numero di quindici choreuti, che balando ora alla destra, ora alla sinistra parte, or fermandosi, alludeuano con tai giri, contragiri, & pose, all'intricate vie del Laberinto di Teseo, ouero à i contrarimoti dei Cieli, & alla stabilità della terra. Torno dunque à dire, che se il Coro hà potuto continuamente esser

Suid.

Did. Euit.  
Pop. Pind.

Arist. Poetic.  
77.

Petr. Vet.  
Poetic. c.  
77.

Petr. Vet.  
Poetic. c.  
66.

in tante guise alterato, potrò pur con qualche scusa auerlo io poscia leuato affatto al mio Solimano. Che benchè sia il Coro annouerato per una delle sei parti della Tragedia, con tutto ciò è d'auuertire, che tre di queste sono veramente essenziali: perche sonole cose imitate, cioè la favola, il costume, e la sentenza: mà l'altre tre, che sono l'Apparato, il parlare, e'l canto non sono essenziali: perche la prima di queste è il modo, e l'altre due gl'istrumenti, con i quali sono le cose imitate, e di questi l'uno è il Coro, che opera cantando. E perche gl'istrumenti son fuori della materia, ch'è lauorata, e che perciò han poco, o nulla, che far con la sostanza d'essa materia, quindi assai chiaro sarà, che alla Tragedia meno d'ogn'altra cosa importa il Coro, il quale perciò dissero alcuni esser solo un condimento della Tragedia. Onde in cosa per sua natura al gusto ingratisima, si come sarebbono gettati via tutti i condimenti, che se le facessero: così nel mio Solimano, che per se medesimo è robba pur troppo dissipata, nulla aurebbono potuto giouare gl'ingegni, e massime da poco buon Cuciniere composti; E questa sarà la mia terza ragione.

Aggiungo, che se tal'ora si sono trouate Tragedie fatte senza costume, che pur, com'abbiam detto, è una delle parti essenziali della Tragedia,

con



con assai minor colpa se ne potrà comporre senza il Coro, il quale in un certo modo, nè anche è parte del Poeta: perche si come, per detto d' Aristotile, l' Apparato è più tosto opera dell' Architetto, e del Pittore, che del Poeta: così anco il Coro, che nella Tragedia è quella parte, che dà cantata, e ballata, e la cui bellezza, e'l gusto, che apporta al Popolo nel canto, e nel ballo consiste, sarà più tosto impresa del Musico, e del Ballarino, che del Poeta: e così poco importerà per l' essenza della Tragedia, che in essa egli si trovi. Che se bene alcuna volta il Coro fa l' officio anche dell' Istrione, all' ora impropriamente Coro si chiama; ma vero Coro è, quando fra gl' atti canta, e balla per dar trattenimento a gli spettatori.

Ma nè per l' uno, nè per l' altro di questi uffici può, secondo me, à nostri tempi esser necessario il Coro: non per lo primo, auuenga che il Poeta potendo giudiciosamente valersi dell' opera de gl' istrioni, per condur la fauola al suo fine, che gli occorre in ciò valersi del Coro? S' è necessario raccontar un fatto, far una interrogazione, dolersi d' un accidente, lodare, o biasimare una impresa, esagerar con vnie sentenze qualche passione: perche non lo potrà far con assai maggior decoro, efficacia, et verisimiglianza un personaggio particolare della Tragedia, che un huomo del

Poetic.

Castel. Vetr. Poetic.  
par. 2. Partic. 4.  
Platoni. in phragm.  
Mazon. dif fesi.

del Coro non conosciuto, & assai meno interessato nell'azione? Se pot' deueſi in frà gl'atti dar trattenimento al Popolo, chiara coſa è, che il far oggi queſto per mezzo del Coro ſarebbe coſa per mio credere aſſai fredda, e leggiera: eſſendo che l'inuenzione de' gl'intrametzi moderni, con tante machine, e merauiglie non la ſciarebbe più, che altri ſi rimaneſero ſodisfatti d'una Canzona ballata, & cantata. *Ei ecco la mia quarta ragione.*

Lod. Caſſel  
uet. Poet.  
Part. 1. par  
tic. 4.

*Ma forſi la ragione del Veriſimile renderà in tutte le maniere neceſſario il Coro: poichè la Tragedia contenendo in ſe azioni reali, che ordinariamente ſi fingano, & ſi rappresentano ò nelle Piazze, ò ne' Cortili di gran Palaggi, oue ſempre molto popolo ſi ritroua, ſuol egli ſiſando gl'occhi, e l'orecchie in quelle, giudicarne, e ragionarne conforme lo traſporta l'affetto. Ma ſiammi lecito di riſpondere, che ſe bene è vero, che il Poeta deue auere più cura del Veriſimile, che ſiò per dire, de' gl'occhi propri: credo con tutto ciò, che ſia ancora vero, che queſta regola vaglia nelle coſe principali, & ſoſtanziali, cioè nella ſauola, e non in tutte le coſe: perche troppa briga ſarebbe del Poeta, ſe nella ſua Tragedia aueſſe da far ſuccedere, & apparire tutto ciò, che è Veriſimile, che in quel luogo, in quel tempo, & in quella*

occa-

occasione succeda, & apparisca; perloche bisognarebbe forse ancora, che egli facesse apparire le botteghe, e bottegari, gl'ortolani, i pescuendoli, & qualunque altra sorte di gente, e fin' i cani, & l'altre bestie, che verisimilmente nelle Piazze si trouano.

Crederei in oltre, che fosse bene considerare, che per tener cura in questo del Verisimile, tal'or in un maggior inuerisimile si trabocca: posciache trattandosi nelle Tragedie alcuna volta de' negozi, che per lor natura ricercano esquisitezza, come amori illeciti, ribellioni, tradimenti, & cose simili, è inuerisimilissimo, che elle si trattino alla presenza del popolo in guisa tale, che egli le possa udirle, lodarle, & deestarle, e intorno à loro sentenziasamente discorrere. Il che stimò in fissa cagione, che anticamente alcune volte fosse fatto partir il Coro di Scena, cioè per non render inuerisimile, che alla sua presenza, e in modo, ch'egli udir li potesse, si trattassero negozi da non esser intesi da veruno. Ma ne pur questo bastaua per ischiuar tutt'el inuerisimiglianze: perche non meno era in uerisimile, che à un tratto d'imrouiso la Piazza rimanesse priua di gente, & che dipoi in un baleno si tornasse à riempire.

Adoprare e ragioni, aggiungasi nõ esser stato  
sempre

Iul. Polluc.

Arist. in 3.  
de Rech.  
Plut. in Vi-  
ta Solon.

Luc. Ist.

Cel. Rod.  
Antiq. lect.  
l. 5. c. 3.

Ang. Inq.  
Poetic.

Suid. e Plat.  
l. 7. de leg.

sempre vero, che le Tragedie abbiano avuto ne-  
cessità del Coro; essendo che soleuano anche i Poeti  
rappresentarle tutte da se, o con pochi compagni:  
siccome tra molti altri, n'è bizzarro l'esempio di  
quel Liuiò Andronico, il quale rappresentando le  
sue fauole in Iscena, vno le sonaua, vn' altro le  
cantaua, & egli l'atteggiava. E più di questo  
meraviglioso sarà l'altro di colui, che à tempo di  
Nerone, rappresento egli solo; e sol con i gesti  
la fauola dell'adulterio di Marte, e Venere; e ciò  
fece sì al viuo, che Demetrio Cinico, prima incre-  
dulo di cosa tanto miracolosa, fu sforzato ad is-  
clamare. Io odo, io odo quel, che tu fai, e più le-  
ue mani parlano, che non fauella qual si voglia  
eloquentissima lingua.

Ma con tutte le sopradette ragioni; non pre-  
tendo però di voler essere tenuto così contrario al-  
l'uso de' Cori, che temerariamente voglia affatto  
oggi biasimarli: perche qualunque volta sarà il  
Coro con ragione uolezza introdotto, e non solo, co-  
me disse alcuno; per far sentire una bella Can-  
zona, ma per farlo operar qualche cosa necessaria  
al fin della fauola, io confesso, che apporterà gra-  
zia, e decoro all'opera.

Anzi confesso di più, e per ultima mia ragio-  
ne apporto, che essendo stato il Coro, masime ap-  
presso gl' Aieniesi, tanto stimato, ch' asea vn Ma-  
gistrato

giſtrato apporta ſopraintendente, che l' uſo, e la ſpeſa di rappreſentarlo concedea ſolo à quei Poeti, che affai valeuano; Io però, che molto ben le mie debolezze conoſco, affai accortamente aurò fatto in non far i Cori al mio Solimano, potendo con ragione dubitare, che l' Arcone non me l' aurebbe concesso: ancorche dopoi in alcune altre mie frotole io mi ſia addomeſticato d' introdur Cori: procurando però d' aſſegnar lor parte, & offizio più, che di ſtamezzar gl' atti, e di trattener il Popolo, perſuadendomi, che ciò molto più degnamente potrà adempirſi da altri, con intramezzi, conforme all' uſo oggi introdotto, particolarmente in Italia, ſe però mai tali miei componimenti ſaranno ſtimati degni di tanta grazia. E qui finendo &c.

Ad Andrea mio figliuolo.

**A**NDREA, tu vai in Alemagna con Monſig. Illuſtriſſ. Baglioni Nunzio di N. S. à Ceſare. Queſto Prelato ti mena ſeco, non per biſogno, ch' egli abbia di te, ma per quello, che hai tu di lui. Vuole trattarti con termini, ſe non porzionati à' tuoi pochi meriti, affai però conformi alla ſua gentilezza, e benignità. Ti vedrai però giouine di vent' anni, ſenza eſſer mai uſcito di caſa, nudo d' ogni capitale di ſcienza, e d' altra

K K

Virtù;

Virtù ; Ti vedrai, dico , onorato , e sostenuto da uno de' primi Prelati della Corte di Roma nella Corte dell' Imperatore : Ciò non ti douerà far in-  
superbire : perche anzi ti doueria far confonde-  
re , ma ti douerà stimulare à far opre , che ti mo-  
strino degno di star in quel luogo doue hai auuto  
pochi meriti da esserci introdotto . Io , come tuo  
Padre , son' obligato ad accennartele : tu , come  
mio figliuolo , sei obligato à metterle in esecuzione .

E per ciò fare deui primieramente ricordar-  
ti , che sei nato Cristiano , e che sei nato Cavalier ;  
quello ti farà stimare l' onor di Dio , questo il tuo ;  
la stima , che farai di quello ti farà degno del Pa-  
radiso : la stima , che farai di questo ti farà de-  
gno del Mondo . Ma perche l' onorar Dio consiste  
principalmente in temerlo , temilo , e guarda di nò  
offenderlo : dall' ira sua non vi è asilo , non vi è tem-  
pio , non vi è altro luogo , che te ne possa difende-  
re , tutte le creature per lui combattono : fin la for-  
tuna , che pare , che alle volte voglia fare anch' ella  
del Domenedio : con tutto ciò , quand' egli si risol-  
ue voler essere anco da lei seruito , fa , ch' ella an-  
cora perseguiti i suoi nemici : onde , chi brama la  
fortuna seconda , procuri fauoreuole Dio . Ti rac-  
comando però la pietà : non far , che il corpo sia  
vestito da Prete , e l' anima da profano . Tu au-  
resti attorno un gran sconcerto d' ornamenti , che

muoue-

mouerebbono altrui à riso, & à scandolo, e'l tuo abito saria mentito per la gola dai tuoi costumi: se egli deue essere indizio di dinozione, fa che ella non manchi in te, e che non serua per vna bella mostra di bottega, nella quale poi non si ritroui altro, che armari voti, ò pieni di merci fracide. Questa sarà la marca, che ti contrassegnerà per vero seruo, e familiare di Monsig. Nunzio: la bontà del quale deue imprimerfi in tutti i suoi: frequenterai dunque i Santissimi Sacramenti, e così starai bene con esso Dio.

Ma per istar bene ancora con la Corte, bisogna, che di molte cose ti auueria. La Corte è vn Mare, oue molti nauigano, & assai più sono quelli, che danno in scoglio, che quelli, ch'arriuanò in Porto. Questo auuiene, perche non e sta: a trouarà ancora la bussola da nauigarci: ogn'vno và per che vento gli piace, e la maggior parte per quelli dell'ambizione, e dell'interesse, i quali due venti, perche spirano con troppo empito, e con violenza trasportano, son cagione di molti naufragi: non bisogna però à questi venti aprir tutte le vele: la mezzana saria troppo: voglio dire, che bastarebbe il trinchetto basso d'vna modesta soddisfazione d'onori, e di vtili, e questi più meritati, che pretesi, e sopra il tutto, non mai procurati con mezzi poco onoreuoli, ò col danno, & offesa altrui.

Suol essere tra Cortegiani una opinione, che l'uno non possa alzarfi à grado, senza la depressione dell'altro, à guisa dei secchi del pozzo, che l'uno non può in alto ascendere, se l'altro non viene al fondo abbassato; ma questa opinione è falsa, e erronea: perche anzi il danno, e l'opressione d'un Cortegiano suol tirar seco al basso il compagno; da chi l'offesa, e'l danno hà riceuuto: perche da questi duoi fonti amarissimi di danno, e di offesa, ne sgorgano i riu, i fiumi, e gli oceani degl'odj, delle persecuzioni, e de' tradimenti, in cui si procura, che resti absorta la fortuna dell'oppressore. Assai più sicuro modo d'acquistare, e mantener l'acquistato, è il farsi amar da tutti, beneficar tutti, andar fra tutti compartendo il ben, che si riceue, e facendo, che ogn'un goda de gli effetti della sua buona fortuna, tutti ancora vengano ad essere interessati in quella: di maniera, che ogn'uno per proprio beneficio debba auer caro, che ella duri, e s'accresca. Questo modo ancora è l'unico rimedio contro un altro gran veleno della Corte, dico contro l'inuidia, perche non s'inuidia in altrui la fortuna, che à se non meno, chi à chila gode è profittuole. O quanti sono, che per esser stati troppo auari dei fauori della fortuna, se ne sono trouati finalmente mendichi. Il bene per sua natura è diffusiuo di se medesimo. E' della na-

tura



tura del fuoco, non può star ristretto, fa scoppiare chi lo ritiene, se non lo spande. Ma questa dottrina ora per te è souerchia, e forse non farà mai à proposito; con tutto ciò, perche sei appresso à persona, che suole favorire per sua mera bonità, più che per altrui merito, ti potrebbe egli anche dar occasione di non essere altrui sempre affatto disutile: Ma in tanto ascolta altri ricordi, che per auventura meglio s' affaranno al tuo dosso. Tù hai sentito, che nel mare della corte è più sicura la vela bassa, che l' alta; L' essere dunque humile in corte è necessariissimo, à chi non vol perire. Quello è un Cielo sempre turbato, sempre buona, sempre fulmina; guai à gl' arbori, che troppo crescono, guai alle Torri, & ai Monti, che troppo s' inalzano: perche in essi colpiscono le saetie, & ne ruinano à terra. Sò ben' io, che il calor della gioventù, si come aiuta à crescer il corpo, così dà la mano à far, che l' animo si folleui; Voglio dire, ch' io sò esser vizio naturale dei giouini la profunzione di sè medesimi, lo sprezzo altrui, & una vana alterigia; ma raccordati, che l' oprar solo con i moti naturali, conuiene più alle bestie, che à gl' huomini, i quali però non meritano d' esser scusati come meritano quelle. Tù non hai cagione d' esser superbo, perche la nobiltà del sangue suole altrui suggerire spiriti di modestia, e di  
genti.

gentilezza non di superbia. Del resto l'età non ha avuto tempo ancora di gonfiarti il capo nè di teoriche, nè di pratiche: e la fortuna, saettando alla cieca, sono omai sessant'anni, che ferì in guisa la casa nostra, che ne trasse il più sostanzioso sangue: sì che nè tu, nè altri di noi può aver molta forza di salir sopra i manti. Usa dunque in ogni tempo, in ogni luogo, & con ogni persona discretezza, e modestia degna d'un par tuo, e particolarmente nelle parole, le quali vorrei, che tu spacciaffi à minuto, cioè che tu parlassi poco, e certo non deue parlar assai, se non chi sà assai. Un giouine, che non è obligato à saper molto, non deue parlar molto. Quel grand'huomo ebbe senno, che proibì al giouine il parlare fino ai trenta anni. E se pure hai à parlare procura di farlo solamente, o per rispondere all'interrogazioni, o per interrogar altri à fin d'imparare qualche cosa. E sopra tutto sfuggi l'alterazioni, e non essere nè tuoi detti ostinato: perche è meglio credere, che esser conuinto, e rimettersi, che scoprirsi, o incapace, o nemico della ragione; costume, che è odiosissimo in ciascuno, ma più in un giouine, che è più obligato à imparare, che à insegnare. Guardati poi con ogni accuratezza dai vantamenti. Questa parola, Vanto, mostra nella sua prima sillaba la sua natura, che è vanità, e con un leggiadro

giadro bisticcio si trasforma in Vento. In questo consiste particolarmente quella modestia, che poco sopra ti dissi. Se inte, ò in alcun de' tuoi è, ò sarà mai cosa di buono, lascia, ch' altri ne parli; assai più grato giungerà alle tue orecchie questo suono, che per tua bocca nō giungerebbe alle orecchie altrui. Ma sappi, che anco nelle orecchie stà la modestia, & all' ora apparisce, che le proprie lodi in udirle, non s' ascoltano, cioè loro non s' appaude, non si esagerano, ma anzi si sminuiscono, e tutta la grandezza loro s' attribuisce alla simiglianza, che tengono con la loro genitrice, che è la cortesia di chile dice; E tanto più bisogna star in cervello à questo passo, quanto che alle volte lo spirto maligno piglia forma di luce. Li vituperij per venire incogniti, pigliano la maschera della lode, nè vi è altro modo per riconoscerli, che esaminar bene se stesso, & vedere se veramente si è degno di quel bene, che altri dice di lui. Ma si come è bellissima cosa meritare d'esser lodato, altrettanto è vergognosa meritare d'esser biasmato. Io trouo, che due sono gl' inferni, uno per l' anime, l' altro per l' onore: quello per l' onore non è altro, che la bocca mal dicente: nell' uno l' anime sono tormentate dai Diauoli: nell' altro l' onore è lacerato dai vituperi. Bisogna uiuer bene, perche l' anima non vada in quello, e perche l' onore

l'onore non cada in questo: E' vero, che in quello non sono mai l'anime condannate ingiustamente, & in questo l'onore, anche tal volta innocente, vi trabocca. E' necessario dunque tanto più star auertito, e poi confortarsi, poiche la Verità è un olio, che finalmente viene à galla. L'onore innocentemente offeso dalle detrazioni non può star molto in questo inferno; ma se ne libera alla fine: onde può dirsi, che più tosto sia stato in un Purgatorio, che in un inferno. Vivi dunque in modo tale, che alcuno non dica male di te, ò che non ne dica con ragione: Ma perche non è meno abborribile la maledicenza attiva, che la passiva, si come hai da procurare, che altri di te non abbia à dir male; così non l'hai tu à dir d'alcuno. Il male è sempre male, ò detto, ò fatto, che sia; gli effetti, che ei partorisce, douendosi assomigliare alla lor cagione, non possono essere, che male: Oltre, che lo scoprir i difetti altrui, il mormorarne, l'essagerarli, dà spesso indizio, che si a un voler così tacitamente scusar i suoi, e nelle colpe altrui render le proprie più compatibili; E certo vedrai spessissimo, che coloro, che più son pronti à dir male, hanno in se stessi, ò il medesimo difetto, ò assai peggiore di quello, che d'altri manifestano. Quindi è, che il dir male è indegnissimo d'un Cavaliero: perche un Cavaliero è più d'ogn'altro obligato à

non

non dar pur sospetto d'auer in sè mancamento alcuno. Non dirai dunque male di veruno per non incontrar male, e perche in te alcun male non sia creduto; ma rispetta tutti, onora tutti nel grado loro, procura di essere amico di tutti indifferentemente, per non cader in diffidenza d'alcuno: perche la diffidenza, si come toglie l'amore, così leua l'autorità, & al contrario l'vniuersal confidenza fa in vn certo modo l'huomo arbitro, e Padrone di tutti. Con questa regola io mi son trauolato frà Scolari, frà Cortegiani, e talora anco frà Soldati. E se pur vuoi qualche amico più stretto, apri ben gl'occhi in iscerglilo. I Parenti, perche li dà la natura, bisogna tenerli quali sono, ma gli amici, perche se li prendiamo da noi stessi, grande imprudenza mostriamo, e ci stà bene ogni male, che ne auuenga, se li prendiamo cattiuu: oltre che non vi è il maggior argomento, che proua qual sia la natura, i costumi, & il genio di vn amico, che la natura, i costumi, & il genio dell'altro: onde n'è auuenuto il prouerbio, che dei ricordarti d'auer vduto in Firenze, cioè: All'accorzar te n'auuedrai. E certo non vedrai mai accoppiati, e frà loro domestici, se non lupi con lupi, corbi con corbi, colombe con colombe, & agnelli con agnelli, & in somma animali nelle medesime inclinazioni congiunti. Disse, che

ti bisognaua in ciò aprir molto ben gl'occhi, perche è facile nella elezione dell'amico trauedere, essendo che molti sogliono apparir appunto sotto forma d'agnelli, e sono lupi rapaciissimi; Regola infallibile, perche tu nō erri in elegerti i più stretti amici sarà il far iscelta di quelli, che vedrai amati da Monsig. Nunzio: perche è chiaro, che la singolarissima sua prudenza, e bontà non può amare se non i migliori.

E poi che siamo arriuati à Monsig. Nunzio, e che hò già finito di mostrarti per quanto ora mi è parso più necessario, il modo di reggerti, e di star bene con la Corte, ti voglio dir anco qualche cosa di quello, che in questo particolare importa sopra ogni cosa, che è della maniera di star bene con il Padrone della Corte.

Monsig. è vero, che per maggiormente onorarti, non ti mena con titolo di seruitore, ma sappi però, che il grado in che la sua infinita benignità vuol tenerti, maggiormente ti obliga ad essergli seruitore. E poiche l'età, l'insperienza, e le angustie della tua fortuna non ti permettono poterlo seruire quanto douresti, seruiilo quanto puoi; fa che l'affetto à gli effetti supplisca, che finalmente vn seruitore, che ama il Padrone, non può dirsi affatto priuo di merito. La seruitù non viue senza amore, ò senza interesse. Queste sono due ani-

me,

me, delle quali, ò l'una, ò l'altra l'informa. Quando è retta dall'interesse, è più seruitù di chi la fa, che di chi la riceue: perche l'interessato, seruendo altrui, serue se stesso; mà quando è sostenuta dall'amore, non è d'altrui, che di quello, che si serue: perche tutto ciò, che si fa, per amor del Padrone si fa; Ama dunque Monsign. se vuoi, che ti conosca tutto suo seruitore, e stà allegro, che in cuor diuoto, appressò discreto, e benigno Padrone, non suole esser men caro, che una mano operatrice.

L'amor ti douerà soggerire l'obediENZA; questa è una proprietà inseparabile, senza la quale non si può diffinire un buon seruitore; E' una calamita del cuore de Padroni: perche non s'accorgono mai d'esser Padroni, se non quando sono obediti; e per auer da vbbidirli, bisogna cercar, e star pronti ad esser da loro comandati; laonde fa, che assiduotù assista alla persona di Monsig. acciò che i suoi comandamenti tosto t'incontrino, e che non t'abbino à correr dietro. E se egli ne vorrà altri onorare; non te ne pigliare, e non ne mostrar disgusto: perche tù hai solo à mostrarti pronto à riceuerli, non profontuoso, et ambizioso à volerli. Chi dà con affettazione cercando d'esser comandato, tal'ora contra se medesimo s'affatica: perche se per colpa sua, ò d'altro, non vien  
ben

ben adempito il cōmandamento, in vece d'acquistar la grazia, nella disgrazia del Padrone s'incontra. Sij dunque à Monfig. amoreuole, obediante, & assiduo, che questo è il modo di star bene con esso lui, mentre però offeruarai gl'auvertimenti, ch'io t'hò dato per istar bene con la corte, e quelli per istar bene con esso Dio, che maggiormente importano. Perche l'esser pio, diuoto, modesto, disinteressato, amico del bene altrui, distributore del proprio, simile nei fatti, e nelle parole, non vantatore, non risoso, e ostinato, non maledico, ma cortese, & amico di tutti, sono condizioni, che aggiunte all'amore, all'obediienza, & all'assiduità, che vsarai verso Sua Signoria Illustrissima, ti renderan degno della sua buona grazia, nella quale io la prego à mantenerti sempre, si come supplico Nostro Signore Iddio, che nella sua ti conserui, e ti benedica. E dà felice, che ti benedico ancor io.

## I L F I N E.

D. Io. Petrus Moneta pro Eminentiss. Card. Archiepiscop.

Imprimatur

Fr. Hieron. Onuphr. pro Reuerendiss. P. Inquisit. Bonon.





